



presenta



Dal 19 al 22 marzo 2020

UN ALTRO COME ME
Spazio Tertulliano - Milano
Prima nazionale

"Se mai qualcuno capirà, sarà senz'altro un altro come me".

Un giovane uomo si trova solo nella sala d'aspetto di un ospedale. È in compagnia dei suoi pensieri, che si mescolano ai ricordi e alle speranze. Nella stanza accanto, i medici stanno cercando di salvare la vita alla sua compagna e al loro bambino. In questo spazio bianco e in un tempo indefinito, l'uomo racconta di sé, del suo amore, della sua scelta e dell'evento che cambia tutto: un incidente di percorso mette fine al suo sogno di paternità e al progetto di vita e di genitorialità condiviso con la donna che ama. Una storia come tante. Una storia d'amore che procede al meglio e che vuole suggellarsi in scelta di crescita e continuità.

L'aborto spontaneo è un evento traumatico che coinvolge molte donne e coppie. Circa il 18% delle prime gravidanze in Italia si interrompe entro la dodicesima settimana di gestazione, per cause naturali e spesso di salvaguardia per il feto, per la madre o per entrambi gli organismi. Mai, o quasi, si dà voce e spazio ai padri che, desiderando l'arrivo di una figlia o di un figlio, soffrono atrocemente la perdita subita, ma non si concedono il dolore e lo strazio, pur di accompagnare in questo difficile percorso la persona maggiormente coinvolta, la donna.

Scritto da una donna e interpretato da un uomo **UN ALTRO COME ME** è uno spettacolo teatrale che con umiltà e coraggio vuole raccontare un punto di vista maschile su questo dramma. In scena un attore

evoca l'immensità dell'amore per una donna, che, pur non comparendo, risulta presentissima, e al contempo lancia un provocatorio grido di aiuto affinché il dolore trattenuto del padre arrivi a scuotere cuori e menti. Lo spettacolo, sempre in bilico tra uno stato onirico e uno più concreto, è costruito da musiche, immagini, parole indirizzate a questo bimbo non nato.

Banda Sciapó sceglie di attraversare un tema così delicato attingendo al potere e alla magia del teatro. Uno strumento che consente di raccontare una storia, esprimendo allo stesso tempo un messaggio importante, in un'epoca storica in cui sembra prevalere una morale distorta: il diritto di ogni essere umano di esprimere il proprio stato emotivo. A maggior ragione se si tratta di un giovane uomo, alle prese col dolore per la perdita di un figlio non nato.

UN ALTRO COME ME è uno spettacolo di **Banda Sciapó** in coproduzione con **CiaoLapo Onlus**, associazione tutela delle famiglie colpite da lutto perinatale.

Banda Sciapó è una realtà teatrale professionale che si occupa di produzione di spettacoli, di formazione attoriale e ideazione di eventi culturali e aziendali. Questo progetto nasce e si sviluppa a partire da un presupposto: il Teatro è un'Esperienza concreta, precisa e reale.

Banda Sciapó, fondata nel 2017 da Daniela Quarta (Presidente e Direttrice Artistica), Alessandro Negri, (Vice-presidente) e Alessandro Marchello, si avvale inoltre della collaborazione di vari professionisti del settore e collabora con altre realtà per la promozione e diffusione della cultura in ambito milanese e nazionale.

Daniela Quarta nasce il 2 settembre 1973 a Milano, dove vive e lavora. Consegue la laurea in Pedagogia e successivamente la specializzazione in Counseling. È insegnante e pedagogista teatrale, attrice, drammaturga e regista. Da oltre vent'anni è una professionista nell'ambito della formazione e dell'organizzazione di enti ed eventi culturali. Dal 2006 è docente presso la Scuola di Teatro Quelli di Grock, di cui assume la Direzione organizzativa e didattica dal 2012 al 2016. Nel 2016 fonda dqlab con Alessandro Negri per la diffusione e la promozione delle pratiche teatrali.

Alessandro Negri nasce il 4 maggio 1987 a Milano. Incontra il Teatro, dopo aver conseguito la laurea in Economia e gestione dei beni culturali. Lavora come organizzatore teatrale presso Lab121 di Claudio Autelli, per poi iniziare la collaborazione con Quelli di Grock, con i quali si forma come attore, studiando con Pietro De Pascalis, Maurizio Salvalaglio, Susanna Baccari, Gaddo Bagnoli e Fernanda Calati. Lavora come attore in *Stelle di giorno* (2017), *Per la via* (2018), *B-Side: siamo tutti diversi* (2018), *Let's Change: ogni cambiamento è possibile* (2019), *Vite allo specchio* (2019). Dal 2014 è Direttore di produzione e assistente alla regia per diversi spettacoli di Teatro Ragazzi e Teatro Adulti. Dal 2017 lavora come docente e pedagogista teatrale con adolescenti e adulti.

Dal 5 all'8 marzo 2020

UN ALTRO COME ME

con Alessandro Negri

Scritto e diretto da Daniela Quarta

Assistente alla Regia: Bianca Puchetti- Scene e Costumi: Francesca Biffi - Disegno Luci: Monica Gorla

Uno spettacolo di Banda Sciapó in co-produzione con CiaoLapo Onlus

Si ringrazia Antonio Brugnano

Orari spettacoli: giovedì e venerdì ore 21.00; sabato ore 20.00; domenica ore 16:30

Spazio Tertulliano via Tertulliano 70, Milano

MM3 Lodi - Bus 90, 91, 93, 84 - Tram 16

PER INFO E BIGLIETTERIA

biglietteria@spaziotertulliano.it

<https://www.spaziotertulliano.it/>

Biglietti: intero 16,00 €, under 26 10,00 €, over 60 11,00 €

Banda Sciapó è su:

<http://www.bandasciapo.com/>

<https://www.facebook.com/bandasciapo/>

Sostieni **Un altro come me** su Eppela:

<https://www.eppela.com/it/projects/26657-un-altro-come-me>

Isabella Rotti - Ufficio Stampa

isabella.rotti@gmail.com

+39 348 5801946