



**Roma Jewelry Week presenta “SINOPIE”,  
la pittura di Emiliano Alfonsi dialoga con l’arte del gioiello  
a Incinque Jewels**

*Vernissage sabato 16 marzo, ore 18.00  
Galleria Incinque Open Art Monti  
Via della Madonna dei Monti 69, Roma*

Dal 16 al 30 marzo la **galleria Incinque Open Art Monti** ospiterà a **Roma** l’unica tappa capitolina della mostra “**Sinopie**” di **Emiliano Alfonsi** all’interno del progetto **Incinque Jewels** che, curato da **Monica Cecchini**, si presenta come la prima residenza d’artista dedicata al gioiello contemporaneo.

L’obiettivo è quello di far dialogare il gioiello contemporaneo con le altre forme d’arte, in un incontro tra artisti di varie discipline e i “Resident” jewelry designer, questa volta invitati a realizzare piccoli capolavori ispirati alle opere di Alfonsi. Un connubio dinamico che, sin dal primo momento, ha dato vita ad un contesto vibrante in cui creatività e innovazione si intrecciano in un’incessante fusione artistica.

Il progetto “Sinopie”, a cura dalla storica dell’arte **Carmen Bellalba**, nasce itinerante e con l’intenzione di essere divulgata a livello nazionale generando una rete culturale tra musei, spazi espositivi e luoghi di cultura. Il percorso espositivo sarà anticipato da un convegno presso la fondazione **Willy Brandt** con lo scopo di accendere i riflettori sull’importanza del dialogo tra l’arte contemporanea e le sedi museali. Alfonsi, classe 1980, realizza i suoi lavori rifacendosi ad una tecnica antichissima risalente al 1400, la **pittura all’uovo**. Non solo la tecnica ma anche le sue figure richiamano soggetti antichi, figure araldiche che rimandano al Rinascimento toscano e fiammingo nonché ai Preraffaelliti di Dante Rossetti. Partendo dai capisaldi del dipinto, il pittore realizza immagini singolari, senza tempo e senza terra, che catturano lo sguardo. Dalle sue tavole emergono lo stato d’animo, l’unicità e la differenza dei ritratti, rappresentati con maestria ed eleganza.



Durante il periodo di esposizione di “Sinopie”, giovedì 21 marzo sarà inaugurata anche la mostra del vincitore della **Roma Jewelry Week 2023, Francesco Ridolfi**, che si confronterà con le creazioni di Emiliano Alfonsi e degli altri artisti residenti di Incinque Jewels.

Ridolfi è stato selezionato come primo classificato al **Premio Incinque Jewels**, con tema “Second Life”, per il suo gioiello “Vite parallele”. «Due mondi paralleli, uno naturale e uno artificiale. Un nuovo orizzonte che apre a tante possibilità o un destino alienante che muterà per sempre noi stessi? Da un lato c'è un cuore pulsante che si lega a due radici di un albero, dall'altro un codice binario e microchip. Probabilmente i due universi coesisteranno, solo l'uomo lo deciderà», spiega l'artista. I suoi gioielli sono la fusione perfetta tra estro e passione, con cui unisce argento e pietre in vere e proprie sculture indossabili. La sua visione estetica è fedele al concetto di “creazione unica” tramite le antiche tecniche dell'arte orafa italiana.

Saranno in mostra per “Sinopie” le opere, alcune inedite, di **Emiliano Alfonsi** e per “Incinque Jewels” i gioielli di **Myriam Bottazzi, Dettaglidattimi, Chiara Fenicia, Claudio e Roberto Franchi, Angela Gentile, Emanuele Leonardi, Paolo Mangano, Maria Patrizia Marra, Matuta gioielli, Maria Gaia Piccini, Anna Pinzari, Francesco Ridolfi, Simone Vera Bath e Lorella Verrillo.**