**LE PIANTE STANNO FERME?**

**Rappresentazione botanica tra arte e scienza, alle Serre dei Giardini Margherita con Fuse, Giacomo Cossio, Alberonero**

Rappresentare un fiore sembra facile, ma non lo è: organismo vivo e letteralmente vegeto, seppure ritenuto immobile in realtà cambia e si trasforma, si muove. Dai primi erbari medievali, Interno Verde propone - **in occasione di Art City Bologna** - un viaggio attraverso i secoli, tra studio scientifico ed espressione creativa. **Alle Serre dei Giardini Margherita di Bologna domenica 4 febbraio alle 11 si terrà il curioso talk intitolato “Le piante stanno ferme?”**.

**Renato Bruni, direttore dell’Orto Botanico di Parma**, dialogherà con artisti impegnati a interpretare e comunicare la vitalità della natura. Al confronto parteciperà **Mattia Carretti di Fuse**, studio multidisciplinare che ha realizzato la suggestiva installazione “Artificial Botany”, che esplora la capacità generativa dei disegni utilizzati nei secoli passati da fisici e farmacisti, elaborati da un algoritmo che trasforma il segno e il colore per creare nuove impossibile essenze. A raccontare la propria esperienza ci sarà inoltre **l’artista Giacomo Cossio**, impegnato in una lunga e articolata ricerca sul concetto di naturale, noto soprattutto per le performance in cui utilizza la vernice per trasformare gruppi di piante o alberi, che lentamente tornano poi ad essere sé stessi, liberandosi dalla patina colorata. Tra gli ospiti anche **Alberonero**, alias Luca Boffi, protagonista del progetto “Caro Campo”, che l’ha visto vivere in simbiosi con 290 pioppi, nelle campagne del modenese, tra il 2019 e il 2021, creando venti installazioni temporanee, che si sono susseguite fino al momento del taglio.

A presentare e moderare l’appuntamento sarà **Licia Vignotto, responsabile del festival Interno Verde**, che dal 2016 apre eccezionalmente al pubblico i più suggestivi giardini segreti delle città italiane.

Durante l'incontro - organizzato **in collaborazione con Kilowatt** - Interno Verde presenterà inoltre il concorso di illustrazione "Botanica fantastica", rivolto a studenti e giovani professionisti. In giuria: gli illustratori Emiliano Ponzi e Silvia Seitzinger, l'artista Silvia Molinari, specializzata in acquarello botanico, Elena Canadelli, docente di museologia naturalistica e direttrice dell'Orto Botanico di Padova.

L'evento è parte del programma "Impronte Off", sostenuto dall'associazione "Parma, io ci sto!" per affiancare la mostra "Impronte | Noi e le piante", organizzata al Palazzo del Governatore di Parma, aperta gratuitamente fino a lunedì 1 aprile.