

# Sentiment of Beauty

O D V

COMUNICATO STAMPA

## *Giare d'arte - Figure della memoria*

**Al Museo Nazionale di Palazzo Mansi la mostra delle opere realizzate dagli studenti durante il laboratorio condotto dall'artista Lorenzo Vignoli per Sentiment of Beauty.**

***Interverranno l'assessore all'istruzione del Comune di Lucca Simona Testaferrata, il dirigente delegato ai Musei Nazionali di Lucca Massimo Dadà, la Direttrice dei Musei Nazionali di Lucca Luisa Berretti, l'artista Lorenzo Vignoli e la Presidente di Sentiment of Beauty odv Eva Perini***

**inaugurazione mercoledì 14 maggio ore 12:00  
ingresso gratuito fino a esaurimento posti  
dal 14 maggio al 15 giugno  
Museo Nazionale Palazzo Mansi  
Via Galli Tassi 43, Lucca**

orari mostra (Museo):  
da martedì a venerdì dalle 12.00 alle 19.30 (ultimo ingresso 18.00);  
sabato 9.00-19.30 (ultimo ingresso ore 18.00);  
prima e terza domenica del mese dalle 9.00 alle 19.30 (ultimo ingresso ore 18.00)  
La visita alla mostra è compresa nel biglietto di ingresso al Museo

***Giare d'arte - Figure della memoria*** è la mostra che si inaugura il 14 maggio (visibile fino al 15 giugno) al **Museo Nazionale di Palazzo Mansi** di Lucca e conclude il progetto di arte contemporanea che **Sentiment of Beauty odv** ha realizzato per le scuole della Provincia di Lucca per l'anno scolastico 2024/2025. Il programma dal titolo "Dare Figura" si è articolato in lezioni, visite ai luoghi dell'arte e laboratori, dando risalto alla fase della creazione, del dare figura e forma a un'opera d'arte, momento che segue sempre la fase dell'ideazione.

***Giare d'arte - Figure della memoria*** vede più di quaranta opere, presentate come un'unica installazione, quasi un'opera collettiva realizzata all'interno del laboratorio «Figure della memoria» che gli studenti del **Liceo artistico e musicale Passaglia** hanno realizzato con l'artista **Lorenzo Vignoli**.

Iniziato con una visita al Museo Nazionale di Palazzo Mansi, con l'incontro con la Direttrice **Luisa Berretti**, la Presidente di Sentiment of Beauty odv **Eva Perini** e con l'artista Lorenzo Vignoli, il

laboratorio si è sviluppato poi negli spazi del Cantiere del Liceo Passaglia, dove gli studenti hanno creato le loro opere.

Il Museo è stato luogo di ispirazione dove è avvenuto l'incontro con dipinti, gessi, bronzi e terrecotte realizzati tra fine Ottocento e metà Novecento da autori e maestranze lucchesi, opere che parlano del nostro passato, indicando al contempo una direzione verso la quale andare. L'attenzione si è soffermata soprattutto su alcune sculture in stile Neoclassico che sono state disegnate dal vero per poi essere rielaborate e trasformate durante la seconda parte del laboratorio.

Il materiale scelto per realizzare questo progetto è stata la ceramica, per approfittare anche delle ottime attrezzature di cui è dotata la scuola.

Partendo proprio da un elemento utilizzato dall'artista Lorenzo Vignoli in alcune delle sue recenti opere, i ragazzi si sono ispirati alla forma della giara, oggetto vuoto pronto e a raccogliere anche metaforicamente tutto quello che visivamente e concettualmente era stato recepito al museo, quasi a voler rinsaldare un legame tra l'oggetto artigianale e la maestria necessaria per realizzarlo. L'intento di Lorenzo Vignoli è stato proprio quello di dimostrare le diverse competenze necessarie per lavorare nel mondo dell'arte: sapere, pensare, progettare, dare figura, accompagnate dalle conoscenze e abilità tecniche per utilizzare al meglio i materiali e gli strumenti del mestiere. Ecco quindi la difficoltà di trattare l'argilla, conoscerne le proprietà per fare in modo che il manufatto non si spacchi durante la cottura nel forno apposito.

Le opere esposte al Museo di Palazzo Mansi sono circa quaranta, tra quelle realizzate dagli studenti del **Liceo Passaglia** e gli allievi della **Scuola Emaho**: sulla forma del vaso lavorato al tornio ciascun giovane autore ha innestato forme e particolari estrapolati dalle opere del passato, facendo affiorare volti, mani, drappeggi, andando talvolta a stravolgere la forma stessa di partenza.

**Lorenzo Vignoli** (Lucca, 1981) è uno scultore con una formazione giovanile tra gli Stati Uniti e l'Inghilterra completata poi con il diploma in scultura all'Accademia di Belle Arti di Carrara. Ha lavorato sia in Italia che all'estero, sia con committenti privati che pubblici e con gallerie, portando i suoi lavori in diversi Paesi stranieri, in Europa, Stati Uniti, Cina, Brasile e Australia. Ha ricoperto il ruolo di direttore artistico presso il Centro Garfagnana innovazione, occupandosi di ricerca e sviluppo nel campo della robotica applicata alla scultura artistica, esperienza che lo ha portato a collaborare e confrontarsi con alcuni dei più importanti artisti. Attualmente vive e lavora in Versilia, dove continua a esplorare il dialogo tra tradizione e innovazione nella scultura contemporanea.

