

SUBSTRATUM

presenta

## GALLERIA

*spazio relazionale tra design e arte contemporanea*

**inaugurazione sabato 28 gennaio 2023 ore 18.00**



☾

Alla Luna

omaggio alla luce riflessa

### **il design incontra le opere di Virginia Carbonelli**

Si ispira *alla Luna* il primo tema del format quadrimestrale che SUBSTRATUM, studio di architettura nel rione Monti di Roma, propone per presentare G A L L E R I A, spazio relazionale tra design, arte e pratiche contemporanee, sabato 28 gennaio 2023 alle ore 18.00. Un progetto che nasce dall'idea di ricreare un ambiente 'interiore' e familiare in cui il progetto di arredo interno si armonizzi con le opere di artisti contemporanei che, di volta in volta, interagiranno con lo spazio. Condurre i visitatori in un altrove dimenticato, un sotto che riemerge sopra, immersi in un'atmosfera raffinata e intima in cui ritrovarsi e ritrovare insieme, a ogni appuntamento, il senso di una cultura e umanità perduta attraverso pratiche artistiche che intervalleranno il periodo espositivo.

*Perché la luna?*

*Perché qui vengono raccolte tutte le cose perse dagli uomini sulla Terra, beni materiali ma soprattutto morali.*

Come Astolfo nell'*Orlando Furioso* vogliamo intraprendere il nostro viaggio verso il regno della Luna per recuperare il senno e...il senso delle cose che siamo e facciamo. In questo omaggio al corpo celeste che da sempre ha ispirato artisti, poeti e scrittori, c'è il filo della poesia che attraversa SUBSTRATUM G A L L E R I A: le opere di **Virginia Carbonelli**, artista romana specializzata in calcografia e tecniche di stampa tradizionale e sperimentale, disegnano un unicum spaziale che evoca e celebra il disco lunare. Dal cerchio *Universi* ci si sposta con eleganza verso *Fase Lunare*, per poi convergere centralmente accolti dalla luce della grande *Moon* di Davide Groppi che dolcemente ci invita ad accomodarci sulle intriganti sedute di *Kartell*; così predisposti raccogliamo le parole di Luna, *piccoli segni celesti* incisi su carta, la stessa che ritroviamo nella impalpabile installazione della Carbonelli che ci riporta alla sospensione. Siamo nello spazio e sulle *Nuvole*...ed è forse in questa dimensione visionaria e onirica che tutto può accadere, ma solo se davvero lo desideriamo.



**Virginia Carbonelli** nasce nel 1980 a Roma dove vive e lavora nel suo studio in via di San Martino ai Monti. Nel 1999 si diploma al Liceo Artistico, avvicinandosi per la prima volta alle tecniche grafiche. Nel 2000 frequenta un corso di disegno e pittura alla Scuola di Arti Ornamentali S. Giacomo di Roma. Dal 2001 al 2003 segue vari corsi di calcografia presso Associazioni culturali e laboratori privati romani specializzandosi nell'arte della stampa e nell'incisione artistica. Nel 2004 ad Urbino frequenta un Corso di specializzazione in Tecniche Calcografiche presso il *Centro Internazionale per la Grafica Artistica - Kaus*. Nel 2005 si laurea in Lettere indirizzo Storia dell'Arte discutendo la tesi in Storia sociale dell'Arte. Nel 2007 si avvicina alla fotografia e nel 2008 al restauro e alla rilegatura di libri. Nello stesso anno apre a Roma *la\_lineaartecontemporanea*, un'Associazione culturale dedicata alla stampa e all'incisione artistica in cui tiene corsi di incisione ed organizza workshop sulla stampa sperimentale e tradizionale. Nel 2011 si diploma *all'Istituto di Stato per la Cinematografia e Tv "Roberto Rossellini"*, l'anno successivo segue un seminario teorico e pratico sul segno inciso, all'Accademia Nazionale di San Luca a Roma. Dal 2016 al 2019 ha collaborato con HD Edizioni piccola private press che produce Libri d'artista a Roma. Dal 2018 al 2020 ha insegnato alla Asl di Roma 2 a Cinecittà nel Centro Diurno reparto igiene mentale, tecniche di incisione e stampa.

**Substratum** è uno studio di architettura con sede a Roma dal 2017, costituito da Giorgia Castellani e Giovanni Tamburro. Il principale oggetto di interesse dello studio è la materia storica, antica o più recente, che si traduce in lavori di restauro di beni storico-artistici, ristrutturazioni di edifici residenziali, disegno di arredi e allestimenti. Si relazionano con l'esistente urbano anche attraverso la progettazione di nuovi edifici. In un senso arcaico Substratum è ciò che sta sotto, talora nascosto, ma pur sempre ciò che tiene, materia fatta di relazioni solide, connessioni costanti, collegamenti persistenti. Esige uno sguardo acuto, dinamico, capace di leggere dal basso verso l'alto e ritorno, di lato e di traverso, fuori e dentro. Un'indagine attenta non solo alle luci ma soprattutto alle ombre, perché sono queste a dare spessore e sostanza, capace di rintracciare segni e disegni, di ricostruire tessuti e trame, di connettere idee ad altre idee, colori a forme, gesti a corpi, sensi a sogni, suoni a forme, forme a idee, e da capo. La filosofia di SUBSTRATUM può essere sintetizzata nelle loro parole: *osserviamo il basso per guardare l'alto, ricuciamo il sotto per tessere un sopra.*

SUBSTRATUM  
**GALLERIA**

Alla Luna | Omaggio alla luce riflessa  
*il design incontra le opere di Virginia Carbonelli*

**Inaugurazione sabato 28 gennaio 2023 ore 18.00**

Visite su appuntamento lun-ven 10-19  
Tel. 3384038423  
dal 28 gennaio al 29 aprile 2023



SUBSTRATUM  
Via in Selci, 84b  
00184 – Roma  
T. 064823658  
[www.substratum.it](http://www.substratum.it)  
[g.tamburro@substratum.it](mailto:g.tamburro@substratum.it) - [g.castellani@substratum.it](mailto:g.castellani@substratum.it)

Communication Manager  
Amalia Di Lanno  
[info@amaliadilanno.com](mailto:info@amaliadilanno.com)

Si ringrazia *Mobilia Scatena* s.n.c. di Battaglini Gabriele & c. Via Montello, 17 – 06024 Gubbio (PG)