COMUNICATO STAMPA

**Apre a Bologna**

**THE ROOOM**

**uno spazio dedicato alla comunicazione della sostenibilità e all’arte**

**in occasione di Arte Fiera presenta la mostra**

**“*Il cerchio spezzato*”**

**a cura di Eleonora Frattarolo**

****

**Inaugurazione: 19 gennaio 2022, ore 16.00-21.00**

**Apertura per Art City White Night: 22 gennaio 2022, ore 17.00 – 22.00**

**La mostra sarà visitabile fino al 1 aprile 2022**

**The Rooom | Palazzo Aldrovandi Montanari | Via Galliera n. 8, Bologna**

**su appuntamento**

Il **19 gennaio 2022**, in occasione di Arte Fiera, **a Bologna apre The Rooom**, nell’affascinante cornice storica di **Palazzo Aldrovandi Montanari** (Via Galliera n. 8): una *concept agency* specializzata in tematiche legate **alla sostenibilità ambientale, all’innovazione, alla creatività e alla responsabilità sociale** che proporrà un **ricco palinsesto di eventi ed iniziative** legati a questi temi, dove **l’arte sarà uno dei principali veicoli.**

L’apertura segnerà l’avvio del percorso culturale e artistico interno ideato e diretto da **Giorgia Sarti**, partner and Cultural Curator di The Rooom, che proporrà **la mostra *Il cerchio spezzato***curata da **Eleonora Frattarolo**. Il progetto espositivo, aperto al pubblico **dal 19 gennaio al 1 aprile 2022**, si articolerà in un percorso che vedrà coinvolti **sette artisti** (**Rufoism, Paolo Migliazza, Angelo Maisto, Luciano Leonotti, Andrea Valsecchi, Silvia Zagni, Edoardo Sessa**) su tematiche

ambientali, con risvolti sociali e umani di urgente attualità. La mostra rientra nel circuito **Art City White Night** con apertura speciale sabato 22 gennaio 2022 dalle 17.00 alle 22.00.

**The Rooom**, **lo studio di comunicazione della sostenibilità**, nasce dalla volontà di un team di quattro professionisti - **Marco Tina, Monica Traversa, Giorgia Sarti, Elisabetta Tonali** - che opera con l’obiettivo di **diffondere e promuovere la cultura della sostenibilità**. Questa nuova realtà accompagnerà le imprese del territorio nella creazione di piani di comunicazione e contenuti dedicati alla **valorizzazione e promozione dei principi di sostenibilità e inclusione**, attraverso la collaborazione con professionisti e talenti creativi che esprimono un chiaro impegno verso il raggiungimento di uno **sviluppo equo e responsabile**. Il team di The Rooom lavorerà per sviluppare strategie, idee e progetti per il raggiungimento degli obiettivi di *carbon neutrality* e *social neutrality*, nel rispetto delle diversità, delle pari opportunità e della solidarietà all’insegna dell’inclusione. All’interno di The Rooom sarà presente anche uno **spazio espositivo e culturale “The Rooom Lab”** dove sarà possibile partecipare ad **eventi ed iniziative di condivisione e d’incontro** sui temi della sostenibilità, per promuoverla sia nelle aziende che tra le persone. Perno dell’attività culturale di The Rooom sarà **l’arte contemporanea**, un’efficace forma espressiva che apre prospettive e nuovi spunti di riflessione. È per questo che si è scelto di dare voce agli artisti all’interno di The Rooom: un luogo in cui avere accesso a chiavi di lettura nuove e diverse su tematiche urgenti all’interno di un ricco **palinsesto di mostre e incontri**.

