



Galleria L'Ottagono, Bibbiano (RE)
6 novembre – 28 novembre 2021

OMERO ETTORRE

La spazialità del colore

A cura di Silvio Panini



La Galleria Comunale d'Arte contemporanea **L'Ottagono di Bibbiano** (RE) ospita, dal 6 al 28 novembre 2021, "*La spazialità del colore*", del pittore **Omero Ettore**.

L'apertura si terrà **sabato 6 novembre** alle **ore 17** (Piazza Damiano Chiesa, angolo Via A. Gramsci) con la presenza del curatore **Silvio Panini**.

Omero Ettore nasce a Giulianova (Teramo) nel 1923, muore a Reggio Emilia nel 2002. Pittore e disegnatore. Nel paese natale studia all'Istituto Tecnico. È allievo di Clodomiro Iezzi, della scuola del napoletano Altamura. Reggiano d'adozione dal 1947, esordisce nel 1955 partecipando al Premio Suzzara e alla rassegna Maggio di Bari. Tiene la sua prima personale nel 1956 al Circolo di Cultura di Reggio Emilia. Dal 1960 allestisce diverse mostre personali, tra le quali si ricordano quelle alla Galleria La Sfera di Modena nel 1963; alla Galleria L'Agrifoglio di Milano nel 1969; alla Galleria Tardy di Enshede in Olanda. Nel 1981 il Comune di Reggio Emilia gli dedica una antologica presso la Sala del Capitano del Popolo. Nuovamente presso i Musei Civici di Reggio Emilia viene ordinata una personale nel 1985. Nel 2003 si tiene la prima mostra postuma alla Galleria L'Ottagono di Bibbiano. Avvicinatosi negli anni Cinquanta al neorealismo, a Reggio Emilia diviene amico di Cavicchioni, Olivi, Leonardi, Gerra, Ruspaggiari e altri personaggi di spicco dell'ambiente artistico locale. Dagli anni Sessanta si volge all'informale, che rimarrà il suo linguaggio privilegiato anche nei due decenni successivi, sebbene egli continui ad essere sempre molto sensibile ai rinnovamenti artistici, che studia e sperimenta direttamente. Notevole è, nella sua opera, il senso del colore, che si fa elemento primario delle composizioni dominate da gradazioni blu-azzurre o rosso-gialle. Negli anni Novanta, con il tema del nudo in un interno, ritorna a figurazioni drammatiche e cariche d'angoscia, ricollegandosi alle precedenti esperienze neorealiste.

La mostra sarà visitabile ogni sabato e domenica fino al 28 novembre, dalle 10 alle 12 e dalle 16 alle 18.

Nel rispetto delle normative anti Covid-19 è preferibile prenotare al numero 348 5306266.

Per informazioni:

Comune di Bibbiano - Ufficio Cultura Tel. 0522 253231

Galleria L'Ottagono - Piazza Damiano Chiesa, 2 (angolo Via Gramsci) 42021 Bibbiano (RE)

galleriaottagono@gmail.com, Silvio Panini 348 5306266

Facebook/Galleria Ottagono Twitter/Galleria Ottagono