**LA FORMA DEL MITO**

**Benedetta Brachetti Peretti in mostra alla Liquid Art System**

**OPENING**

**13 luglio ore 18**

Capri, Via Vittorio Emanuele 56

Dal 13 Luglio in mostra a Capri presso la sede principale del circuito di gallerie **Liquid Art System** "*La forma del Mito*" di **Benedetta Brachetti Peretti**.

In presenza della designer romana, verrà presentata al pubblico l'inedita collezione ispirata alla femminilità e alle sue forme più sensuali ed ancestrali.

Un connubio vincente tra **decor e arte** che mette in dialogo per la prima volta negli spazi Liquid, ed a Capri, oggetti da design con affermati artisti internazionali del panorama figurativo contemporaneo.

Circa **venti opere** tra preziosi ***coco de mer*in terracotta ed in vetro, di varie dimensioni, e coffee table in legno che riproducono la forma del seme più grande del regno vegetale**.

La nuova collezione, che spazia tra varianti *nature*, nere lucide, trasparenti e pop multicolor , concretizza il desiderio di Benedetta Brachetti Peretti, dopo svariati anni di ricerca nel settore dell’alto artigianato e del design, di produrre oggetti d'arte dal forte simbolismo e potere evocativo.

“ Il coco de mer - sottolinea il curatore e critico d'arte **Angelo Crespi** -  nella sua forma  ricorda esplicitamente gli organi riproduttivi femminili, echeggia il mistero della vita, inneggia a l’*origine du monde*, e diventa emblema dell’amore e del desiderio."

Il seme rappresenta la perfezione dei meccanismi della Natura, l’esuberanza quasi miracolosa con cui la Natura riproduce sé stessa, una Natura che va rispettata e protetta, soprattutto considerando che la palma da cui proviene,  la *Lodoicea maldivica,*è a rischio di estinzione.

Il cocco di mare cresce infatti solo in due isole dell’arcipelago delle Seychelles, si presenta per natura di grandi dimensioni e di straordinario peso.

Il suo aspetto sinuoso richiama a tal punto l'anatomia della donna ( da un verso il ventre e gli organi genitali, dall’altro verso i glutei) che in passato la pianta fu definita *Lodoicea kallipigie*(dalle belle natiche).

In grado di galleggiare per anni nell’Oceano Indiano e raggiungere le spiagge più remote, il coco de mer un tempo era considerato una sorta di dono degli dei agli uomini, un tramite tra il mondo visibile e quello invisibile, e per questo ha assunto il potere dell’amuleto.

" La scelta di portare in mostra presso la Liquid Art System per la prima volta pezzi di design così legati alla natura non è casuale" - commenta il gallerista **Franco Senesi** - " in un'isola tanto contaminata dal bello, i coco de mer sembrano possedere una carica magnetica, di cui tutta Capri è pervasa: rappresentano un monito ad essere degni custodi dei frutti della Terra, riconoscendone il valore ed il potenziale. Il tema della fertilità cui viene subito da pensare osservando le creazioni della Perretti è lo specchio di qualcosa di più profondo, atavico:  un invito a coltivare bellezza, a celebrare la vita.”

“ Disegnare e modellare quest'inedita collezione è stato per me come dare una forma al Mito: molto più di un frutto proibito, il mio coco de mer è testimone  del processo mimetico dell'arte nei confronti della natura.”  Commenta **Benedetta Brachetti Peretti**, che conclude: “ E quale luogo più consono più dell’Isola di Capri per dare a questo seme una nuova linfa.”

Fino al Settecento, prima che venisse scoperta e studiata la palma dai botanici europei, il *coco de mer*era ritenuto un seme mitico, frutto di alberi sottomarini, rinomato per le sue proprietà afrodisiache, destinato a re e regine, agognato oggetto di cui solo pochi potevano fregiarsi; oggi esistono della palma meno di ventimila esemplari, protetti e riconosciuti patrimonio dell’umanità dall’Unesco.

Intorno al *coco de mer*sono nati miti soprattutto legati al mare, miti di viaggio e di partenze, di abbandono ma anche di ritrovamenti, miti di amore e disperazione, che, rimandano alle leggende altrettanto oscure e sublimi sulla natura, quasi magica, dell’isola di Capri, punto di approdo e di esilio fin dai tempi remoti.

Un viaggio che, nel segno dell'arte, inizia da una remota isola delle Seychelles e giunge a Capri e in Costiera amalfitana, dove le opere di Benedetta Brachetti Peretti saranno visitabili per l'intera estate grazie alla collaborazione con la rete di una delle più affermate gallerie contemporanee italiane.

**Benedetta Brachetti Peretti**

Designer e imprenditrice, ha fondato nel 2009 “BB Oggetti d’Arte”. Erede di un’antica famiglia marchigiana, nipote di Elsa Peretti la celebre modella e disegnatrice di gioielli per Tiffany & Co, Benedetta in questi anni ha sperimentato diversi materiali, soprattutto il vetro soffiato, diventando una delle esponenti più accreditate nel mondo del *savoir-faire*italiano.

Forma, disegno, colore: bastano queste tre sole parole per descrivere gli oggetti di vetro di Benedetta Brachetti Peretti.

Il suo lavoro nasce dalla ricerca di essenzialità, e dalla sintesi di linea e genere, un amalgama armonico di arte e design. Il vetro è il risultato della combinazione alchemica di fuoco e silice; l'opera della Peretti è dunque la sintesi di una miscela armonica di forma e colore, proporzione e linea. Ogni oggetto è il prodotto di un’idea chiara e coerente, la volontà della designer è impressa in ogni curva e in ogni linea di incisione.

Ha esposto in numerose città d’Europa, tra cui Parigi, Londra, Vienna, e più di recente ad Atene e Montecarlo.

**Liquid Art System**

Liquid Art system è la rete di gallerie con spazi espositivi a Capri , Positano , Ravello e Miami, fondato  e diretto da Franco Senesi.

cleardot.gifSin dai suoi esordi si è caratterizzata per una ricerca artistica figurativa che concilia tradizione ed innovazione, estetica e tecnica, , portando in mostra temi universali e messaggi internazionali.

Le diverse sedi organizzano  mostre pubbliche e private in Italia ed all'estero e sono impegnate in progetti ed eventi , come le principali fiere di settore a Miami, New York,  Londra , Istanbul.

Liquid Art System rappresenta artisti riconosciuti a livello internazionale e costituisce un importante punto di lancio per nuove  promesse del Contemporaneo.

Opere impattanti e sceniche, che omaggiano il senso del bello, che emozionano,  comunicando in maniera diretta ed immediata con lo spettatore.

Le gallerie , situate in alcune delle destinazioni più ambite del Sud Italia, e da qualche mese anche oltreoceano, in Florida, rappresentano oltre settanta importanti artisti, e propongono un approccio "glocal" alla fruizione dell'arte contemporanea , che guarda al mercato globale, non dimenticando i contesti locali.

Il lavoro di Liquid Art System si basa su alcuni valori imprescindibili riassunti in un manifesto per la nuova arte: “Fiducia”, “Passione”, “Esperienza”, “Responsabilità” sono alcune delle parole chiave che indirizzano LAS come azienda e come polo culturale.

**Info e Contatti**:

Liquid Art System

via Vittorio Emanuele 56

80073 Capri (NA) Italy

+39 081 8378828

capri@liquidartsystem.com

[press@liquidartsystem.com](mailto:press@liquidartsystem.com)