Si conclude con questa mostra il progetto "Dare figura" di Sentiment of Beauty odv per l'anno scolastico 2024-25 che ha visto come relatori: **Cristina Acidini, Arianna Baldoni, Luisa Berretti, Luigi Ficacci, Gionata Francesconi, Antonello Ghezzi, Federico Giannini, Simonetta Giurlani Pardini, Eva Marisaldi con Enrico Serotti, Lorenzo Vignoli.**

Sono stati visitati: il **Centro per l'Arte Contemporanea Luigi Pecci di Prato**, il **Museo Nazionale di Palazzo Mansi** e **Palazzo Ducale di Lucca**, la **GAMC Galleria Comunale di Arte Moderna e Contemporanea di Viareggio**. In queste occasioni gli studenti hanno incontrato i direttori dei musei che hanno parlato del loro ruolo nel Museo e introdotto le collezioni e le mostre in corso. Alcuni appuntamenti sono stati aperti anche al pubblico. Hanno partecipato le scuole: **Polo Fermi Giorgi, Liceo Classico Machiavelli, Liceo artistico e musicale Passaglia di Lucca.**

Il programma è ideato e promosso da Sentiment of beauty odv e realizzato grazie al contributo di: **Fondazione Cassa di Risparmio di Lucca, Banca Generali Private – Paolo Tacchi e Real Collegio, Lucca**; con la collaborazione di **Accademia delle arti del disegno di Firenze, Fondazione Centro Studi sull'Arte Licia e Carlo Ludovico Ragghianti, Direzione regionale musei nazionali Toscana e Musei nazionali di Lucca, Ministero della Cultura** e con la collaborazione didattica di **ANISA Associazione Nazionale Insegnanti di Storia dell'Arte**; con la partecipazione del **Centro per l'arte contemporanea Luigi Pecci di Prato** e con il patrocinio di **MIUR Ministero dell'Istruzione e del Merito, Ufficio Scolastico IX di Lucca e Massa Carrara, Regione Toscana, Provincia di Lucca, Città di Lucca, Città di Viareggio e Fondazione Italia patria della bellezza.**

La partecipazione agli incontri è riconosciuta ai fini dell'aggiornamento dei docenti e dell'acquisizione di ore PCTO per gli studenti.

## CHI SIAMO

**Sentiment of Beauty\_Education** è un programma ideato da **Sentiment of Beauty ODV**, organizzazione senza scopo di lucro che opera nell'ambito culturale e lavora sui temi dell'arte, della bellezza e della conoscenza. Dalla consapevolezza dell'importanza della cultura e della bellezza dell'Italia deriva l'impegno a realizzare programmi per le scuole che avvicinino gli alunni, nostri cittadini di domani, alla meraviglia dell'arte, patrimonio indiscusso del nostro Paese, e a proporci quale anello di congiunzione tra la scuola e i musei e istituzioni culturali.

## LA NOSTRA MISSIONE

Sensibilizzare gli studenti all'arte attraverso esperienze e pratiche di arte contemporanea quale modo per avvicinarli alla cultura presente e passata e ai temi eterni su cui l'arte non smette mai di interrogarsi e favorire un movimento di partecipazione alla vita sociale e di ricerca e scoperta di nuove espressioni e forme di comunicazione.

Promuovere nei giovani l'interesse verso i quesiti, le forme e le idee dell'arte; risvegliare un Sentimento di Bellezza, di attenzione e coinvolgimento verso l'ambiente e il territorio con le sue diverse qualità del paesaggio, delle attività e relazioni umane, della storia e della cultura; liberare la creatività e contribuire a dare senso e pienezza per lo sviluppo futuro.

Programma ideato e promosso da  
Sentiment of beauty odv  
[www.sentimentofbeauty.it](http://www.sentimentofbeauty.it)  
[info@sentimentofbeauty.it](mailto:info@sentimentofbeauty.it)

Programma ideato e promosso da

**Sentiment of Beauty**  
O D V

Con il contributo di



Fondazione  
Cassa di Risparmio  
di Lucca



BANCA  
GENERALI  
PRIVATE  
WEALTH MANAGEMENT  
Piero Tacchi  
Wealth Advisor Banca Generali



Real Collegio

In collaborazione con



FONDAZIONE  
CENTRO STUDI SULL'ARTE  
LUCCA E CARLO LUDOVICO  
RAGGHIANTI



ACCADEMIA  
DELLE ARTI DEL DISSEGNO



MUSEI  
NAZIONALI  
DI LUCCA



Direzione regionale  
Musei nazionali Toscana

Collaborazione per la didattica



ANISA  
Per l'educazione all'arte  
Lucca

Con la partecipazione di



FONDAZIONE PER LE  
ARTE CONTEMPORANEE  
DEL TOSCANA  
—  
CENTRO PER L'ARTE  
CONTEMPORANEA  
LUCCA PECCI

Con il patrocinio di



Ministero dell'Istruzione  
e del Merito

Ufficio Scolastico IX di Lucca e Massa Carrara



REGIONE  
TOSCANA



PROVINCIA  
di Lucca



Città di Lucca



Città di Viareggio



FONDAZIONE  
ITALIA-PATRIA  
DELLA BELLEZZA

Media partner

