

Sabato 3 agosto, dalle ore 10 alle 20

Viale della Riviera n. 2 - presso la "Nave di Cascella"

PESCARA

SEBASTIÁN CONTRERAS

METTICI LA FIRMA!

Los espejos y la paternidad son abominables porque multiplican y divulgan el universo

(Gli specchi e la paternità sono abominevoli perché moltiplicano e divulgano l'universo)

Azione artistica per l'abrogazione del reato di parricidio dal Codice Penale italiano

Mettici la Firma! è il titolo dell'azione dell'artista **Sebastián Contreras** che si svilupperà durante il corso dell'intera giornata di sabato 3 agosto, dalle ore 10 alle 20, su Viale della Riviera n.2 di Pescara presso la "Nave di Cascella".

A metà tra performance e attività politica, l'azione di arte relazionale coinvolgerà i passanti ignari in un **immaginario referendum per l'abrogazione del reato di parricidio dal Codice Penale italiano**. L'azione emulerà la tradizionale raccolta firme sotto un gazebo e i firmatari riceveranno un attestato firmato, numerato e timbrato dall'artista. Accompagnerà l'azione il testo critico di Miriam Di Francesco e una serie di manifesti, depliant, cartelli, timbri e gadget (magliette, pins, stickers).

Il sottotitolo è preso in prestito da una frase del primo racconto del libro dello scrittore argentino Jorge Luis Borges, *Ficciones (Finzioni)*. Nel racconto Tlon, Uqbar, Orbis Tertius, Borges e il suo amico Bioy Casares, come protagonisti in prima persona, trovano uno specchio in fondo al corridoio di una grande villa affittata, fuori da Buenos Aires. Il ritrovamento scatenerà una lunga conversazione fra loro a proposito di mondi fantastici e luoghi immaginari citati in un'enciclopedia antica, dove scopriranno che gli specchi hanno una componente mostruosa e che l'universo è un'illusione. I mondi fantastici ed eruditi di Borges diventano per l'artista l'ispirazione per una "messa in scena" che, seppur inventata, risponde ai criteri di verosimiglianza.

I cittadini saranno chiamati a partecipare all'azione firmando una serie di finte clausole normative per la depenalizzazione del reato di parricidio che puntano i riflettori sull'**attuale società patriarcale**. La ricerca di Contreras si dirige verso l'interazione e l'incontro tra persone congiunta all'immaterialità dell'oggetto artistico in controtendenza all'aspetto consumistico capitalista.

BIO:

Sebastián Contreras nasce a Buenos Aires nel 1972. Attualmente vive e lavora tra Pescara e Buenos Aires. In Argentina segue corsi di disegno e pittura presso il Centro Cultural Rojas, fotografia presso il FotoClub e scultura su pietra presso l'Accademia de Bellas Artes di Buenos Aires. Nel 2001 lascia la carriera di veterinaria dopo anni di studio all'Universidad de Buenos Aires per trasferirsi in Italia e laurearsi in Dams Arte all'Università di Bologna. Il suo lavoro include scultura, video, installazioni, pittura, performance. La sua poetica gravita intorno ai temi legati all'esistenza, la sessualità e l'animo umano tramite l'astrazione formale.

UFFICIO STAMPA RP/Press

Contatti: Marcella Russo - M. +39 349 3999037
www.rp-press.it | E. press@rp-press.it

SCHEDA TECNICA

Artista: Sebastián Contreras

Titolo: *Mettici la firma!*

Luogo: Viale della Riviera n. 2 - presso la "Nave di Cascella" (PE)

Data: Sabato 3 agosto, dalle ore 10 alle 20

Testo critico: Miriam Di Francesco

Graphic design: Giorgia Mascitti

Ufficio stampa: www.rp-press.it

Info: <https://www.instagram.com/sebastiancontrerasart/>