



**TORNA NABA - PERCORSI D'AUTORE**  
**ANTEO PALAZZO DEL CINEMA OSPITA LA TERZA EDIZIONE**

**Il 3 novembre il primo appuntamento con *Sulla Terra Leggeri*  
di Sara Fgaier, presente in sala**

Milano, 23 ottobre 2025 NABA, Nuova Accademia di Belle Arti annuncia la **terza edizione** della rassegna cinematografica **NABA – Percorsi d'Autore**, realizzata in collaborazione con **Anteo Palazzo del Cinema**. La rassegna rappresenta un'occasione per riscoprire il cinema attraverso uno sguardo innovativo, che intreccia linguaggi artistici differenti, valorizzando le molteplici sensibilità autoriali. Con la direzione artistica di **Dario Zonta**, docente NABA, giornalista e produttore cinematografico, **NABA – Percorsi d'Autore** propone la **visione di film seguita da un momento di confronto diretto tra i registi e il pubblico**, moderato dallo stesso Zonta, creando uno spazio vivo di riflessione e dialogo sul cinema contemporaneo.

Ogni appuntamento sarà preceduto **alle ore 19:00** da una **diretta radiofonica** trasmessa dallo studio di registrazione **Parla con Anteo**, che consentirà **agli studenti dell'Accademia** di partecipare alle **interviste ai registi coinvolti**, che saranno parte del palinsesto di **Hollywood Party Factory**, in onda su **Rai Radio 3**, **Media Partner** dell'iniziativa. Insieme a loro, **Dario Zonta** e i conduttori della trasmissione, tra cui **Steve Della Casa** ed **Erika Favaro**. Un'opportunità che arricchisce il percorso accademico degli studenti del [Triennio in Cinema e Animazione](#), pensato per formare professionisti capaci di muoversi con consapevolezza tra linguaggi, tecnologie e ruoli in continua evoluzione nel panorama audiovisivo contemporaneo.

Ad aprire la rassegna **lunedì 3 novembre alle ore 19:30** sarà la proiezione di ***Sulla Terra Leggeri* (2024)** diretto da **Sara Fgaier** che al termine della proiezione sarà disponibile a un confronto con il pubblico in sala. Il lungometraggio di esordio della regista emergente, presentato nell'ambito di festival internazionali tra cui il Locarno Film Festival, racconta la storia di Gian, un professore di etnomusicologia che, dopo un'improvvisa amnesia, non riconosce più sua figlia Miriam. Per ritrovare la memoria, Gian si immerge in un vecchio diario scritto da giovane, dove scopre i ricordi legati a Leila, l'amore di una notte che ha segnato la sua vita. Questo diario lo spinge a confrontarsi con il passato, riscoprire sé stesso e il suo legame con la figlia.

Il secondo, dei quattro appuntamenti in programma, è previsto **lunedì 1 dicembre alle ore 19:30** con la proiezione di ***Testa o croce?* (2025)** che vede alla regia **Alessio Rigo De Righi e Matteo Zoppis**, entrambi ospiti della diretta

**Nuova Accademia S.r.l**

Via C. Darwin 20, 20143 Milano, Italia  
T +39 02 973721 | F +39 0297372.280  
Cap. soc. i.v. € 10.400 | P.IVA 10542860969 | R.I. e C.F. 04844890584  
R.E.A. 1074975 | CODICE DESTINATARIO SDI: K1L1030  
[www.naba.it](http://www.naba.it)

Member of

**ADIMEMBER**





radiofonica e dell'intervista che seguirà la proiezione del film. *Testa o croce?*, presentato in occasione del Festival di Cannes 2025 nella selezione ufficiale *Un Certain Regard*, è un western in piena regola, ambientato e girato nelle campagne italiane alla fine dell'800 e racconta la storia di Santino, buttero che vince una sfida contro i cowboy americani nello show di Buffalo Bill, e di Rosa, giovane moglie maltrattata. Quando Rosa uccide il marito per difendersi, i due amanti fuggono insieme, con Santino ricercato dalle autorità e da Buffalo Bill, mentre Rosa prende progressivamente in mano le redini della propria libertà. Il film rappresenta la voglia di mettersi in gioco e sperimentare con il cinema popolare italiano e americano, attingendo alla letteratura della frontiera e allo stile del cinema spaghetti western.

