

Comunicato stampa



DOVE VADO QUANDO DORMO **PIETRO BELOTTI**

16 dicembre 2020 - 24 gennaio 2021
Chippendale Studio, Milano

La mostra si apre con il video di un dado a sei facce personalizzate agitato in un bicchiere, sullo sfondo di un tavolo da gioco rivestito di un tessuto grigio. Questo dado sembra indicarci dove l'artista va quando dorme, un viaggio onirico che porta Belotti a riflettere sulla stratificazione del linguaggio, sulla lontananza dal reale e l'accettazione del caso.

L'autore incentra anche i restanti lavori in mostra sull'immagine del dado, come in un processo di avvicinamento, che utilizza però questa volta l'osservatorio della fotografia. Le riproduzioni del dado si stagliano sulla parete bianca di Chippendale Studio, provocando un insolito iperrealismo generato dalle sei stampe a contatto che mostrano il soggetto in scala 1:1.

L'esposizione si arricchisce di altre due immagini fotografiche, questa volta di dimensioni maggiori, che raffigurano attimi di gioco, dove il segno del dado e il gesto della mano si relazionano dando luogo ad una stratificazione di significati. Il dado è per l'autore anche l'occasione di ripensare alla sua produzione precedente, legata alla pittura, ma già rivolta al segno grafico e alla necessità di raccontare uno spazio con una superficie.

All'interno della sala espositiva è presente anche una scultura in cemento armato che ingloba il dado impedendogli l'utilizzo corretto, proprio in questo limite si evidenzia la possibilità del gioco. Il percorso di mostra si completa con un libro d'artista, un'opera a tiratura limitata disponibile in sole 6 copie come le facce del dado.

VISITE ONLINE

mercoledì **16 dicembre** 2020 ore 18:00 **inaugurazione online**

venerdì **8 gennaio** 2021 ore 18:00

venerdì **15 gennaio** 2021 ore 18:00 **ospite Enrico Previtali**

venerdì **22 gennaio** 2021 ore 18:00

collegandosi a questo link: <https://meet.google.com/qks-mgoc-vhv>

La mostra è chiusa al pubblico ma aperta a visite online. **Luca Panaro** introdurrà l'esposizione **in collegamento da Chippendale Studio**, muovendosi all'interno dello spazio espositivo e conversando a distanza con **Pietro Belotti ed i suoi ospiti**. Il pubblico online potrà interagire dialogando con gli autori e ponendo domande relative alle opere in mostra. Le visite sono gratuite e della durata di 45 minuti.

SU APPUNTAMENTO

Visite online per scuole e gruppi.

Visite in presenza per singoli visitatori e giornalisti.

CHIPPENDALE STUDIO

telefono 02 87223333

Via Pietro da Bescapè 3,

20125 Milano

chippendalestudio@gmail.com

www.chippendalestudio.art