

Oltre la "disciplina": ultimi giorni per la Call for Artists 2026 della Biennale MArteLive.

Alla ricerca dei nuovi talenti per lo "Spettacolo Totale".

Il 31 agosto scade definitivamente il termine per iscriversi alla Call for Artists della Biennale MArteLive 2026: chi non si iscrive entro questa data dovrà attendere la prossima edizione. La Biennale MArteLive è il primo festival-concorso multidisciplinare italiano che dal 2001 scopre e valorizza i migliori talenti emergenti della scena contemporanea.

Rivolto ad artisti under 35 (tra i 18 e i 35 anni) residenti o domiciliati in Italia, il concorso è alla ricerca di creativi capaci di abitare la scena con urgenza e riconoscibilità.

Con la Biennale MArteLive l'arte smette di essere un monologo chiuso in compartimenti stagni. Il concept di questa edizione infatti spinge al massimo l'identità storica del festival: lo Spettacolo Totale. MArteLive capovolge l'anatomia della performance dal vivo, portando a dialogare nello stesso momento 16 discipline artistiche diverse:

Musica, DJ/Producer, Teatro, Danza, Circo Contemporaneo, Letteratura, Pittura, Fotografia, Scultura, Street Art, Illustrazione Grafica, Cortometraggi, Videoclip, Videoarte, Moda e Artigianato Creativo.

Più che un semplice concorso, MArteLive si è evoluto in un vero e proprio hub culturale capace di sviluppare ben 16 progetti speciali collaterali (da CortoLive a Street Art for Rights, da Open Gallery a Buskers in Town). "Emergere con progetti originali non è semplice nel mondo saturo di oggi," racconta Leonardo Angelucci, vincitore per la sezione Musica delle scorse edizioni. "Ben vengano le occasioni come quelle che mette a disposizione MArteLive per tutti gli indipendenti".

LE SELEZIONI E I PREMI IN PALIO

Gli artisti idonei supereranno le pre-selezioni che sfoceranno nella grandiosa Finale Nazionale in programma a Roma, presso il Lanificio 159, **dall'1 al 3 ottobre 2026**. Qui i finalisti si esibiranno davanti a un pubblico con migliaia di presenze e a una Giuria di Qualità composta per il 75% da addetti ai lavori (direttori artistici, curatori e professionisti del settore).

In palio ci sono finanziamenti straordinari (come il Premio Nuovo IMAIE da 10.000€ per un tour e contratti di management per la sezione Musica) e, soprattutto, l'ingresso per due anni nelle Scuderie MArteLive. I talenti selezionati entreranno a far parte della più grande agenzia multi-artistica d'Italia, garantendo ingaggi, tour e visibilità in un solido network.

Come testimonia Stefania Marchetto (SteReal), vincitrice per la Street Art: "Con MArteLive ho avuto l'occasione non solo di sentirmi gratificata a livello artistico, ma di conoscere artisti fantastici. La passione verso ogni forma d'arte rende questa opportunità unica".

MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

I creativi under 35 possono candidare una sola opera originale prodotta negli ultimi due anni.

Le iscrizioni chiudono il 31 agosto: questa è l'ultima possibilità per candidarsi alla presente edizione.

Regolamenti completi, bandi di sezione e form di iscrizione ufficiale sono disponibili al link:
<https://concorso.martelive.it/iscriviti/>

Contatti per la Stampa:

Ufficio Stampa MArteLive

Francesco Lo Brutto

3314332700

www.martelive.it / concorso.martelive.it