



MUTAZIONI RESISTENTI

Mostra fotografica

24 GENNAIO – 15 FEBBRAIO 2020

Teatro Arena del Sole, Bologna

Nell'ambito di ART CITY Segnala 2020 in occasione di Arte Fiera, **Teatro Arena del Sole ospita la mostra fotografica *Mutazioni Resistenti*** che verrà inaugurata al pubblico venerdì 24 gennaio e sarà visitabile fino al 15 febbraio (ingresso libero).

Al centro dell'indagine di ***Mutazioni Resistenti*** c'è **la città nella quale le continue trasformazioni stanno cambiando il modo di vivere delle persone e la fruizione dello spazio urbano**. Bologna rappresenta una delle città italiane che vivono il paradosso di una tensione verso un cambiamento nei confronti del quale si creano contemporaneamente opposizioni, che prendono la forma di una resistenza legata sia ai suoi abitanti che ai suoi luoghi.

Mutazioni Resistenti è una ricerca che, attraverso **l'osservazione partecipante e una sperimentazione antropologica e relazionale sul campo**, rappresenta l'avvio pilota di un progetto più ampio e complesso con uno sguardo nazionale e internazionale.

Il percorso espositivo si delinea come una passeggiata nel tempo e nei luoghi della città fatta di persone, storie, conflitti, comunità, legami. L'obiettivo fotografico ne documenta i fenomeni di resistenza più o meno manifesti, riscoprendo la sua natura militante. Negli spazi del Teatro dell'Arena del Sole **15 fotografie** di grande formato si alternano in un gioco di *in and out* entrando nell'occhio del ritratto per poi uscire osservando gli spazi aperti, combinando e mescolando tre generi fotografici: architettonico, ritrattistico e di reportage.

A fare da immagine guida alla mostra è il ritratto di Fiorenzo, realizzato in occasione di una delle proiezioni estive all'Arena Puccini per Cineteca di Bologna, luogo resistente per funzionalità ed estetica (la perfezione dell'imperfezione) in una zona come quella della Bolognina che si sta trasformando nel centro urbano di domani manifestando la tensione tra cambiamento e resistenza. Tra le immagini, **i luoghi diffusi sul territorio si alternano a quelli del centro storico**: dalle torri del quartiere Pilastro, simbolo di resistenza sociale, alle Popolarissime del Quadrilatero Scalo – Malvasia, passando per manifestazioni culturali come "Assedio" in Montagnola e dal centro nevralgico della città, di cambiamento come i binari della stazione visti dal Ponte Matteotti.

La Piazza è protagonista di tre fotografie diverse tra loro, ma accomunate dalla visione della stessa come luogo di aggregazione. A partire dal *Cinema Ritrovato* e *Sotto le Stelle del Cinema* che ogni estate la trasformano con i loro suoni, i loro colori, le loro luci, riportando le persone a vivere il luogo centrale della città; come *Green please, il prato che non ti aspetti* che lo scorso settembre, grazie al progetto europeo ROCK - portato avanti da Fondazione per l'Innovazione Urbana, Comune e Università di Bologna - ha cambiato il volto di Piazza Rossini restituendola alle cittadine e ai cittadini. Infine, come nell'evento conclusivo di *Bologna Portici Aperti* realizzato da Cantieri Meticci, **la Piazza come luogo delle persone capaci di mutarne la fruizione e la funzione** in un porto di accoglienza con il più umano dei gesti di resistenza: l'aggregazione.

Mutazioni Resistenti è un progetto fotografico di Margherita Caprilli e a cura Chiara Sponza realizzato con il patrocinio di Università di Bologna - Dipartimento di Architettura Dipartimento di Eccellenza MIUR, in collaborazione con Emilia Romagna Teatro Fondazione, Cantieri Meticci, Fina Estampa s.r.l., Le cornici ed Chicci e DLF Bologna.

Si ringraziano tutte le realtà che portano avanti Fenomeni di Mutazione Resistente in città, che hanno stimolato riflessione sul tema consentendo l'avvio del progetto.



INFO

Mutazioni Resistenti
Teatro Arena del Sole, Bologna
24 gennaio – 15 febbraio 2020

Nell'ambito di ART CITY Segnala 2020 in occasione di Artefiera

Teatro Arena del Sole
Via dell'Indipendenza 44, Bologna

Inaugurazione
venerdì 24 gennaio ore 19.00

Orari durante ART CITY Bologna 2020
venerdì 24 gennaio 11 - 24
sabato 25 gennaio, ore 10-20
domenica 26 gennaio, ore 10-20

Orari dal 28 gennaio al 15 febbraio 2020
Da martedì a sabato ore 11 – 14 e 16.30 – 19

Ingresso libero

Contatti
FB Margherita Caprilli Production
IG @margheritacaprilli
<https://margheritacaprilli.myportfolio.com/exposition>

Ufficio stampa
Guendalina Piselli
piselliguendalina@gmail.com
3498393969