Le tematiche ambientali e di sostenibilità sociale saranno al centro della mostra ***Il cerchio spezzato*** che inaugurerà il programma culturale di The Rooom: “*Con l’avvento dell’Antropocene, il millenario e complesso sistema di relazioni biologiche della Terra subisce profonde alterazioni climatiche e geologiche, che ne mettono in pericolo la vita stessa. In contrasto con il basilare buon senso animale di sopravvivenza che tende a proteggere la propria casa, il proprio habitat, la propria specie, l’Uomo sfrutta ed erode le risorse del Pianeta in modo irreversibile seguendo modelli economici e culturali ormai insostenibili. Dalla metà degli anni ’60, in coincidenza con una più vasta diffusione dell’Ecologia, l’arte rappresenta con differenti linguaggi e sensibilità le mutazioni, le problematiche, le contraddizioni del rapporto tra Uomo e Natura, di cui egli tuttavia è parte, pur avendo la presunzione di credersi altro da essa*” così afferma **Eleonora Frattarolo**, curatrice della mostra che prosegue: “*In mostra le opere di* ***sette artisti*** *(****Rufoism, Paolo Migliazza, Angelo Maisto, Luciano Leonotti, Andrea Valsecchi, Silvia Zagni, Edoardo Sessa****)**che rappresentano ciò che sta avvenendo nello spazio urbano, nel paesaggio rurale, nell’ambiente in cui viviamo, e che raccontano come tali avvenimenti si ripercuotano nella nostra mente e nella sfera affettiva e spirituale. Da tali rappresentazioni nasce un racconto per immagini che si articola in sculture, dipinti, disegni, installazioni, fotografie. Un racconto che attraversa scenari chiaramente percepibili e versanti interiori silenti e nascosti*”.

*“Penso che Bologna sia un importante centro propulsore per la cultura della sostenibilità poichè da sempre radicata nel territorio e tra la gente che lo vive. È stata, pertanto, una scelta naturale partire dalla nostra città”,* dichiara **Marco Tina**, Founder and Managing Partner. *“The Rooom nasce con la volontà di sostenere le aziende nel comunicare in maniera efficace i piccoli e grandi traguardi raggiunti durante il percorso di transizione verso la sostenibilità. Un percorso che genera*

*valore anche per il territorio e la comunità: il ruolo della comunicazione è fondamentale per creare consapevolezza e partecipazione”.*

**Giorgia Sarti**, infine, afferma: *“Il percorso culturale e artistico di The Rooom sarà finalizzato alla sensibilizzazione su tematiche sociali, ambientali ed economiche per la diffusione di valori etici e comportamentali e l’apertura ad un dialogo costruttivo tra persone, imprese, istituzioni e operatori culturali. Proporremo contenuti culturali attraverso il linguaggio, puntuale e trasversale dell’arte contemporanea che avrà un ruolo significativo nel promuovere valori e obiettivi. Collaboreremo con artisti che incentrano la loro ricerca sulla denuncia e sensibilizzazione di aspetti propri del vivere sociale e del rispetto per l’ambiente, al fine di innescare una nuova presa di coscienza nel pubblico che ci seguirà. A tal fine, creeremo un palinsesto di mostre, incontri, laboratori e iniziative volti a creare un network di persone che condividono propositi e finalità nell’interesse comune di diffondere e perseguire valori e comportamenti equi e solidali”.*

**INFORMAZIONI UTILI**

TITOLO: **Il cerchio spezzato**

A CURA DI: **Eleonora Frattarolo**

INAUGURAZIONE: **Mercoledì 19 gennaio 2022, ore 16.00- 21.00**

DOVE: **The Rooom - Palazzo Aldrovandi Montanari, Via Galliera n. 8, Bologna**  
ORARI D'APERTURA DURANTE ARTEFIERA:

Giov 20/1 h 10.00-12.30/15.30-18

Ven 21/1 h 10-12.30/15.30-18

Sab 22/1 h 17-22

Dom 23/1 h 16-22

**Fino al 1 aprile su appuntamento**

Apertura per Art City White Night: **22 gennaio 2022, ore 17.00 – 22.00**

**La mostra sarà visitabile fino al 1 aprile 2022, su appuntamento**

**CONTATTI:** 345 8944121 | [press@therooom.it](mailto:press@therooom.it) | www.therooom.it

**UFFICIO STAMPA | CULTURALIA DI NORMA WALTMANN**



051 6569105 - 392 2527126

[info@culturaliart.com](mailto:info@culturaliart.com) | [www.culturaliart.com](http://www.culturaliart.com)

Facebook: [Culturalia](https://www.facebook.com/Culturalia) | Instagram: [Culturalia\_comunicare\_arte](https://www.instagram.com/culturalia_comunicare_arte)

Linkedin: [Culturalia di Norma Waltmann](https://www.linkedin.com/company/culturalia-di-norma-waltmann/) | Youtube: [Culturalia](https://www.youtube.com/channel/UCdZuj5-r-Q_Q8QZujiw0_-A)