Comunicato Stampa

**Fiorella manzini, *Oltre la figurazione***

Alla Vi.P. Gallery di Milano sul Naviglio Grande

Si inaugura sabato 8 maggio 2021, alle ore 17,00, alla Vi.P. Gallery di Milano, in Alzaia Naviglio Grande, 4, la mostra personale della pittrice **Fiorella Manzini** intitolata “**Oltre la figurazione**”, che presenta una quindicina di lavori dell’artista bolognese.

La mostra è a cura di Virgilio Patarini e sarà visitabile, fino al 17 maggio, lunedì e dal mercoledì al sabato, h 15,30-18,30; domenica, h11-13 e 14-18. Chiuso il martedì. Ingresso libero. Fatte salve, ovviamente, eventuali restrizioni, a seguito dell’emergenza sanitaria. In caso di zona rossa o lockdown dopo l’apertura la mostra verrà sospesa e riaperta al termine delle eventuali ulteriori restrizioni.

Una presentazione virtuale dell’artista è presente sul canale YouTube di Zamenhof Art

<https://www.youtube.com/watch?v=tjCKG0mouLM>

Qui di seguito una breve nota critica sull’artista in mostra e una nota biografica

In allegato locandina e foto di opere

In mostra una quindicina di opere di vario formato, che oscillano tra una figurazione rapida e corsiva e un Informale gestuale e materico, e che coprono un arco temporale di oltre vent’anni, dal 1999 al 2020, costituendo a tutti gli effetti una vera e propria piccola mostra antologica rappresentativa della ricerca inquieta e costante di questa artista, che pur spaziando tra soggetti diversi come nature morte o scorci di paesaggi, e tra figurazione e astrazione, riesce sempre a contraddistinguersi per uno stile e una tavolozza ben riconoscibili: una tavolozza dove le tonalità delle terre e delle ocre prevalgono, con squilli di azzurri e di rossi, e uno stile fatto di gesto e materia che dialogano tra loro in spazi rarefatti. *(Vi.P.)*

**Fiorella Manzini** ha ottenuto in Concorso Nazionale l’Idoneità all’insegnamento di Disegno (Licei Scientifici e Magistrali) nel ’67, ottenendo la relativa cattedra, e ha continuato l’insegnamento di Educazione Artistica fino al ’97. Dal ’98 ha iniziato ad esporre in personali e collettive richiesta da Gallerie, Enti Pubblici, Fiere d' Arte sia in Italia che all'estero.

Il suo lavoro è iniziato secondo un'impostazione classica con soggetti che spaziano dal paesaggio alla natura morta al nudo. Si è spontaneamente evoluto, utilizzando pennellate vigorose e veloci, verso l'astrazione: ora le sue opere si possono definire appartenenti all'Informale Materico.

Sue opere sono presenti in una cinquantina di pubblicazioni d'arte. Ha ricevuto Premi e Riconoscimenti. Dal 2019 è in permanenza alla Vi.P. Gallery Milano.

<https://www.zamenhofart.it/vi-p-gallery-milano-stagione-2020-2021/fiorella-manzini-oltre-la-figurazione/>