

**COMUNICATO STAMPA**

**La mostra personale “Emozioni cromatiche”**

**di**

**CHIARA SCALA**

**da Strati d'Arte Gallery  
in Via Sicilia 133, a Roma**

*Opening:* lunedì 4 maggio, ore 18 - 21

Mostra: 4/17 maggio 2026

***Il colore come gesto e spazio***

Con ***Emozioni cromatiche***, **Chiara Scala** presenta una nuova mostra personale a Roma da Strati d'Arte, un progetto che restituisce con chiarezza la direzione della sua ricerca pittorica.

La mostra a cura di Gina Ingrassia e organizzata con la direzione artistica di Alice d'Amelia, riunisce un nucleo di opere che evidenziano le diverse modalità con cui l'artista affronta il linguaggio pittorico.

In tutta la mostra emerge una qualità centrale del suo lavoro: la pittura come esperienza diretta in cui il gesto conserva una dimensione spontanea e immediata, legata a una profonda libertà espressiva. Al centro si colloca il colore, inteso come materia viva e forza generativa dell'immagine. La pittura nasce da un processo diretto e fisico, in cui il gesto si sviluppa sulla superficie in equilibrio tra impulso e costruzione.

In lavori come *Esplosione ed Euforia*, il colore si manifesta immediatamente, espandendosi nello spazio della tela attraverso segni dinamici e gestuali. Questa stessa tensione vitale si ritrova in *Ninfee*, dove la dimensione naturale diventa occasione per una pittura libera e luminosa. Quasi dei fuochi d'artificio che desiderano liberarsi dalla tela.

Accanto a queste, opere come *Interferenze*, *Pioggia di emozioni*, *Dal profondo* introducono una maggiore stratificazione visiva: il colore si organizza in campiture e ritmi, costruendo superfici più articolate, in cui emerge una relazione più intima e decisa tra gesto e composizione.

Nei lavori come *Panta rei* la materia pittorica si intensifica, aprendo a una dimensione più fisica e sperimentale, dove il segno si intreccia con la superficie.

La serie delle *Vibrazioni*, la più nota dell'artista, sia nei formati orizzontali, sia nei lavori circolari, sviluppa invece un'indagine sul ritmo: il colore si dispone in sequenze che evocano onde, frequenze e risonanze visive, trasformando la pittura in struttura e movimento.

È proprio in questa dimensione che si manifesta una componente essenziale della sua ricerca: una pittura attraversata da una forte energia vitale, in cui il colore diventa spazio di azione, relazione e apertura.

**Il catalogo**

In occasione della mostra è stato realizzato un catalogo edito da Pandion Edizioni. Il volume accompagna il progetto espositivo offrendo una lettura della ricerca dell'artista e delineando una vera e propria “anatomia” della sua pratica pittorica, mettendo in relazione gesto, colore e processo creativo.

## Nota biografica

Chiara Scala vive e lavora a Roma. La sua ricerca pittorica indaga il colore come gesto ed energia, attraverso una pratica dinamica che mette in relazione materia e struttura. Ha esposto in Italia e all'estero, partecipando a mostre tra Roma, Berlino e Dubai.

## INFO

"Emozioni cromatiche" opere di Chiara Scala  
(progetto fotografico)  
dal 4 maggio al 17 maggio 2026  
Strati d'Arte Gallery Roma  
Instagram: @chiarascalea10  
Facebook: chiara.scalea.75

## Date

Opening: 4 maggio ore 18 - 21  
Esposizione dal 4 maggio al 17 maggio 2026

## Luogo

Strati d'Arte Gallery Roma  
Via Sicilia 133\135 – 00187 Roma  
Orari: lun-ven 10 – 18 – Sabato su appuntamento  
Sito web: [www.stratidarte.com](http://www.stratidarte.com)  
Contatti: [info@stratidarte.com](mailto:info@stratidarte.com) - +39.375.732.33.31

## Crediti

Artista: Chiara Scala  
Curatrice: Gina Ingrassia  
Direzione artistica: Alice d'Amelia  
Edizioni: Pandion  
Galleria: Strati d'Arte