



WindMill
ART POWER PLANT
Nonprofit Organization

COMUNICATO STAMPA

Mostra Corale
Da Cajeta a Circe
tra cura e magia
un viaggio tra l'Eneide e l'Odissea

a cura di Laura VdB Facchini con testo critico di Alessandra Frosini

Pinacoteca Comunale di Gaeta Antonio Sapone
12 Marzo 2023 - 12 Aprile 2023

Inaugurazione 12 Marzo ore 15,00

In occasione della Giornata Internazionale delle Donne dell' 8 Marzo 2023, la Pinacoteca Comunale ospita la mostra appositamente progettata e curata dalla No profit Wind Mill per la città di Gaeta, che nella mitologia greca e romana è legata a Cajeta, nutrice di Enea, della quale parla Virgilio nell'Eneide e a Circe descritta nella Odissea di Omero, queste 2 due figure di donne rappresentano una metafora dei vari aspetti dello stereotipo femminile, le Artiste del Women Visual Artists Database sono state invitate a creare una opera che indaghi questi miti, che rappresentano un insieme di pregiudizi ancora oggi fortemente radicati nella nostra società. Le partecipanti alla mostra sono artiste a carattere internazionale appartenenti al Women Visual Artists Database:

WAD & community
Women Visual Artists Database

Stefania Balestri - Maddalena Barletta - Giusi Bonomo - Emanuela Camacci - Myriam Cappelletti - Lea Contestabile - Karmen Corak - Cristina Corradi Mello - Elisa D'Arienzo - Guillermina De Gennaro - Kristien de Neve - Connie Dekker - Anna Maria Di Terlizzi - Stefania Fabrizi - Cristiana Fasano - Antonella Gandini - Susan Harbage Page - Fariba Karimi - Hanako Kumazawa - Giusy Lauriola - Roberta Maola - Judith Margolis - Florencia Martinez - O.Lala - Helen O'Toole - Rosa Panaro - Gianna Parisse - Daniela Perego - Marjo Postma - Stefania Puntaroli - Claudia Quintieri - Paola Romoli Venturi - Virginia Ryan - Lizzy Sainsbury - Cinzia Sarto - Barbara Schaefer - Serena Tani - Olga Teksheva - Antonia Trevisan - Daniela Tzvetkova - Maria Irene Vairo - Luisa Valenzano - Ankie Van Dijk - Laura Vdb Facchini - Tatiana Villani - Maria Villano

Durante l'Inaugurazione si terrà la Performance/Art Action **Ecce Domina Cajeta** che si inserisce nel progetto corale **Da Cajeta a Circe**, con la partecipazione di venti artiste a questo evento, con la speciale presenza dell'Attrice Antonella Stefanucci che ricorderà la madre Rosa Panaro meravigliosa artista, a un anno dalla sua scomparsa .

In questa occasione verrà presentata la III° Edizione del Women Visual Artists Database, Il Comitato scientifico, di cui fanno parte Carolina Ciuti, Manuela De Leonardis, Laura VdB Facchini, Miranda MacPhail, Nicoletta Ricasoli.
Presenta le artiste:

Roberta Barlati - Nani Cardenas - Fabiola Cenci - Caterina Ciuffetelli - Elisa D'Arienzo - Sabrina Danielli - Stefania Fabrizi - Ines Fontenla - Susanna Inglada Heredeo - Rosa Jijon - Lucy Jochamowitz - Maria Korporal - Judith Margolis - Laura Martinez - Cosetta Mastragostino - Susana Mulas Lastra - Elly Nagaioka - Rosa Panaro - Gianna Parisse - Marjo Postma - Francesca Ricci - Lizzy Sainsbury - Jodi Sandford (sandford&gosti) - Lucia Sapienza - Gianna Scoino - Olga Teksheva - Cinzia Tellarini - Daniela Villano

Il progetto è stato lanciato l'8 marzo 2021, in occasione della Giornata Internazionale della Donna, da W.A.D.& Community - Wind Mill nonprofit organization con una never ending open call rivolta alle artiste visive contemporanee e del Novecento.

Il progetto prevede la costruzione di una banca dati concepita come archivio in divenire dedicato all'opera delle artiste internazionali. Un progetto senza fine di lucro che unisce i due obiettivi di WindMill: da una parte la promozione di studi specifici da parte delle Accademie d'Arte e delle Università, resi possibili grazie alla catalogazione e alla valorizzazione delle opere e dei profili biografici delle artiste; dall'altra la creazione di una community di artiste che condividano l'esperienza di questo database come un organismo vivente, inteso a favorire scambi di idee e collaborazioni con la finalità di porre la complessità dell'esperienza artistica femminile al centro del dibattito culturale.

L'Art Action Ecce Domina Cajeta diventerà un Art Video a cura di Laura VdB Facchini a testimonianza dell'evento e che verrà inserita nella serie video Ecce Domina, che costituisce una mappatura che mette in luce la complessità del mondo femminile.

La Mostra verrà documentata con un libro/catalogo a cura di Wind Mill, con testi inediti della Storica dell'Arte Alessandra Frosini ed il testo di Armida Corridori filosofa e con le foto delle opere commentate delle artiste. Il libro sarà edito in formato digitale scaricabile dal sito di Wind Mill gratuitamente.

La pubblicazione del WOMEN VISUAL ARTISTS DATABASE (III° edizione) sarà resa visibile e consultabile online gratuitamente sul sito www.windmillart.it nella sezione w.a.d.&Community