**A Portogruaro la mostra *L’Arte della fisica***

**racconta con 90 opere e percorsi immersivi,**

**il legame tra Luigi Russolo e Renzo Bergamo**

**Dal 12 marzo prossimo e fino al 3 luglio**, il Palazzo Vescovile di Portogruaro, con la mostra *L’Arte della Fisica* *– da Luigi Russolo a Renzo Bergamo*, si appresta ad offrire ad un vasto pubblico un’esperienza davvero unica, proponendo in una formula assolutamente originale, attraverso percorsi immersivi e pluri-sensoriali con audio e video, la lettura della grande **opera monografica di Bergamo di cui saranno in mostra più di 90 opere.**

Bergamo, nato a Portogruaro come il concittadino compositore **futurista Luigi Russolo** (1885-1947), visse qui i suoi primi anni di vita a Portogruaro, distinguendosi già dall’adolescenza come un enfant prodige della pittura. Trasferitosi a Milano, partecipò inizialmente ad Astrarte (movimento costituito negli anni ’70 con lo scopo di oltrepassare i confini dello spazio alla ricerca di una nuova cosmologia), per proseguire successivamente un personale cammino, che lo portò ad indagare le nuove **scoperte della fisica con un linguaggio “universale”** dove i segni e i colori, diventano luce, vibrazione, energia e suono.

La mostra diffusa sul territorio, partendo dalla sua location principale di Palazzo Vescovile, proporrà un itinerario espositivo che toccherà la Sala delle Colonne del Municipio, il foyer del Teatro “Luigi Russolo” e lo spazio espositivo “Space Mazzini” di Lugugnana all’insegna di un percorso nell’arte della fisica, dello spazio, della materia che è ovunque intorno a noi.

Con questa iniziativa la città di Portogruaro celebra il “ritorno a Porto” del suo illustre figlio, Renzo Bergamo, dopo una lunga e felice carriera d’artista che l’ha visto tra i protagonisti degli ultimi cinquant’anni di storia dell’arte, esponendo **le sue opere dall’Europa agli Stati Uniti e ritorno**, **come nell’ultima grande mostra personale al Castello Sforzesco di Milano nel 2013** dopo la sua prematura scomparsa nel 2004.

La mostra organizzata dal Distretto Turistico Venezia Orientale, in collaborazione con il Comune di Portogruaro, con il contributo di Banca Prealpi San Biagio e di altre importanti aziende del territorio, è curata dal critico d’arte Roberta Semeraro con il contributo dell’Archivio e Associazione Renzo Bergamo per l’Arte e la Scienza.

La mostra si avvale della collaborazione di Caterina Arancio Bergamo, che arricchirà con la sua speciale testimonianza di vita con l’artista, **la biografia di Renzo Bergamo** che uscirà in questa occasione.

Nell’arco del periodo espositivo, saranno organizzati percorsi e visite guidate anche in lingua straniera, eventi speciali e attività didattiche ed educative aperte al pubblico e alle scuole, finalizzate a mettere in luce il rapporto sempre più stretto tra arte e scienza, e con la partecipazione di importanti personalità di entrambe le discipline.

**Immagine che contiene testo, interni, pavimento, parete

Descrizione generata automaticamente**

**Ufficio stampa e PR Associazione Renzo Bergamo**

**per l’arte e la scienza:** ufficiostampa.it

Info: Aldo Federico Nobile – 338.169.77.07

Mail: press-renzobergamo@ufficiostampa.it



**PREVIEW – disponibile il set foto in alta definizione al link**

[**https://drive.google.com/drive/folders/1E3S0MAg76S9-nVpQTfOnlak2LNFtp4vz?usp=sharing**](https://drive.google.com/drive/folders/1E3S0MAg76S9-nVpQTfOnlak2LNFtp4vz?usp=sharing)

Immagine che contiene testo

Descrizione generata automaticamente

Immagine che contiene disegnoatratteggio

Descrizione generata automaticamenteImmagine che contiene disegnoatratteggio

Descrizione generata automaticamente

