

RAFFAELE MINOTTO

MEMORIES

a cura di Alessandra Redaelli

Vernissage: **SABATO 28 SETTEMBRE 2019, dalle ore 18 alle 21**
Periodo: 1 Ottobre - 9 Novembre 2019
Luogo: **PUNTO SULL'ARTE**, Viale Sant'Antonio 59/61, Varese
0332 320990 | info@puntosullarte.it
Orari: Martedì - Sabato: 10-13 | 15-19.
Catalogo: Testo critico di Alessandra Redaelli

Con una pittura pulviscolare e vibrante, **RAFFAELE MINOTTO** racconta storie sostanziate di memorie e di suggestioni. Il **VERNISSAGE** della sua nuova mostra personale dal titolo **MEMORIES** si terrà **SABATO 28 SETTEMBRE dalle 18 alle 21** presso la **Galleria PUNTO SULL'ARTE a Varese**. In mostra saranno presentati 15 dipinti inediti realizzati dall'Artista nel corso del 2019.

Le stanze di un palazzo nobiliare al centro di Padova, sono lo spunto per un'analisi della realtà condotta attraverso l'esperienza della grande storia dell'arte del passato: dall'impressionismo - che Minotto rielabora nella stesura vibrante del colore e nella capacità particolarissima di dare consistenza solida alla luce - all'espressionismo astratto, ripensato nel gesto finale con cui l'artista getta il colore chiaro sulla tela proprio per ottenere gli effetti di luce frammentata. Sostenuti dall'ossatura di un disegno minuziosissimo a carboncino - che qua e là si rivela nel dipinto nei punti di rarefazione del colore - i lavori dell'artista vedono la figura sempre assente, ma costantemente suggerita, evocata. Le sue stanze e le sue tavole imbandite oramai deserte suggeriscono storie, scatenano nello spettatore narrazioni, portano dentro di sé vicende e personaggi. Accanto agli ambienti, l'artista presenta in mostra anche una serie di paesaggi invernali. Lì il manto della neve scompagina prospettive e proporzioni, e mentre la terra brulla fa capolino sotto la coltre semi-sciolta, la pennellata si fa via via più libera e più materica, dando a queste opere una forte connotazione astratta.

La mostra è accompagnata da un CATALOGO BILINGUE realizzato da PUNTO SULL'ARTE contenente il testo critico della curatrice Alessandra Redaelli e la riproduzione delle opere esposte. L'Artista sarà presente in Galleria in occasione del Vernissage Sabato 28 Settembre.

RAFFAELE MINOTTO nasce a Padova nel 1969. Frequenta l'Accademia di Belle Arti, corso di Pittura, a Venezia, dove si diploma nel 1991. Alla pittura affianca l'incisione, dedicandosi soprattutto alla tecnica dell'acquaforte e della puntasecca. Nel 1995 realizza la sua prima mostra personale, presso il Centro di Storia del Costume *Ieri Attualità* di Padova e da questo momento comincia a esporre con continuità le sue opere. L'intenso lavoro svolto negli anni successivi è ben documentato in *Via Euganea*, mostra realizzata a Padova nel 2003, a cura di Giorgio Segato. Nel 2009, la pittura di Minotto è stata selezionata per *Contemplazioni*: ampia esposizione a cura di Alberto Agazzani, che ha proposto nel Castello Sismondo di Rimini un efficace punto di vista sulla pittura italiana. Da tale collaborazione derivano la mostra e il catalogo *Riflessioni*, con un'analisi delle opere realizzate tra il 2011 e 2012. Nel 2011 viene invitato da Vittorio Sgarbi ad esporre nell'ambito della 54° Biennale di Venezia - Sezione Regione Veneto e l'anno seguente partecipa alla mostra Incontri all'inizio del mondo, presso il Centro Culturale San Gaetano di Padova. A fine 2012 la mostra *Riflessioni* viene proposta anche nella Galleria Nino Sindoni di Asiago (Vicenza) e, successivamente, presentata sulla rivista AREAARTE (n. 14/Estate 2013). *Acque misteriose* è il progetto che rappresenta un "ritorno al disegno", anche di grande formato, attraverso l'analisi del tema dei bagnanti, già affrontato da

Per ricevere informazioni e immagini rivolgersi a Giulia Stabilini: giulia.stabilini@puntosullarte.it

PUNTO SULL'ARTE di SOFIA MACCHI
VIALE SANT'ANTONIO 59/61 | 21100 VARESE (VA) ITALY
+39 0332 320990 | +39 366 26 40 256 | INFO@PUNTOSULLARTE.IT
P.I. 03186310128 | C.F. MCCSFO68C49Z132A

PUNTOSULLARTE.IT



INTERNATIONAL
CONTEMPORARY ART

tempo con altre tecniche. La collaborazione con Stefano Annibaletto, curatore del progetto, porterà nel 2013 alla realizzazione dell'omonima mostra presso la Sala della Gran Guardia di Padova e di un catalogo che documenta e analizza il tema proposto. Lo studio dell'incisione prosegue accanto all'attività pittorica: a giugno 2012 *Grafica d'arte* dedica alle sue incisioni un'ampia presentazione a firma del prof. Paolo Bellini. Una sua stampa è stata candidata al *Premio Leonardo Sciascia 2015-16* e presentata nelle mostre itineranti del Premio nelle città di Palermo, Firenze, Fabriano e Milano. Nel 2017, TG5 Arti-Impressioni su tela, rubrica di Canale 5 a cura di Guido del Turco e riservata al mondo dell'arte, presenta al grande pubblico una selezione delle opere di Minotto dedicandogli una breve intervista. Il suo lavoro è segnalato nei volumi *La pittura nel Veneto - Il Novecento* (Mondadori Electa, 2006) e *La Pittura nel Veneto - Dizionario degli Artisti* (Mondadori Electa, 2009). Nel corso della sua carriera artistica ha realizzato numerose mostre personali e collettive e ha esposto in fiere di settore in Italia, Germania, Francia, Stati Uniti, Russia, Austria, Lussemburgo e Svizzera. Vive e lavora a Padova.

Per ricevere informazioni e immagini rivolgersi a Giulia Stabilini: giulia.stabilini@puntosullarte.it

PUNTO SULL'ARTE di SOFIA MACCHI
VIALE SANT'ANTONIO 59/61 | 21100 VARESE (VA) ITALY
+39 0332 320990 | +39 366 26 40 256 | INFO@PUNTOSULLARTE.IT
P.I. 03186310128 | C.F. MCCSFO68C49Z132A

PUNTOSULLARTE.IT



INTERNATIONAL
CONTEMPORARY ART