**20 luglio, Camping Europa di Torre del Lago**

**“PAROLE DIPINTE”: SERATA DEDICATA A CLARA WOODS**

**CON MOSTRA PITTORICA E SPETTACOLO TEATRALE**

**Lavinia Costantino racconta la giovane pittrice fiorentina disabile**

**Clara Woods** è un’artista fiorentina di **13 anni** con una storia speciale alle spalle e un brillante futuro che sta costruendo a colpi di pennello. Clara, infatti, **non può parlare a causa dei un ictus perinatale** ma conosce tre lingue (italiano, inglese e brasiliano) e usa le dita per comunicare con il mondo e pennello e colori per esprimere i suoi stati d’animo.

Nel corso dell’ultimo anno Clara ha esposto in **Giappone**, a **Miami**, a **Milano**, a **Roma** e il prossimo **20 luglio** sarà al **Camping Europa di** **Torre del Lago**, frazione di Viareggio (LU), per una riproposizione di **“Parole Dipinte”** **esposizione pittorica e spettacolo di e con Lavinia Costantino** - attrice, formatrice teatrale, danzaterapista ed esperta nell’utilizzo della narrazione in contesti terapeutici - che ha scelto di raccontare la storia di Clara sotto una forma artistica differente rispetto alla pittura, con l'obiettivo di raggiungere un’audience sempre più ampia.

Lo spettacolo racconta la **storia polifonica di una famiglia, di una comunità e di un paese** (Calenzano, provincia di Firenze) che ammirano e sostengono Clara, che insieme a lei crescono, vincono, perdono e dialogano. Attraverso l’intreccio tra i suoi dipinti, che fanno da sfondo, e il racconto, gli spettatori vengono accompagnati in una **narrazione intensa, quotidiana ma anche straordinaria**, in cui riconoscere se stessi nelle emozioni e nelle vicissitudini di Clara, scoprendo che **disabilità è solamente una parola, non una categoria dell’esistenza**.

“Ho voluto rappresentare la storia di Clara - racconta **Lavinia Costantino** - perché sono una donna di teatro e so che **quando una storia parla al cuore di tutti, è una buona storia**. Ho chiesto di raccontare Clara, perché sono una cittadina che crede che fare delle scelte inclusive verso chi ha bisogni speciali permetta di **costruire una società più gentile e accogliente verso ciascuno di noi**. Ho scelto di raccontarla perché sono una donna, e penso che ogni volta che una ragazza come Clara si alza in piedi e sceglie di realizzare se stessa, diventa quella farfalla il cui battito d’ali permetterà ad altre donne di fare lo stesso”.

Tra i **quadri** in mostra in occasione della serata versiliese ci saranno **Botticelli**, ritratto del celebre pittore Sandro, uno dei pezzi della collezione interamente dedicata alla famiglia dei Medici; **Flower**, un fiore spuntato dal nulla, cresciuto contro ogni speranza, che testimonia la fiducia di Clara nel “tutto può succedere” e richiama cromaticamente il significato dell’espressione inglese “out of the blue” (“all’improvviso”); e **Painter - Autoritratto**, in cui l’artista rappresenta se stessa mentre dipinge seduta (la posizione che preferisce per via dei suoi problemi di equilibrio) un quadro che raffigura due pesci, omaggio al fratellino minore grande appassionato di pesca.

“So che è **difficile separare la sua arte dalla sua disabilità** - spiega **mamma Betina Genovesi** - ma prima di tutto Clara è Clara. **La disabilità è solo una delle sue sfaccettature**, non è sicuramente quello che la definisce e non è l’elemento decisivo per capirla e conoscerla”. “Clara ha 13 anni, i capelli biondi - prosegue Betina - ed è una bambina che sorride sempre. Clara ama nuotare, Clara mangerebbe solo gelati, Clara ha avuto un **ictus**, Clara è sempre pronta a **viaggiare**, Clara stringe **amicizie** ovunque, Clara non parla, Clara ama senza filtri, Clara è innamorata del cinema, Clara **non parla**, Clara è molto amica di Gesù, Clara canta, Clara ama correre, Clara **è un’artista**… Clara è Clara”.

Un successo, quello di Clara, che si esprime anche nel crescente seguito che la pittrice sta raccogliendo sui social network: su **Instagram** conta ben **26.500 follower** che la supportano con grande entusiasmo e per i quali lei riesce a essere di **grande esempio e ispirazione**, aiutandoli a trovare nel racconto delle sue giornate la motivazione per sperimentare la propria vena artistica o anche solo per tornare a sorridere.

È impossibile incontrare Clara e non restare conquistati dalla sua **gioia**, la sua **storia** e la sua **arte**. Non per nulla a portare “Parole Dipinte” al Camping Europa è stata la signora **Ornella Esposito Rosolino**, concittadina della giovane artista, già impegnata nel sociale attraverso la Fondazione Caponnetto, che l’ha conosciuta in occasione del lancio della campagna d’inclusione #soloungelato del febbraio 2019.

“L’incontro con Clara e la sua famiglia per me è stato un **innamoramento a prima vista** - racconta Ornella - e ho avuto subito l’istinto di usare i miei contatti per farla conoscere di più”. “Lo spettacolo di Lavinia - prosegue Ornella - mi è sembrato perfetto per gli amici della Versilia, località in cui vado sempre in vacanza; così ho contattato i proprietari del Camping Europa, che conosco da anni, e abbiamo organizzato la cosa”.

L’appuntamento con la mostra e lo spettacolo, a **ingresso gratuito**, è per **sabato 20 luglio** presso il **Camping Europa di Torre del Lago alle 21.30**.

**Per informazioni:**

Ufficio stampa Puntoventi

Tel. 049.2616545 – 349.5445680  
E-mail [ufficiostampa@puntoventi.it](mailto:ufficiostampa@puntoventi.it)

**Per approfondimenti:**

[www.clarawoods.art](http://www.clarawoods.art)

[www.instagram.com/woods\_clara](http://www.instagram.com/woods_clara_)