



Marcello Martinez Vega
Homme/Food Homeless
31 gennaio – 3 marzo 2018

Maison Ventidue
Via dell'Indipendenza 22, Bologna

A cura di: Maison Ventidue

Con il supporto di: Tools for Culture, Mondo Donna, Local To You

Con il patrocinio di: Ambasciata dell'Ecuador in Italia, Città Metropolitana di Bologna, Quartiere Porto-Saragozza, European Cultural Center

Mercoledì 31 gennaio | Opening: ore 19 - 22

Maison Ventidue - Via dell'Indipendenza 22, 40121 - Bologna

Maison Ventidue è lieta di presentare nei propri spazi la mostra **Homme/Food Homeless** dell'artista ecuadoriano Marcello Martinez Vega, dal 31 Gennaio al 3 Marzo 2018.

Homme/Food Homeless è un progetto espositivo presentato a Palazzo Mora a Venezia per la collettiva *Personal Structures*, evento collaterale ufficiale della Biennale di Venezia 2017 organizzata dalla GAA Foundation.

Le opere viaggeranno da questa cornice istituzionale alle mura domestiche di Maison Ventidue, casa e residenza artistica, dove saranno sensibilmente reinterperate per questo nuovo contesto.

Le opere in mostra sono una riflessione complessa e sfaccettata del significato attuale di identità, concetto analizzato nei suoi aspetti culturali, economici, e sociologici.

Marcello Martinez Vega analizza simbolicamente le dinamiche politiche e sociali che attraversano e spesso sconvolgono la nostra epoca, declinando le opere in forme fluide e potenti al tempo stesso. Cinque imponenti installazioni costelleranno lo spazio espositivo di Maison Ventidue animandolo con un nuovo respiro.

La genesi del progetto *Homme/Food Homeless* nasce nel 2015, in seguito all'arrivo di migliaia di immigrati a Friburgo. Osservando le dure reazioni da parte della popolazione locale, l'artista decide, con l'aiuto di un'associazione umanitaria e di un mecenate, di costruire una grande cucina industriale per le donne siriane rifugiate, per permettere loro di cucinare alimenti della loro tradizione ricreando un ambiente familiare. Per Marcello Martinez Vega, nelle dinamiche di sradicamento degli esodi, volontari o meno, il cibo stesso diventa habitat, un rifugio e un luogo dell'anima dove ritrovarsi. Da questo episodio nasce la necessità dell'artista di tradurre l'esperienza in forme e simboli universali, che possano accendere una riflessione che va al di là della superficie delle cose e delle paure.

La mostra sarà accompagnata da un catalogo che presenta testi critici sul lavoro dell'artista, sul tema del nutrimento e della sua funzione sociale nella nostra epoca e nella nostra città. Tra le firme ospiti quella della Dr.ssa Roberta Paltrinieri (Docente di Sociologia dei Processi Culturali e Comunicativi dell'Università di Bologna), e il Dr. Michele Trimarchi, (Docente di Economia della Cultura e Fondatore e Presidente di Tools for Culture).

Marcello Martinez Vega

Marcello Martinez Vega nasce a Ibarra, Ecuador nel 1962, e vive e lavora da più di 30 anni a Friburgo, Germania.

Il suo lavoro ricerca ed analizza le dinamiche sociali, politiche e culturali della nostra epoca in forme altamente simboliche e di valenza universale.

Marcello Martinez Vega ha esposto in tutta Europa e in America, è stato invitato a partecipare a Documenta XI e a Biennale d'Arte di Venezia.

Maison Ventidue

Casa tra le case nel cuore della città di Bologna, ospita artisti internazionali e non, le loro ricerche per progetti site specific di performance, installazione e interior design, collaborando con istituzioni nazionali ed internazionali. Le residenze prendono il nome di **HOMEMADE** e si articolano in dialogo con lo spazio abitativo e la città.

Le residenze HOMEMADE permettono agli artisti di rimanere un periodo di tempo all'interno di Maison Ventidue per indagarla in maniera approfondita esplorando il concetto di limite: spaziale, relazionale, fisico e geografico, limite da rispettare o da infrangere.

Fondata nel 2014, Maison Ventidue ha realizzato una serie residenze collaborando con, tra gli altri, Ecla di Bordeaux, Comune di Bologna, Arte Fiera, BilBolBul e i principali festival della città.

CALENDARIO APPUNTAMENTI

- Mercoledì 31 gennaio 2018 | Opening: ore 19 - 22
- Venerdì 2 Febbraio 2018 - Performance Pubblica di Marcello Martinez Vega
- Sabato 3 Febbraio 2018 - Apertura notturna per *Art City White Night* di Arte Fiera 2018
- Sabato 10 Febbraio 2018 - Concerto di Suoni e Sapori di Adele Madau
- 17-18 Febbraio 2018 - Visita della mostra in presenza dell'artista
- 3 Marzo 2018 - Finissage Homme-Food/Homeless

Orari mostra / aperture straordinarie / giorni di chiusura:

Dal 1 Febbraio al 3 Marzo 2018

su appuntamento scrivendo a maisonventidue@gmail.com o chiamando ai seguenti numeri:
+39 389 18 72 729 / +39 345 82 24 364

Ufficio Stampa: INDACO

E: s.violabo@gmail.com / M: 328 94 53 064

indaco

Con il patrocinio di:

Con il Patrocinio di



Con il supporto di:



Media Partner:

