

BASE

19 - 21 novembre

L'arte incontra l'editoria. BASE invita alla quarta edizione di **The Art Chapter – milano art book fair**, fiera dedicata alla sperimentazione e alla ricerca editoriale legata all'arte contemporanea.

BASE
via Bergognone 34, Milano
www.base.milano.it

Milano, ottobre 2021 – The Art Chapter è una grande narrazione condivisa nel quale il libro non è solo la documentazione di un'opera o di una mostra, ma è esso stesso un'opera d'arte. La rilegatura, la tipologia di carta, la grafica e la tecnica di stampa, ad esempio, sono importanti come le pennellate di un quadro, la gamma cromatica di un disegno, il materiale di una scultura.

La quarta edizione di The Art Chapter - parte del programma di Book City Milano e in occasione di Photo Vogue Festival - continua l'esplorazione nel multiforme panorama nato dalla sinergia fra l'editoria e l'arte contemporanea, attraverso **una selezione tra le più interessanti ricerche dello scenario nazionale e internazionale.**

Negli ultimi anni, nel panorama dell'arte contemporanea si è assistito a una rinnovata attenzione per l'editoria, non solo attraverso la produzione di cataloghi che accompagnano le mostre, ma anche nella graduale consapevolezza che l'editoria d'arte può essere luogo di sperimentazione e espressione, come lo era negli anni '60 e '70. Ciò procede di pari passo con l'interesse, forse inaspettato nell'epoca del digitale, per la natura oggettuale e il mezzo cartaceo.

A contraddistinguere gli editori che prendono parte a questa edizione: la qualità e l'originalità dei prodotti che realizzano, sia a livello di contenuti sia per le scelte grafiche ed estetiche.

A partecipare alla quarta edizione di The Art Chapter:

5X Letterpress, Anna Fennel Hughes, Anna Giuntini - Iroiroworld, Anna Maconi, Artphilein Editions, B.r.u.n.o, Boîte Editions, Bolo Paper, Chippendale Studio, Collettivo Franco, Culomiao, Dunes, FranZine_Milano, Humboldt Books, ILFILODIPARTENOPE, Leporello, Libri Finti Clandestini, LIBRI TASSO, Litostudio, Michela Palermo, Monoarte, Nodes, Officina Typo, PICA-cyanotype, Schiene Pelose, SelfSelf books, Silvia Mantellini Faieta, Spazienne, Subseri la stamperia sotterranea, TBD Ultramagazine, Tonini Editore, Frab's Magazines & More.

Oltre alla mostra mercato, in programma talk, firma copie e workshop.

The Art Chapter – milano art book fair nasce dalla sinergia tra BASE Milano, centro creativo e di promozione culturale, e Studio Boîte, a cui è nuovamente affidata la curatela artistica.

Boîte è uno studio di ricerca e produzione editoriale legata all'arte contemporanea. Fondato nel 2009, fino al 2018 ha pubblicato l'omonima rivista 'in scatola' dedicata alle arti visive e, dal 2014, cura e realizza libri d'artista e progetti legati all'editoria, per sostenere la ricerca artistica contemporanea attraverso la forma del libro.

BASE Milano è una comunità che crede nel progresso determinato dalla cultura, un progetto di contaminazione tra arti, imprese, tecnologia e innovazione sociale. Nato nel 2016 all'interno degli edifici ex industriali dell'ex-Ansaldo, si traduce oggi in 12.000 mq di laboratori, spazi per esposizioni, spettacoli, workshop, conferenze, con una grande sala studio e una residenza d'artista.

Informazioni

Dal 19 al 21 novembre 2021

venerdì 19 ore: 18.00- 22.00 | sabato 20 ore: 11.00- 20.00 | domenica 21 ore: 11.00- 19.00

BASE - Via Bergognone 34, Milano

Ingresso libero con Green Pass e registrazione giornaliera su Eventbrite>>> <https://www.eventbrite.com/e/196455011227>

Facebook [BASE Milano](#)

|Instagram [@base_milano](#) [@theartchapter_milano](#)

Contatti

Responsabile Comunicazione

Giulia Capodieci | E-mail: giulia.capodieci@base.milano.it | T + 39 347 7702902