

Comunicato stampa

***Prehensile***

**Beatrice Tabacchi**

Opening martedì 19 marzo dalle 18:30

**19 marzo – 10 maggio 2024**

Martedì 19 marzo **Richter Fine Art** inaugura la prima personale in galleria di **Beatrice Tabacchi**, dal titolo *Prehensile,* in mostra fino al 10 maggio 2024.

Questo nuovo corpus di acquarelli su carta e olii su tela e lino propone una tipologia di linguaggio semi-figurativo. Tabacchi scrive: “Il titolo della mostra si ispira al concetto evolutivo di prensilità: la qualità di un'appendice o di un organo che, per garantire la sua sopravvivenza, si adatta all’ambiente e muta per afferrare o trattenere, come una mano o una coda. La connessione e la presa portano con sé varie possibilità di risignificazione e di evoluzione. Le composizioni in questi nuovi lavori vengono ritrovate nella trasversalità degli stati embrionali e metamorfici; legati all'archetipo dell'iniziazione come qualcosa di prensile”.

“Nei lavori presentati alla galleria Richter - afferma **Giulia Gaibisso** nel suo testo critico - Beatrice Tabacchi dà corpo a una serie di riflessioni, maturate in ambito pittorico, che paiono corrispondere a intuizioni di carattere esistenziale. La sperimentazione tecnica e cromatica posta alla base della nuova produzione rivela in effetti un’urgenza: quella di elaborare la complessità dei meccanismi che regolano l’universo e i fenomeni psichici, cercando non tanto di comprenderli quanto piuttosto di assecondarne il flusso. In questo procedere, insieme tecnico e speculativo, l’artista ricorre a un approccio metamorfico, teso a saggiare le possibilità del mezzo pittorico a partire dalla codificazione di un alfabeto, composto da simboli e associazioni arbitrarie, nel quale si fondono memorie individuali e universali, e in cui dimensione interiore e realtà estrinseca sembrano continuamente corrispondersi”.

Beatrice Tabacchi è un'artista italo-americana nata nel 1997 a Palombara Sabina. Ha frequentato la Bard College di Annandale-on-Hudson, New York dal 2015 al 2019 e in precedenza ha vissuto a Chicago, Illinois. Tabacchi vive attualmente a Roma, e inaugura la sua seconda personale *Prehensile* con la galleria Richter Fine Arts il 19 marzo 2024.

Mostre e opere selezionate includono: Little Vagabonds, La Pulce, Roma, Italia (2023); Shrinky Dink Cosmologies, Systema Plus, Marsiglia, Francia (2023); Cinque alla Prima, Area Treviglio, Treviglio, Italia (2023); Main Character Syndrome, Lateral Roma, Roma, Italia (2022); Holiday, LABspace, Hillsdale, New York (2020); When Angel Met Pinocchio, Bard College Exhibition Center, Red Hook, New York (2019); Procession of the Bacchae, Annandale-on-Hudson, New York (2019); Multimedia Dinner, The Difference and Media Project, New York (2017); Xylem, Chicago Home Theater Festival, Chicago, Illinois (2015).

**Vademecum:**

Titolo: Prehensile

Artista: Beatrice Tabacchi

galleria Richter Fine Art, vicolo del Curato, 3 – Roma

Durata mostra: 19 marzo – 10 maggio

Orari: dal lunedì al sabato dalle 15 alle 19, o su appuntamento.

Sito internet: <http://www.galleriarichter.com/>

Email: info@galleriarichter.com

Fb account: Galleria Richter Fine Art

Ufficio Stampa: Chiara Ciucci Giuliani mob. +39 3929173661 | email: chiaracgiuliani@gmail.com