

# Omar Galliani Diacronica

Il tempo sospeso

PALAZZO REALE, MILANO

13 luglio - 24 settembre 2023

**A Palazzo Reale prosegue fino al 24 settembre la mostra monografica di Omar Galliani, grande maestro del disegno.**

**In occasione dell'esposizione, nel mese di settembre sono in programma a Milano talk ed eventi collaterali, dedicati al rapporto tra arte, scienza e poesia.**

## COMUNICATO STAMPA

Prosegue fino al 24 settembre a Palazzo Reale a Milano la mostra monografica **Omar Galliani. Diacronica. Il tempo sospeso**, a cura di Flavio Caroli e Vera Agosti.

Oltre cento opere che ripercorrono l'intera carriera di **Omar Galliani, maestro riconosciuto del disegno**, capace di rinnovare e reinventare la grande tradizione del disegno italiano dal suo interno, portandola ad una dimensione monumentale.

In occasione dell'esposizione, nel mese di settembre sono organizzati a Milano **tre talk ad ingresso gratuito** dedicati al rapporto tra arte, scienza e poesia.

Primo appuntamento **martedì 12 settembre**, alle **ore 21.00**, presso il **Civico Planetario di Milano** (Corso Venezia, 57), con **Omar Galliani. Il disegno come cosmogonia. Notturmi, galassie e costellazioni nella poetica del maestro**, un dialogo tra **Omar Galliani** e **Vera Agosti**, con la partecipazione dell'astrofisico **Fabio Peri**, Conservatore del Civico Planetario. Nelle tavole monumentali di Omar Galliani, ossa umane, come le vertebre (*Cassiopea*, 2014), volano nella notte infinita a suggellare un incontro simbolico tra l'uomo e l'universo. In questo senso il tempo di Galliani è contemporaneamente passato, presente e futuro, sospeso in una dimensione metafisica, ultraterrena e siderale. Allo stesso modo il *Respiro* (2008) dell'universo si fonde con quello umano, rappresentato da una immensa gabbia toracica che si staglia in una notte stellata. I teschi, soggetti tanto ricorrenti nella poetica del maestro, cadono dal cielo con rotazioni differenti insieme alle rose nel ciclo

---

UNA MOSTRA

PALAZZO REALE



Comune di  
Milano



CON IL CONTRIBUTO DI      

PALAZZO REALE MEMBER OF  European Royal residences

---

*Notturmo*, assumendo valenze astronomiche. E ancora splendidi volti di donna tra gli astri, nella serie *Berenice*; ammassi di stelle (*NGC 7419, 2021*), che legano la terra al cielo, e una macchia solare (*Eclipse, 2023*) da una foto della NASA trovata online. Biglietto gratuito da ritirare in Planetario oppure *on-line* sul sito [booking.lofficina.eu](http://booking.lofficina.eu) fino ad esaurimento dei 320 posti disponibili.

Secondo appuntamento **martedì 19 settembre**, alle **ore 17.30**, nella Sala Conferenze del **Museo di Storia Naturale di Milano** (Corso Venezia, 55), con il talk **Omar Galliani. L'anatomia del disegno. La natura nell'opera del maestro**, con interventi di **Omar Galliani** e **Vera Agosti**. Nella poetica di Galliani è costante il tributo al regno minerale (la grafite), vegetale (le tavole di pioppo) e animale (l'anatomia umana). Nella serie delle *Nuove Anatomie* (2000-2001), il rosso delle vene e delle arterie diventa spighe di grano; i tessuti vascolarizzati suggeriscono una mutazione genetica per effetto dell'aria che respiriamo e delle sostanze che ingeriamo. Teschi, casse toraciche e vertebre si fondono con immagini floreali nei disegni preparatori di *Notturmo* del 2007, mentre *Omar Roma Amor* del 2011 presenta volti di donne tracciati sulle pagine dell'*Encyclopédie* di Diderot e D'Alembert. Il dettaglio anatomico ritorna in *Nuovi santi* e nella serie *Vanitas*, dove si combinano fragilità e morte. Le rose, simbolo mariano per eccellenza, si dispongono a formare una croce o una luminosa corona di spine nelle opere maggiormente dedicate al sacro. Dalle spalle della malinconica fanciulla di *De rerum natura* (2020) spunta un albero e intorno a lei precipitano colibrì, anello di congiunzione tra il mondo fisico e quello spirituale. Ingresso libero fino ad esaurimento dei posti disponibili. Ingresso libero fino a esaurimento posti disponibili.

