



---

## Comune di Albinea, Comune di Canossa, Comune di Quattro Castella (RE)

### Ilaria Turba SCONFINAMENTI *Arte e natura nelle terre matildiche*

A cura di Daniele De Luigi

Sarà **Ilaria Turba**, artista della partecipazione, la protagonista dell'edizione 2025 di **Sconfinamenti. Arte e natura nelle terre matildiche**, il progetto promosso dai comuni reggiani di **Albinea**, **Canossa** e **Quattro Castella**, con il contributo della **Regione Emilia-Romagna**, per fare rete, valorizzare la prima collina e i sentieri matildici, coinvolgendo i cittadini e le comunità.

Curata da **Daniele De Luigi**, la seconda edizione della manifestazione si concluderà nell'autunno del 2025 con l'**installazione permanente nei territori comunali di tre opere sorelle**, ma tra loro diverse, in quanto esito di processi partecipativi.

Le comunità, che già hanno avuto modo di conoscere l'artista a fine ottobre, in occasione di un primo sopralluogo, saranno invitate a partecipare all'inizio del 2025 ad un incontro pubblico di presentazione della ricerca di Ilaria Turba, al quale faranno seguito momenti conviviali nei territori dei tre Comuni e periodi di residenza, al fine di intrecciare relazioni e ingaggiare le persone che abitano i luoghi.

«Ilaria Turba – spiega il curatore **Daniele De Luigi** – è una protagonista ormai riconosciuta dell'arte partecipativa, una pratica a cui è giunta progressivamente in modo naturale per un'istintiva apertura al dialogo, a un'idea di creazione condivisa, e per la sua capacità sorprendente di innescare dinamiche sociali positive, accendendo nelle persone un desiderio di mettersi in gioco e in relazione con gli altri. *Sconfinamenti* intende essere un progetto a lungo termine per mettere in moto un legame tra creatività contemporanea, cittadinanza, turismo sostenibile e paesaggio, e l'obiettivo principale è che chi abita questi bellissimi territori lo senta proprio. Ilaria ha realizzato con successo diversi progetti basati sul coinvolgimento di comunità in processi collettivi e interdisciplinari tra Francia e Italia e ha accettato con entusiasmo questa sfida».

«Nasco come fotografa – racconta l'artista **Ilaria Turba** –, poi nel tempo il mio rapporto con la fotografia è cambiato e si è integrato con la pratica partecipativa e con altre discipline e metodologie. Utilizzo la fotografia sia nel processo di lavoro, che come materiale di ricerca e sperimentazione. La fotografia e gli archivi fotografici privati e pubblici sono per me uno spazio potente di creazione d'immaginari. Costruisco i miei progetti lavorando con le persone: il processo e le pratiche di co-costruzione hanno dunque la stessa importanza dell'opera finale. Il lavoro si muove e si sviluppa in forma organica rispetto al luogo in cui viene accolto. Tra i temi che mi piacerebbe approfondire nelle colline reggiane c'è quello della *fragilità*. Il fare arte è un processo delicato e fragile ma estremamente virtuoso; il suo tempo è un *humus* generativo, nel quale è



possibile ritrovarsi, ritrovare spazi di incontro e di consapevolezza. Vorrei partire dall'uomo e dalla comunità per arrivare al paesaggio, invitando così ad una riflessione collettiva».

Con il progetto *Sconfinamenti. Arte e natura nelle terre matildiche*, le Amministrazioni comunali di Albinea, Canossa e Quattro Castella intendono disseminare opere d'arte in un territorio esteso, ribaltando di fatto l'idea di *opera-monumento*, a favore di ricerche nate dall'identità e dall'anima dei luoghi, secondo un'idea di educazione all'arte contemporanea, di fronte alla quale nessuno dovrebbe sentirsi inadeguato.

