

Corpi

che appartengono al vento

Mostra bipersonale di Andreas Senoner e Michele Parisi

A cura di Silvia Concari

Opening 25 marzo h.18.30

Isolo17 Gallery , Verona. Dal 25 marzo al 7 maggio

Corpi che appartengono al vento, è una mostra bipersonale di Michele Parisi e Andreas Senoner che per la prima volta verranno ospitati assieme negli spazi di Isolo 17 Gallery.

Parisi presenterà una nuova serie di grandi tele, evocatrice di silenzi e ricordi, accompagnata da una raccolta di appunti visivi, mostrando così un lato ancora poco noto della sua ricerca. Le sue opere dialogheranno con le sculture di Andreas Senoner, che in un equilibrio perfetto di legno e materiali organici, sono capaci di creare nuove anatomiche, parti di un mondo in trasformazione.

Gli artisti, seppur così diversi, condividono un mondo evocativo ed emozionale affine: il corpo è l'elemento conduttore della mostra. Un corpo femminile ed etereo, sfumato tanto che sembra dissolversi nell'aria, nel caso di Parisi; un corpo maschile e piumato, un ibrido uomo-uccello che sembra pronto allo slancio o appena atterrato da un lungo volo, nel caso di Senoner.

Questi corpi, come suggerisce il titolo della mostra, appartengono in qualche modo al vento, che avvolge tutto lo spazio espositivo, creando un ambiente al confine tra il reale e il fantastico. Tutto parla di leggerezza ma allo stesso tempo di profondità: le piume evocano un vento che porta ricordi lontani e il tempo si imprime nella memoria come gli anelli in un tronco di legno.

