

Comunicato stampa

**“Anna e Giorgio Fasol. Una vita da collezionisti”  
INCONTRO PUBBLICO ALLE GALLERIE DELLE PRIGIONI**

**martedì 10 dicembre, ore 18.30**

Treviso,  
dicembre 2024

Fondazione Imago Mundi organizza martedì 10 dicembre (ore 18.30) la presentazione del libro *Anna e Giorgio Fasol. Una vita da collezionisti*, con Giorgio Fasol e l'autrice Maria Rosa Sossai (in collegamento). L'appuntamento, che sarà moderato dal curatore di **Fondazione Imago Mundi Mattia Solari**, è a **ingresso gratuito** su prenotazione e si svolgerà nell'Auditorium delle **Gallerie delle Prigioni**.

Il volume *Anna e Giorgio Fasol. Una vita da collezionisti* (prefazione di Adriana Polveroni, Dario Cimorelli Editore) ripercorre la straordinaria esperienza artistica e culturale di Giorgio Fasol, che ha dato vita a una delle più originali collezioni italiane di arte contemporanea, avendo come obiettivo primario la crescita intellettuale delle giovani generazioni.

A muovere Fasol durante tutta la sua attività di esploratore della scena artistica nazionale e internazionale è proprio l'attenzione verso i giovani, che si tratti di nuovi talenti da scoprire, o di potenziali fruitori da interessare e coinvolgere. Per lui, il collezionista ha un ruolo decisivo e racchiude in sé valori e responsabilità civiche, culturali, sociali.

Lo scopo del suo collezionare, come afferma lui stesso, “è far girare le opere, mostrarle e dividerle. Non mi interessa tenerle in magazzino o chiuse nel mio appartamento. Desidero che viaggino il più possibile, così che possano confrontarsi con il mondo”.

Per questo, Giorgio Fasol, in collaborazione con l'Università di Verona, ha creato nel 2019 **Contemporanee / Contemporanei**, un museo diffuso ospitato nelle sedi dell'Università di Verona e dedicato ai giovani e per i giovani, chiamati ad essere custodi, mediatori e interpreti delle opere. Centodieci opere della collezione di Fasol *AG/Verona*, originariamente prestate, sono state recentemente donate all'ateneo della città scaligera, con lo scopo di avvicinare gli studenti, soprattutto quelli di materie non attinenti all'arte, ai linguaggi dell'arte contemporanea in quanto strumento di interpretazione del tempo presente.

La conversazione intende esplorare il ruolo civico che Fasol attribuisce all'arte come strumento per comprendere il proprio tempo, il complesso rapporto tra gli aspetti economici e culturali dell'opera, e il collezionismo come gesto di apertura verso il pubblico.

L'appuntamento si inserisce nell'ambito di un programma di incontri pubblici di Fondazione Imago Mundi, volti ad approfondire tramite

conversazioni con esperti d'arte, giornalisti, accademici, artisti e scrittori, i temi propri della ricerca artistica e culturale della Fondazione: l'arte contemporanea diventa così di volta in volta il punto di partenza per allargare la riflessione ad argomenti attigui con l'obiettivo di proporre una lettura quanto più possibile interdisciplinare dell'odierna *imago mundi*.

## INFORMAZIONI GENERALI

### Presentazione del libro

#### **"Anna e Giorgio Fasol. Una vita da collezionisti"**

con **Giorgio Fasol**, collezionista, **Maria Rosa Sossai**, autrice (in collegamento). Modera **Mattia Solari**, curatore di Fondazione Imago Mundi.

**Martedì 10 dicembre 2024, ore 18.30**

**Gallerie delle Prigioni**

**Piazza del Duomo 20, Treviso**

Ingresso libero, fino ad esaurimento posti. Si richiede di prenotare il proprio posto tramite [Eventbrite](#)

Per ulteriori informazioni  
Fondazione Imago Mundi  
Ufficio Stampa

[barbara.liverotti@fondazioneimagomundi.org](mailto:barbara.liverotti@fondazioneimagomundi.org)

334 990 1269