

COMUNICATO STAMPA

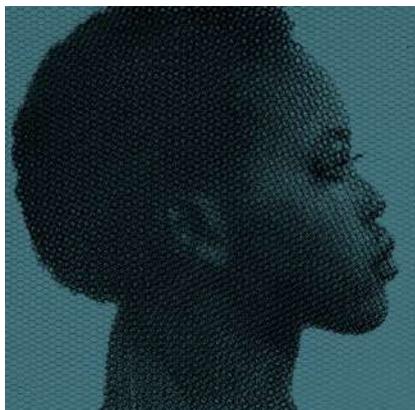
La galleria **Colossi Arte Contemporanea** è lieta di annunciare *(IM)MATERIALE*, la personale di Giorgio Tentolini (Casalmaggiore, Cremona, 1978) che inaugurerà sabato **18 marzo 2023 a partire dalle ore 16:30**, a Brescia in **Corsia del Gambero, 16**. La mostra si presenta come un'occasione per riscoprire la ricerca intrapresa dall'artista che ha saputo trasformare la grezza rete metallica nel *medium* prediletto per la realizzazione di opere dai tratti delicati ed evanescenti. Ad accompagnare la mostra, il **catalogo Giorgio Tentolini. (IM)MATERIALE** realizzato *ad hoc* per presentare i nuovi lavori dell'artista con un testo di Alessandro Riva. Verrà inoltre presentato un docu-film realizzato in *full HD*, prodotto in tre lingue - italiano, inglese e cinese - concepito per permettere al pubblico di addentrarsi nelle infinite trame e intrecci che caratterizzano la complessa tecnica di Giorgio Tentolini. Ripreso negli suggestivi spazi interni della chiesa sconosciuta di San Carlo e Donnino nel cremonese, questo prodotto audiovisivo si presenta come l'occasione perfetta per conoscere l'artista che si cela in un immaginario fatto di perfezione intramontabile e di una delicatezza eterea. È possibile accedere al link del video scannerizzando il qr code riportato a fianco.



La categoria di *bello assoluto*, perseguita tanto in epoca classica attraverso la definizione di canoni, quanto nella dimensione contemporanea con la sua costante tensione verso l'ideale di perfezione estetica, diventa il modello di partenza di una ricerca volta all'unione di corpo e anima, immanenza e trascendenza, materiale e immateriale. Protagonisti indiscussi, i volti e le *silhouettes* femminili che popolano l'immaginario artistico di Tentolini, contribuendo alla costruzione di quello che può essere definito un repertorio emotivo. La ritrattistica tradizionale - grazie all'incontro con il filo metallico - permette a Tentolini di catturare l'espressività e l'emotività che emergono dal supporto come fragili ricordi, piccole epifanie, che affiorano inaspettatamente.

In particolar modo, la galleria Colossi Arte Contemporanea, presenta un nuovo filone della poetica dell'artista che, per la prima volta, permette ai suoi eleganti soggetti di emergere da fondali variopinti, caratterizzati da sfumature di luce e colore, da trame, elementi floreali, da carte vintage o materiali di pregio. Grazie alle loro qualità e ai loro dettagli estetici, l'opera può ora esprimere e suggerire una più intensa tonalità emotiva, permettendo al fruitore di entrare maggiormente in empatia con queste figure dalla bellezza e dal fascino intramontabile.

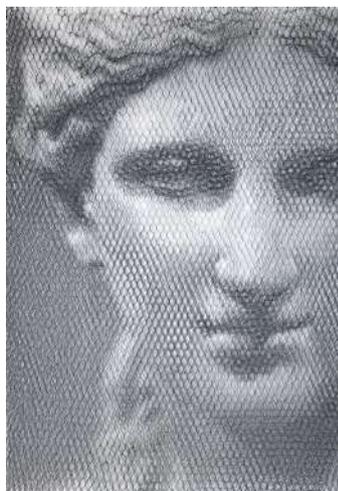
TITOLO DELLA MOSTRA	<i>Materiale - Immateriale</i>
DATE	Dal 18 marzo 2023
PROGETTO E REALIZZAZIONE	Antonella e Daniele Colossi
LUOGO	Galleria Colossi Arte Contemporanea Corsia del Gambero, 16 - 25121 Brescia. Tel. +39 030 3758583 - Cell. + 39 338 9528261. www.colossiarte.it - info@colossiarte.it
NOTE	La mostra è visitabile oltre che in galleria nello spazio virtuale
TIP O MOSTRA	DI Mostra personale dedicata all'artista <i>Giorgio Tentolini</i> Giorgio Tentolini nasce a Casalmaggiore (Cremona) nel 1978, dove vive e lavora. Si forma in Arti Grafiche presso l'Istituto d'Arte Paolo Toschi di Parma, per diplomarsi in design e comunicazione alla "Università del Progetto" di Reggio Emilia. Ogni sua opera emerge da una precisa indagine sul Tempo come memoria e identità, in un'attenta e lenta ricostruzione che avviene con lo studio della luce e l'incisione di strati di materiali diversi, tessuti, carte, PVC. Sono il tulle e la rete metallica gli attuali media della sua ricerca, per la levità meditativa che i loro strati restituiscono all'immagine, metafora di luoghi e ricordi, di sogni e visioni. Un lavoro pittorico dunque che vive la realtà della scultura. Inizia ad esporre nei primi anni 2000 con importanti riconoscimenti nazionali e internazionali; sue opere sono state esposte a Amsterdam, Berlino, Londra e in U.S.A a Miami, New York, New Orleans e in spazi pubblici come Istituto della Cultura Italiana di Atene, Museo Etrusco di Roma, Palazzo Reale di Milano, Teatro Regio di Parma, Mar di Ravenna, Musa di Salò, Museo Diotti di Casalmaggiore.
ORARI	Da martedì a sabato 10-12 e 15-19 su appuntamento. Lunedì chiuso.



titolo: Wendy
anno:2022
tecnica: rete metallica intagliata a mano
misura: 95x95cm



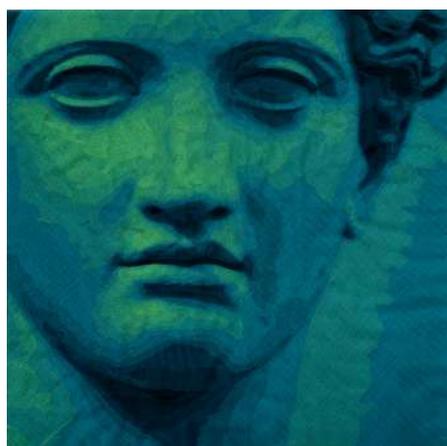
titolo: Debby - movimento 010939
anno:2022
tecnica: rete metallica intagliata a mano
misura: 95x95 cm



Afrodite pudica - vista 020937
anno:2022
tecnica: rete metallica intagliata a mano
misura: 125x85 cm



titolo: Dixie- movimento 020935
anno: 2022
tecnica: rete metallica intagliata a mano
misura: GT220147



titolo: Hera barberini - vista 070927
anno:2022
tecnica: tulle intagliato a mano
misure: 50x50GT220244



titolo: Elena - movimento 031025
anno: 2022
tecnica: rete metallica intagliata a mano su
fondale colorato
anno: 95x95