Tutte le informazioni sulla manifestazione e le varie tappe di avvicinamento saranno pubblicate sui siti web dei tre Comuni: [www.comune.albinea.re.it](http://www.comune.albinea.re.it), [www.comune.canossa.re.it](http://www.comune.canossa.re.it), [www.comune.quattro-castella.re.it](http://www.comune.quattro-castella.re.it).

**Ilaria Turba** è un'artista che intreccia la sperimentazione visiva con le scienze sociali, le arti performative e la storia orale. La sua pratica artistica si nutre di scambi tra persone e collaborazioni che assumono spesso la forma di laboratori o processi partecipativi e relazionali attorno alle tematiche che le sono care: il rapporto tra presente e memoria ma anche identità e immaginari collettivi. Nella sua ricerca è ricorrente il dialogo con archivi privati e pubblici.

**Sconfinamenti** è una manifestazione strutturata con cadenza biennale, in modo che i cittadini abbiano il tempo di prendere parte ai processi esplorativi e decisionali che portano alla realizzazione delle opere degli artisti selezionati. Il connubio "arte e natura" è funzionale a indicare il dialogo tra ambiti di conoscenza differenti, ma affini: arte come luogo specifico in cui si manifesta un superamento e, quindi, una contaminazione tra diversi linguaggi e forme espressive.

La prima edizione di *Sconfinamenti* si è tenuta nel 2022-2023 con la partecipazione delle artiste Caterina Morigi e Giulia Poppi. Curato da Fulvio Chimento, il progetto si è sviluppato attraverso tre passeggiate in collina, funzionali al coinvolgimento delle comunità, e la realizzazione della mostra *SURPRISE!*, con installazioni *site-specific* nei Comuni di Albinea, Canossa e Quattro Castella.

#### Promotori:



#### Con il contributo di:





## **SCHEDA TECNICA**

**Rassegna:** *SCONFINAMENTI. Arte e natura nelle terre matildiche*

**Sedi:** Comuni di Albinea, Canossa, Quattro Castella

**Artista:** Ilaria Turba

**A cura di:** Daniele De Luigi

## **INFORMAZIONI**

### **Comune di Albinea**

Biblioteca Comunale Pablo Neruda

Tel. 0522 590232, [biblioteca@comune.albinea.re.it](mailto:biblioteca@comune.albinea.re.it)

[www.comune.albinea.re.it](http://www.comune.albinea.re.it)

### **Comune di Canossa**

Biblioteca Comunale L.L. Ghirardini

Tel. 0522 248423 - 0522 248425, [biblio@comune.canossa.re.it](mailto:biblio@comune.canossa.re.it)

U.I.T. Le Terre Matildiche, Cell. 338 7883281, [uit.terrematildiche@gmail.com](mailto:uit.terrematildiche@gmail.com)

[www.comune.canossa.re.it](http://www.comune.canossa.re.it)

### **Comune di Quattro Castella**

Biblioteca Comunale Carlo Levi

Tel. 0522 249232, WhatsApp 333 2418594

[biblioteca@comune.quattro-castella.re.it](mailto:biblioteca@comune.quattro-castella.re.it)

[www.comune.quattro-castella.re.it](http://www.comune.quattro-castella.re.it)

## **UFFICI STAMPA**

### **CSArt – Comunicazioni per l'Arte**

Tel. 0522 1715142, Cell. 348 7025100, [info@csart.it](mailto:info@csart.it), [www.csart.it](http://www.csart.it)

### **Ufficio stampa del Comune di Albinea – Marco Barbieri**

Tel. 0522 590244, [m.barbieri@comune.albinea.re.it](mailto:m.barbieri@comune.albinea.re.it)

### **Ufficio stampa del Comune di Quattro Castella – Gabriele Cantarelli**

Tel. 334 6053583, [comunicazione.4c@gmail.com](mailto:comunicazione.4c@gmail.com)

**Press kit:** [https://bit.ly/Sconfinamenti RE 2425](https://bit.ly/Sconfinamenti_RE_2425)