## **CALL TO ACTION**

# "CONTATTO - Mappatura dell'arte in Basilicata"

Parte la Call to Action - **CONTATTO | Mappatura dell'arte in Basilicata** - un progetto di ricerca di Atomico Progetti in collaborazione con la curatrice Roberta Mansueto che ha come obiettivo quello di mappare e raccontare un panorama di artiste residenti e/o operanti nella Regione Basilicata! In questa prima fase l'obiettivo è quello di realizzare una prima mappatura di artiste attive sul territorio fornendo una panoramica delle diverse pratiche, produzioni e ricerche nel contemporaneo, ma anche analizzare lo "stato di salute" del lavoro culturale e delle realtà dedicate alle arti, attraverso uno sguardo intergenerazionale e diversificato nei diversi linguaggi dell'arte.

Quante artiste conosci in Basilicata? Esiste uno spazio per il confronto, la produzione e la conoscenza di artiste in Basilicata? La mappatura può fornire un primo possibile dossier-paesaggio della regione, nell'ambito dell'arte e della sua più contemporanea produzione.

Atomico Progetti e la curatrice Roberta Mansueto, in seguito alla mappatura, organizzeranno un evento conclusivo di una giornata, per incontrare le artiste raggiunte e confrontarci sui risultati raccolti nel dossier finale al fine di sviluppare nuove progettualità all'interno dei percorsi di ricerca dell'anno 2025-2026. L'attività verrà realizzata presso lo spazio di TAM - di Matera, questa primavera 2025, attraverso la presentazione della ricerca. Durante la giornata, vi saranno momenti di confronto informale, attività partecipate e scambio con il team del progetto.

**CONTATTO | Mappatura dell'arte in Basilicata** è in partnership con TAM - Tower Art Museum e coinvolge come Media partner Salgemma.

#### TIMELINE:

- Lancio della Call to Action > APRILE 2025
- deadline > PROROGATO AL 30 APRILE 2025 (ORE13:00)
- analisi dei dati raccolti e sviluppo della presentazione della ricerca > MAGGIO 2025

#### Tutte le informazioni:

#### A CHI SI RIVOLGE?

- artistə residenti e/o operanti in Basilicata
- età: senza limiti di età

#### **QUALE LINGUAGGIO DELL'ARTE?**

- pittura, scultura, fotografia, installazione, video, animazione, illustrazione, performance, ricerca sonora, mixed media.

#### **COME FACCIO?**

Compila il Google Form > https://forms.gle/LvnRV8vhTCDx3tdRA

- ti chiediamo un tuo portfolio\descrizione lavori in formato pdf
- CV e\o una breve presentazione in pdf (dicendo ad esempio: quanti anni hai, dove vivi, quali sono le tue esperienze con l'arte in Basilicata e fuori dalla regione, ti dedichi all'arte a tempo pieno?..)
- Se vuoi aggiungi pure un piccolo commento all'open call (200 parole)

Per qualsiasi info puoi scriverci a questo indirizzo email: atomicoprogetti@gmail.com

<u>Ti ricordiamo: la DEADLINE per la raccolta dei materiali è entro > nuova proroga 30 APRILE</u> 2025 - ore 13:00

\_\_\_\_

### **Atomico Progetti**

Atomico è una comunità è un'associazione di promozione sociale che genera spazi e opportunità per chi vuole sperimentare, collaborare e immaginare nuovi futuri attraverso eventi, progetti editoriali, produzioni digitali e residenze artistiche in Basilicata.

La comunità di Atomico è aperta e diffusa, abbraccia persone da tutta Italia e promuove arte, cultura e attivismo per costruire nuove reti e connessioni.

Lavora in sinergia con associazioni, istituzioni, artiste e spazi indipendenti, con l'obiettivo di creare una rete dinamica e inclusiva, capace di sostenere e promuovere una visione innovativa e condivisa del futuro del territorio.

#### Roberta Mansueto

Laureata in Visual Cultures e Pratiche Curatoriali all'Accademia di Belle Arti di Brera, già co-curatrice di Tile project Space - Milano (2014-2019), ha avviato il progetto di editoria indipendente takecare (2017) ed è curatrice e producer per Una Boccata d'Arte promosso da Fondazione Elpis (Milano), per la regione Basilicata. Attiva come curatrice indipendente con diversi progetti espositivi come SHOT (Vettor, Bari) e *bocchesorelle*, residenza che indaga il rapporto natura-cultura nell'arte, la sua ricerca curatoriale si muove tra arte, eco-composizione ed editoria.

Dal 2020 è co-fondatrice di Salgemma, piattaforma di comunicazione, curatela ed editoria per l'arte, con base in Puglia.

#### **Museo TAM**

Il TAM Tower Art Museum è un museo d'arte contemporanea con sede nel centro di Matera. Negli spazi espositivi, divisi tra la centralissima via Ridola e la torre del Capone (XIII secolo), sono ospitati artisti nazionali ed internazionali chiamati a produrre mostre temporanee.

\_\_\_\_

Attività parte del progetto Progetto N. 2024-1-TO3-ESC30-SOL-000230436 "Atomico Comunità: art, culture and activism promotion in Basilicata" realizzata col sostegno del Corpo Europeo di Solidarietà.

Finanziato dall'Unione europea. Le opinioni espresse appartengono tuttavia al solo o ai soli autori e non riflettono necessariamente le opinioni dell'Unione europea o dell'Agenzia italiana per la gioventù. Né l'Unione europea né l'Amministrazione erogatrice possono esserne ritenute responsabili.