## NABA - PERCORSI D'AUTORE

3 novembre

Anteo Palazzo del Cinema

P.za XXV Aprile, 8, Milano

Ingresso su prenotazione [a questo link](#)

Ore 19:00

Diretta radiofonica

Hollywood Party, Rai Radio 3

Sala President, ore 19:30

Proiezione "*Sulla Terra Leggeri*" di Sara Fgaier

Ospite in sala la regista, modera: Dario Zonta

1 dicembre

Ore 19:00

Diretta radiofonica

Hollywood Party, Rai Radio 3

Sala President, ore 19:30

Proiezione "*Testa o croce?*" di **Alessio Rigo De Righi** e **Matteo Zoppis**

Ospiti in sala i registi, modera: Dario Zonta

Media Partner



Nuova Accademia S.r.l

Via C. Darwin 20, 20143 Milano, Italia

T +39 02 973721 | F +39 0297372.280

Cap. soc. i.v. € 10.400 | P.IVA 10542860969 | R.I. e C.F. 04844890584

R.E.A. 1074975 | CODICE DESTINATARIO SDI: K1L103O

[www.naba.it](http://www.naba.it)

Member of

ADIMEMBER



Forestami  
Sostenitore 2025



#### **NABA, Nuova Accademia di Belle Arti**

NABA è un'Accademia di formazione all'arte e al design: è la più grande Accademia di Belle Arti in Italia e la prima ad aver conseguito, nel 1981, il riconoscimento ufficiale del Ministero dell'Università e della Ricerca (MUR). È stata selezionata da QS World University Rankings® by Subject come la migliore Accademia di Belle Arti italiana e tra le prime 100 istituzioni al mondo in ambito Art & Design. Con i suoi campus di Milano, Roma e dall'A.A. 2026/27 anche di Londra, offre corsi di primo e secondo livello nei campi del design, fashion design, grafica e comunicazione, arti multimediali, nuove tecnologie, scenografia e arti visive, per i quali rilascia diplomi accademici equipollenti ai diplomi di laurea universitari, oltre a PhD e Special Programmes. Fondata da Ausonio Zappa a Milano nel 1980, coinvolgendo in una prima fase Guido Ballo e Tito Varisco, e poi attivando un nucleo di artisti tra cui Gianni Colombo, l'Accademia ha avuto da sempre l'obiettivo di contestare la rigidità della tradizione accademica e di introdurre visioni e linguaggi più vicini alle pratiche artistiche contemporanee e al sistema dell'arte e delle professioni creative. La sua metodologia didattica è basata su un approccio interdisciplinare, orientato alla ricerca, all'innovazione e alla sperimentazione sui temi più attuali, come nuove tecnologie, intelligenza artificiale e sostenibilità.

*Through Artistic Intelligence, we nurture people to design a new tomorrow.*

[www.naba.it](http://www.naba.it)

#### **Per informazioni:**

##### **WEBER SHANDWICK ITALIA**

Elisa Pescetto [epescetto@webershandwickitalia.it](mailto:epescetto@webershandwickitalia.it) | M +39 345 9742071

Laura Vecchi [lvecchi@webershandwickitalia.it](mailto:lvecchi@webershandwickitalia.it) | M +39 335 5311465

Valentina Castiglia [vcastiglia@webershandwickitalia.it](mailto:vcastiglia@webershandwickitalia.it) | M +39 335 7698074

#### **Nuova Accademia S.r.l**

Via C. Darwin 20, 20143 Milano, Italia

T +39 02 973721 | F +39 0297372.280

Cap. soc. i.v. € 10.400 | P.IVA 10542860969 | R.I. e C.F. 04844890584

R.E.A. 1074975 | CODICE DESTINATARIO SDI: K1L103O

[www.naba.it](http://www.naba.it)

Member of

**ADI**MEMBER

