



COMUNICATO STAMPA

TRA LE RIGHE – Quando l’arte racconta oltre le parole

Dal 9 al 20 ottobre 2026 lo Spazio Guido Tommasi Editore di Milano ospita “Tra le Righe – Quando l’arte racconta oltre le parole”, mostra collettiva a cura di Loredana Trestin.

Il progetto nasce dall’incontro tra immagine e parola e invita il pubblico a soffermarsi su ciò che un’opera non dichiara immediatamente: indizi, sospensioni, memorie, frammenti e possibilità di lettura che emergono oltre la prima impressione.

In un luogo naturalmente legato ai libri e alla costruzione del racconto, la pratica del “leggere tra le righe” viene trasferita davanti all’opera d’arte. Le opere riunite nel percorso parlano linguaggi differenti: alcune affidano il proprio racconto alla figura e al simbolo, altre alla materia, al colore, al gesto, al segno, al vuoto o alla relazione tra presenza e assenza.

Il filo conduttore non è quindi una somiglianza formale, ma la capacità di suggerire significati e generare interpretazioni diverse. L’opera diventa uno spazio aperto, nel quale l’intenzione dell’artista incontra l’esperienza personale di chi osserva.

“Tra le Righe” invita a rallentare lo sguardo, ad andare oltre ciò che appare e ad accettare che il significato di un’opera non si esaurisca necessariamente in una sola lettura. Pittura, fotografia e tecniche miste si alternano in un percorso costruito attraverso differenti sensibilità e modalità espressive.

La curatela e i testi sono affidati a Loredana Trestin. Il catalogo accompagna la mostra con testi in italiano e inglese, pensati per orientare lo sguardo senza chiudere il significato delle opere in un’interpretazione univoca.

Artisti in mostra: Aina Putnina, Barbara Perdun, Carina Rabelbauer, Chiara Zoppetti, Claudio Milovic, Deyan Grozev, Lisa Akhvlediani, Manoela Motta, Maryia Dzemchyk, Nadia Stehlin, Paola Chiappini, Rita Clemente, Sciaradamuri, Simona Paganella, Tina Jezorski, Tommaso Rossetto, Joanne Atarah e Yuki Uchida.

“Tra le Righe” è un progetto di Divulgarti Circuit con ARconTE aps. Il coordinamento editoriale e le relazioni con gli artisti sono affidati ad Aurora Guerriero. Brainethink: visionarietà+marketing – Principal Ceo Marzio Villari - Genova. I contenuti audiovisivi e i progetti digitali sono affidati a Davide Romanini.

“Leggere tra le righe, di fronte all’arte, significa accettare che il significato di un’opera non si esaurisca nella sua prima impressione.”

Loredana Trestin, curatrice della mostra

INFORMAZIONI: 9–20 ottobre 2026. Opening venerdì 9 ottobre, ore 17:30. Spazio Guido Tommasi Editore, Largo Francesco Richini 14 – angolo via Pantano, Milano. Orari di visita secondo gli orari di apertura dello Spazio Guido Tommasi Editore. Curatela e testi: Loredana Trestin. Coordinamento editoriale e relazioni con gli artisti: Aurora Guerriero. Brainethink: visionarietà+marketing – Principal Ceo Marzio Villari - Genova. Contenuti audiovisivi e progetti digitali: Davide Romanini. Promozione: Divulgarti Circuit con ARconTE aps.

UFFICIO STAMPA | DIVULGARTI CIRCUIT

Coordinamento stampa e relazioni media · Giornalista accreditata USGi / IFJ
press.divulgartircircuit@gmail.com · Tel. redazione 3316465774



DivulgArti di Loredana Trestin
Via Chiabrera 7 - 16123 Genova
Ph. +39 331 64 65 774
eventi@divulgarti.org
P.IVA. 02373090998
www.divulgarti.org