

ICI Venice - Istituto Culturale Internazionale
e
Il Sindacato di Belville

Presentano

iCine

Curata Alessandro Del Re (*Sindacato Belleville*), Giulia Briccardi e
Martina Masini (*ICI Venice*)

19 .03.2019 - 14.04.2019

Da una collaborazione tra **ICI Venice - Istituto Culturale Internazionale** e **Sindacato Belleville**, curato da, Alessandro Del Re (Sindacato Belleville), Giulia Briccardi e Martina Masini (ICI Venice), sbarca a Venezia **iCine - Magazzino del cinema**, una rassegna di cinema d'autore della durata di un mese, **dal 19 marzo 2019 al 14 aprile 2019** all'interno dello spazio espositivo di ICI - Magazzino del Caffè.

iCine si pone come obiettivo quello di essere un laboratorio in continua discussione di idee, approcci e pratiche cinematografiche che si focalizzano sulle arti visive e letterarie.

iCine si pone come missione di riportare il dibattito e le idee come pratica integrante del processo di interiorizzazione dell'arte e non come mera fruizione passiva dell'arte/di questa. In tal senso la selezione dei film della rassegna è strutturata in modo che ogni film si ponga in dialogo con un'altra arte, dalla video arte alla scultura, dalla fotografia al teatro, dalla scrittura alla pittura. Opere di autori quali **Ross Sutherland**, **Franco Piavoli**, **Julio Bressane**, **Tariq Teguia**, solo per citarne alcuni. Per favorire lo scambio di idee agli spettatori interagiranno a inizio proiezione con i registi, critici ed esperti del settore (presenti alla proiezione o in collegamento skype) che contestualizzeranno le opere all'interno di un tracciato che si ponga come primo passo per una discussione laboratoriale sul cinema. Cercando di sfruttare e abitare lo spazio espositivo ad attendere gli spettatori prima delle proiezioni saranno proiettate installazioni, opere di video arte e cortometraggi correlati con il film di serata. Grazie alla generosità degli aventi diritto dei film selezionati e a causa della sua vocazione didattica le proiezioni sono ad ingresso gratuito.

Le proiezioni saranno il martedì alle 20:30 e la domenica alle 18:30 ed è preferibile la prenotazione tramite mail o Social Media.

Il programma delle proiezioni è stato ufficializzato sui social media ed è di seguito:

- ▶ **19 MARZO 20:30 STANDBY FOR TAPE BACK-UP** di Ross Sutherland (2015, 63', ENG)
- ▶ **26 MARZO 20:30 VOCI NEL TEMPO** di Franco Piavoli (1996, 86', ITA)
- ▶ **31 MARZO 18:00 RIVOLUZIONE ZANJ** di Tariq Teguia (2013, 137', ALG)
- ▶ **2 APRILE 20:30 L'ENFANT SECRET** di Philippe Garrel (1979, 92', FR)
- ▶ **7 APRILE 18:00 COLOSSALE SENTIMENTO** di Fabrizio Ferraro + **IL FUTURO DI ERA** di Luis Fulvio (2016, 83' ITA) (2016, 24', ITA)
- ▶ **14 APRILE 18:00 EDUCAÇÃO SENTIMENTAL** di Julio Bressane (2013, 84', BRA)

RSVP consigliata a info@icine.com o social media @icine

Curata da: Alessandro Del Re (Sindacato Belleville), Giulia Briccardi e Martina Masini (ICI Venice)

Luogo: ICI Venice - Magazzino del Caffè Campo San Simeon Grando - Rio Marin Santa Croce 923 I 30135 Venezia info@icivenice.com - www.icivenice.com