



TRAC(C)E

Mostra interattiva nell'ambito del progetto METROPOLITAN ART 3
Dal 15 settembre al 7 ottobre – Palazzo Barolo, Via delle Orfane, 7 Torino

Comunicato stampa

Inaugura **sabato 15 settembre alle ore 18:00** la mostra “Trac(c)e”, ultima tappa della terza edizione del progetto “Metropolitan Art”, realizzato da **Stalker Teatro con la collaborazione del Dipartimento Educazione Castello di Rivoli Museo d'Arte Contemporanea**, promosso dalla Regione Piemonte e dalla Città di Torino, che ha avuto precedenti fasi di svolgimento nei workshop (novembre 2017 – maggio 2018) e nei sei percorsi turistico-culturali del mese di giugno 2018.

Trac(c)e, termine che con la variante di una sola lettera “c” ha lo stesso significato anche in lingua francese e inglese, sono i segni che restano nel tempo, ovvero opere d'arte viva frutto di un'operazione artistica partecipata nel nostro contemporaneo.

La mostra interattiva è allestita al Piano Nobile e agli Infernotti di **Palazzo Barolo**, in Via delle Orfane 7 a Torino, ed espone la documentazione ed i materiali artistici prodotti durante le attività di “Metropolitan Art 3”, oltre ai nuovi dispositivi visivi interattivi ideati e realizzati da **Gabriele Boccacini** e dal gruppo artistico di Stalker Teatro che darà vita al coinvolgimento attivo dei visitatori.

Fra le installazioni/performance, alcune creazioni realizzate con i partecipanti ai workshop, **La macchina dei tubofoni** e **Avanguardie al cubo**, presentate alle Officine Caos di Torino durante la composizione performativa di giugno e ispirate alle opere in mostra durante l'antologica di **Gilberto Zorio** (Castello di Rivoli novembre 2017-febbraio 2018 e sezione del '900 GAM Galleria Civica d'Arte Moderna e Contemporanea); **Tra il viola e l'arancione** e **Clips**, opere visive che partono da pannelli pittorici e da multipli di oggetti quotidiani stimolando la partecipazione dei visitatori; **Incroci**, un nuovo ciclo di quadri a olio aperti alla fruizione attiva.

Arricchiscono la mostra un'esposizione di foto di Giorgio Sottile e altri contributi fotografici che hanno documentato le attività della terza edizione del progetto, al Castello di Rivoli, alla GAM, alla Reggia di Venaria e alle Officine CAOS.

La mostra sarà aperta al pubblico a ingresso libero da martedì 18 settembre a domenica 7 ottobre con i seguenti orari: dal martedì al venerdì, dalle h 10 alle 12,30 e dalle h 15 alle 17,30; sabato e domenica dalle h 15 alle 18,30. E' possibile prenotare visite guidate con performance rivolte a gruppi organizzati (ingresso 1 €) telefonando allo 011.7399833 o scrivendo a info@stalkerteatro.net.

con il sostegno di



media partner e convenzioni



con la collaborazione



organizzazione



WWW.OFFICINECAOS.NET



Addetta stampa
Roberta Cipriani
tel +39 328 4288666
comunicazione@stalkerteatro.net