Noroo, l’azienda coreana protagonista del lancio del colore fluido delle maree durante il salone del 2019, in questa edizione sarà **in via Novi 5 in zona Tortona**.

**Che colore hanno i miraggi?**

 **In mostra alla Design Week in un luogo di riflessione speranza e guarigione**

***Il progetto è a cura della sede italiana NOROO Milan Design Studio in collaborazione con UAUproject***

Si chiama **Mirage** ed è la **nuova tendenza del colore nel design** presentata da **Noroo Group**, azienda coreana leader in Asia nel settore della produzione di colori, alla **Milano Design Week dal 17 al 23 aprile - spazio Torneria di via Novi 5 in zona Tortona -**

**MIRAGE** è uno **spazio dai confini e dalla luce labile, un luogo insolito lontano dalle aree abitate dalla coscienza e tangente gli spazi frequentati dal sogno**. Il territorio del **MIRAGGIO** è un luogo di solitudine, di protezione, di riflessione e di stupore, di guarigione in cui la visione si riflette e si smaterializza perdendo l’orizzonte, per poi ritrovarlo nei riflessi e nelle rifrazioni della luce.

**Noroo** che ha una sede anche a Milano, ogni anno, con il suo **color trend book *Cover All***, anticipa le tendenze del colore nel design, nell’arte, nell’architettura e da quest’anno anche nel settore della mobilità.

Sulla scia del successo del Fuorisalone milanese del 2019, in cui aveva lanciato il colore delle maree con l’installazione Tides, un colore fluido che variava con i ritmi della natura, quest’anno **Noroo Milan Design Studio propone Mirage una installazione realizzata in collaborazione con UAUproject.**

*“Si tratta di una installazione –* spiega la **designer e architetto Jihye Choi** *- basata sul concetto del* ***Miraggio*** *come* ***una momentanea tregua offerta dalla luce.*** *Un miraggio potrebbe sembrare uno degli artifici offerti dalla natura, ma si può anche pensare ad esso come il modo della natura di mostrarci la speranza in tempi che sembrano essere particolarmente impegnativi. Da Flexibility (flessibilità), la parola chiave dell’edizione Cover All 07, abbiamo immaginato la foresta come ispirazione concettuale, che rappresenta l’armoniosa coesistenza, l’intelligenza dell’universo, e il suo simbolismo misterioso. Nella foresta dei Miraggi presenze insolite fuoriescono da prismi di luce iridescente, grandi crisalidi colorate protese verso l’alto, come totem nelle fiabe* ***sono oggetti magici, portatori di mistero, occultati dentro la foresta,*** *oggetti nascosti e lontani dalla città dove i mondi del tipico e dell’archetipico si scontrano collassando*” conclude **Choi.**

L'installazione accoglie i visitatori per sfuggire alla realtà e alla mondanità della vita quotidiana attraverso una tregua offerta dalla luce. I Miraggi sono erroneamente quasi sempre associati ai deserti, tuttavia avvengono anche in ambienti diversi: in climi estremamente freddi, nelle montagne, e persino nelle foreste.

**Noroo Milan Design Studio**

Noroo Milan Design Studio nasce a Milano dal Gruppo NOROO, uno dei principali attori della storia dell’industria chimica della Corea del Sud, da 75 anni in vari settori di attività specializzati in colori, materiali e finiture. NMDS è Colorful Intelligence, un luogo pensato per generare networking e condividere visioni e idee attraverso il dialogo e le attività tra esperti e studiosi del settore. Composto da un gruppo internazionale di professionisti provenienti da diverse aree dall’architettura al design, dall’arte contemporanea alle installazioni site specific, dalla scenografia al lighting design, NMDS offre soluzioni di design totale fondate sull’intelligenza colorata.

[www.noroomilan.com](http://www.noroomilan.com)

https://www.instagram.com/noroomilandesignstudio/

**uauproject**

UAUPROJECT è uno studio di design con sede a Varsavia in Polonia fondato da Justyna Fałdzińska e Miłosz Dąbrowski. Lo studio sta esplorando e sperimentando la stampa 3D orientata al consumatore per l'uso nella produzione domestica. L’obiettivo è dimostrare che la stampa 3D è il modo migliore per rendere il design sostenibile e accessibile. I prodotti sono realizzati con passione e impegno, con solo i migliori materiali di qualità. La cura dell’ambiente è di estrema importanza per uauproject studio, quindi tutti i materiali che vengono utilizzati sono compostabili (in impianti industriali) o altamente riciclabili.

<https://uauproject.com/>

https://www.instagram.com/uauproject/

**Ufficio Stampa**

**Encanto Public Relations** – tel. 02 66983707

**cristina.cobildi@encantopr.it** **mob. +39 348 3575790**

**Mariacristina.cadario@encantopr.it** **mob. +39 348 5430217**