Genzano di Lucania, 30/07/2023

 Agli Organi di stampa

 Loro sede

Oggetto: **Mediterranean art prize** / 3a edizione – “**Re-form**” – Castello di Monteserico 5/13 agosto 2023.

Perviene alla sua terza edizione il Premio internazionale d’arte contemporanea di Porta Cœli Foundation che, con il suo ormai consolidato format, coinvolge il sistema dell’arte contemporanea intorno alle più rilevanti urgenze culturali e che genera una fondamentale occasione di connessione tra esperienze artistiche su scala globale.

Il Mediterranean art prize, realizzato con cadenza biennale in siti lucani di grande suggestione, è ormai appuntamento di grande richiamo per come testimoniano le centinaia di candidature che, ad ogni edizione, pervengono da ogni parte del mondo. Il format ha guadagnato sempre crescente prestigio tanto da essere annoverato quale appuntamento di rilievo internazionale dalle più prestigiose testate specializzate e da gallerie e operatori di sistema. La rete di partenariato, infatti, vanta referenti operanti in Europa, in nord Africa, in Medio Oriente, negli Stati Uniti d’America e nel Caucaso.

La terza edizione perviene, dopo le fasi di iscrizione e di selezione delle opere, alla mostra dei finalisti che verrà inaugurata **sabato 5 agosto 2023** presso il **Castello di Monteserico** in agro di **Genzano di Lucania**. Sono **46 gli artisti** che pervengono alla fase finale presentando le proprie opere e concorrendo al prestigioso premio che prevede tre categorie: pittura, illustrazione e tecniche calcografiche – scultura e installazione- fotografia, video arte e performance. Complessivamente rappresentati 13 Paesi del mondo attraverso le **74 opere** **finaliste selezionate**. La quasi totalità degli artisti finalisti sta pervenendo in Basilicata e in particolare in Genzano di Lucania per la diretta partecipazione alla fase finale del premio. Tale circostanza favorirà la generazione di una rinnovata esperienza di comunità internazionale, a conferma della chiara vocazione dei territori lucani alla sperimentazione di dispositivi che, concepiti intorno al sistema dell’arte, intendono sostenere processi di ricerca e generazione di contenuti di portata globale.

Il Mediterranean art prize è curato dal Direttore artistico di Porta Cœli Foundation, Prof. Donato Faruolo, e beneficia del patrocinio morale del Ministero della Cultura, dei Comuni di Genzano di Lucania, Palazzo San Gervasio, Armento e San Chirico Raparo oltre che dell’Unpli di Basilicata e della Nile Gallery de Il Cairo.

Il Presidente della Fondazione, Aniello Ertico, presiede la Giuria internazionale composta da Luigina Tomay (Soprintendente archeologia, belle arti e paesaggio di Basilicata), da Angelo Bianco (Direttore artistico della Fondazione Southeritage), da Elizabeth Shirinyan (Responsabile della formazione del Cafesjian center for the arts - Yerevan) e da Renato Maffione (psichiatra esperto di antropo-fenomenologia).

A latere del Premio internazionale, per come ormai tradizione nel format, verrà anche attribuito il Premio speciale della Presidenza e il **Premio alla carriera 2023** che nelle precedenti edizioni venne riconosciuto ai Maestri Hossam Sakr (edizione 2019) e Donato Linzalata (edizione 2021). Previsti anche le attribuzioni del premio “Unpli Basilicata” e del premio “Echi del Mediterraneo” attribuiti rispettivamente dal Presidente regionale dell’Unpli -Vito Sabia e dal M° Pasquale Menchise.

La **cerimonia di premiazione** si terrà, sempre presso il Castello di Monteserico, **domenica 13 agosto alle ore 10:30.**

Per l’intero periodo, a partire dall’inaugurazione del 5 agosto e sino alla conclusione della cerimonia di premiazione, verrà garantita l’apertura al pubblico del Castello, con accesso gratuito, dalle 10 alle 13 e dalle 15:30 alle 19:30. Nel medesimo periodo, verranno realizzati appuntamenti collaterali al Premio internazionale secondo programma già diffuso e allegato al presente.

La complessiva proposta artistica della terza edizione del Mediterranean art prize è documentata dal catalogo ufficiale, redatto in doppia lingua, con testi di Donato Faruolo e di Aniello Ertico, edito da Porta Cœli edizioni.

Il Presidente di Porta Cœli Foundation Il Sindaco di Genzano di Lucania

Dott. Aniello Ertico Dott.ssa Viviana Cervellino

**Mediterranean art prize / 3a edizione**

*Re – form*

05 — 13 · 08 · 2023

Castello di Monteserico

Genzano di Lucania — Italia

www.mediterraneanartprize.it

organizzata da Porta Cœli Foundation

curata Donato Faruolo

**con il patrocinio di**
Ministero della cultura Soprintendenza archeologia,
belle arti e paesaggio della Basilicata

**e di**
Comune di Genzano di Lucania
Comune di Palazzo San Gervasio
Comune di Armento
Comune di San Chirico Raparo
Pro Loco Unpli Basilicata

**in collaborazione con**
Nei Restauro e costruzioni s.r.l.
Agenzia viaggi Easy Dream
[Nile Art Gallery](https://www.nileartgallery.com/)— Egypt

Orari di apertura

10 — 13 / 15:30 — 19:30

Porta Cœli Foundation
+39 0972 36 4 34 / +39 348 58 29 789
info@portacoeli.it

**Artisti finalisti Map3**

**— pittura, illustrazione, tecniche calcografiche**

Olia Breva – Armenia / Cipro

Luciana Diaferio – Italia

Maria Ditaranto – Italia

Yirui Fang – Repubblica Popolare Cinese

Vincenzo Frattini – Italia

Harut Hovsepyan – Armenia

Lila KB – Argentina

Serena lobosco – Italia

Saverio Mininni – Italia

Ilaria Moscardi – Italia

Sandro Pastorino – Italia

Mina Milad Ramsis – Egitto

Jessica Salvia – Italia

Antonio Teora – Italia

Vladimir Tomic – Bosnia ed Erzegovina

Marwa Zalila – Tunisia

**— scultura, installazione**

Martino Antocchi – Italia

Carmela Blanco – Argentina

Aaron Santos Boyd-Rochman – Spagna

Armando Capitanio – Italia

Alessandro D’Aquila – Italia

Sade Linda Ekwedike – Italia

Danilo Fiorucci – Italia

Chiara Girardi aka LA CHIGI – Italia

Karrat Houda – Tunisia

Mimmo Laterza – Italia

Veronica Menchise – Italia

Marwan Nahlé – Libano

Francesco Niccoli Stultus – Italia

Sara Principi – Italia

Veronica Rastelli – Italia

Luca Rebesani – Italia

Antonella Soldovieri – Italia

Beatrice Summa – Italia

Antonio Teora – Italia

David Villa Continente – Argentina

**— fotografia, video arte, performance**

Rachida Azdaou – Algeria

Alessandro Calvi – Italia

Arleta Cehic – Bosnia ed Erzegovina

Julianne Clark – USA

Eli Dijkers – Paesi Bassi

Alberto Magrin – Italia

Selina Mayer – UK

Alice Padovani – Italia

Francesca Piovasan – Italia

Maurizio Pleuteri – Italia

Shaymaa Shoukry – Egitto