Terzo appuntamento **giovedì 21 settembre**, alle **ore 17.30**, nella Sala Conferenze di **Palazzo Reale** (Piazza del Duomo, 12), tra arte, poesia e musica. Numerosi ospiti dialogheranno intorno a ***Nel segno dell'arte***, libro curato da **Omar Galliani** e dal poeta **Davide Rondoni** nel contenuto e dall'editore faentino **Lamberto Fabbri** nella forma. Dialoghi, poesie, disegni e contributi di vari artisti per testimoniare come il segno e la sua percezione siano alla base della creazione artistica. Ad introdurre l'evento sarà il Direttore di Palazzo Reale, **Domenico Piraina**, mentre gli interventi saranno moderati da **Giovanni Gazzaneo**, critico d'arte e ideatore dei *Luoghi dell'Infinito*. Sarà presente anche **Vera Agosti**, curatrice della mostra insieme a Flavio Caroli. Interverranno: **Manuela Gandini**, curatrice indipendente, critica d'arte e docente universitaria; **Roberto Mussapi**, poeta e drammaturgo tra i più importanti a livello internazionale; **Paolo Valesio**, poeta e Professor Emeritus all'Università di Columbia dove ha occupato la Cattedra "Giuseppe Ungaretti"; **Cesare Poppi**, noto antropologo, africanista e docente universitario; **Lamberto Fabbri**, editore e fondatore del Circolo degli Artisti di Faenza e ora de *Il Cenacolo delle Arti*; **Roberta Giallo**, cantautrice, scrittrice e performer, che canterà alcuni brani dal suo album *Canzoni da museo*, nel quale ha musicato liriche di Rondoni, Giovanni Gastel e Roberto Roversi. Il volume *Nel segno dell'arte*, edito da Lamberto Fabbri nel 2023, è parte della collana *I quaderni del Circolo degli Artisti*, libri da collezione a tiratura limitata dedicati ai grandi nomi

dell'arte, della poesia, della letteratura e della musica. Ingresso libero fino ad esaurimento dei posti disponibili. Ingresso libero fino a esaurimento posti disponibili.

Il programma del mese di settembre comprenderà, inoltre, un ulteriore momento extra museale presso la storica **Libreria Bocca di Milano** (Galleria Vittorio Emanuele II, 12), **lunedì 18 settembre alle ore 17.30**. Ospiti di Giorgio Lodetti nella più antica libreria d'Italia, **Omar Galliani, Vera Agosti** e l'editore **Andrea Casoli** presenteranno il catalogo della mostra *Omar Galliani. Diacronica. Il tempo sospeso*, pubblicato da **corsiero editore** con testi di Flavio Caroli, Vera Agosti, Italo Tomassoni, Alessandra Tiddia, Giovanni Gazzaneo, Eleonora Frattarolo e Omar Galliani e poesie di Alda Merini, Giuseppe Conte, Seamus Heaney, Davide Rondoni, Roberto Mussapi, Guido Oldani, Alban Nikolai Herbst, Massimo Silvotti, Gian Ruggero Manzoni, Maurizio Cucchi. A seguire, Omar Galliani sarà a disposizione dei presenti per firmare e dedicare le copie del volume. L'evento sarà trasmesso in diretta sul canale YouTube [www.youtube.com/user/LibreriaBocca1775](http://www.youtube.com/user/LibreriaBocca1775). Ingresso libero sino ad esaurimento dei posti disponibili.

L'esposizione ***Omar Galliani. Diacronica. Il tempo sospeso*** è promossa da **Comune di Milano-Cultura** e prodotta e organizzata da **Palazzo Reale** e **Archivio Omar Galliani**.

Maggiori informazioni sono disponibili all'indirizzo [www.palazzorealemilano.it](http://www.palazzorealemilano.it).

## MATERIALE STAMPA DISPONIBILE AL SEGUENTE LINK:

[https://bit.ly/GALLIANI\\_MILANO](https://bit.ly/GALLIANI_MILANO)

### Informazioni

[www.palazzorealemilano.it](http://www.palazzorealemilano.it)

[www.omargalliani.com](http://www.omargalliani.com)

### Hashtag ufficiale

#OmarGallianiMilano

### Orario apertura mostra

Da martedì a domenica 12.00-19.30

Giovedì 12.00-22.30

Lunedì chiuso

Ultimo ingresso 30 minuti prima della chiusura

### Ingresso gratuito

---

UNA MOSTRA

PALAZZOREALE



---

MAIN SPONSOR



CON IL CONTRIBUTO DI

F.O.H.

GO UP

Pisaronello

VIA DELLA SPIGA

gaudio

INDUSTRIAL PACKAGING

INDUSTRIAL PACKAGING

PALAZZO REALE MEMBER OF European Royal residences

**Uffici Stampa**

CSArt – Comunicazione per l'Arte  
Chiara Serri | [chiara.serri@csart.it](mailto:chiara.serri@csart.it) | M. +39 348 7025100  
[info@csart.it](mailto:info@csart.it) | T. +39 0522 1715142

Barbieri & Ridet  
Emanuela Barbieri | [emanuelabarbieri@barbieriridet.com](mailto:emanuelabarbieri@barbieriridet.com) | M. +39 335 5974833  
Elena Merli | [pr@barbieriridet.com](mailto:pr@barbieriridet.com) | T. +39 02 58328232 | M. +39 338 1209293

Ufficio Stampa Comune di Milano  
Elena Conenna  
[elenamaria.conenna@comune.milano.it](mailto:elenamaria.conenna@comune.milano.it)

---

UNA MOSTRA

PALAZZOREALE



Comune di  
Milano

---

MAIN SPONSOR



CON IL CONTRIBUTO DI

F.O.H.

GO  
UP

PESONOTTO  
A MILANO

VIA DELLA SPIGA

gaudio

INDUSTRIAL  
PACKAGING

PALAZZO REALE MEMBER OF European Royal residences

