

INFOBOX

Titolo beloved

Artista Paolo Bufalini

A cura di Condylura

Spazio Gelateria Sogni di Ghiaccio

Partner con il supporto di Settori Musei Civici Bologna I MAMbo, Ixart, OmniArtVerse, FAB Foundation e in collaborazione con Treti Galaxie e Ass. BOCA

Progetto grafico Studio Visivo (Marco Casella, Mattia Pajé)

Link www.gelateriasognidighiaccio.it / www.condylura.com

Orari

Opening: giovedì 2 febbraio h 18-23

Orari Art City Bologna: venerdì 3/02 h 10-20; sabato 4/02 h 10-23; domenica 5/02 h 10-20

Da lunedì 6 a venerdì 10 febbraio su appuntamento. Sabato 11 e domenica 12 febbraio h 11-19.

Contatti

Condylura

condyluraproject@gmail.com

+39 345 8596613

Gelateria Sogni di Ghiaccio

gelateriasognidighiaccio@gmail.com

+39 334 8178646

Link

Gelateria Sogni di Ghiaccio: www.gelateriasognidighiaccio.com

Condylura: www.condylura.com

COMUNICATO STAMPA

beloved – Paolo Bufalini (2-12/02)

a cura di CondyLura presso Gelateria Sogni di Ghiaccio nell'ambito di Art City Bologna
opening giovedì 2 febbraio h 18:00-23:00

beloved prosegue un dialogo avviato nel 2021 tra Paolo Bufalini e CondyLura attorno alla nozione di scavo. Attingendo da ricordi e materiali biografici propri e della compagna, la mostra presenta differenti declinazioni del profondo in campo affettivo e temporale, informatico e minerale, contrapponendo la sentimentalità dei soggetti alla logica estrattiva che mette in luce.

La mostra include parte del progetto *Land of Nod*, dedicato all'ibridazione tra produzione digitale e spazio fisico. Il progetto è commissionato da OmniArtVerse e a cura di Treti Galaxie, che in occasione della mostra contribuisce con un intervento testuale, amplificando il dialogo curatoriale.

Progetto grafico di Studio Visivo (Marco Casella, Mattia Pajé)

beloved è realizzata grazie al supporto di Settori Musei Civici Bologna I MAMbo - Ixart - OmniArtVerse - FAB Foundation e in collaborazione con Treti Galaxie e Ass. BOCA

Gelateria Sogni di Ghiaccio

Via Tanari Vecchia 5a, 40121 Bologna

Orari: giovedì 2 h 18-23; venerdì 3 h 10-20; sabato 4 h 10-23; domenica 5 h 10-20. Da lunedì 6 a venerdì 10 Febbraio su appuntamento. Sabato 11 e domenica 12 h 11-19.

Paolo Bufalini (Roma, 1994) vive a Bologna, dove ha frequentato l'Accademia di Belle Arti. Tra il 2016 e il 2019 ha gestito lo spazio no profit TRIPLA, di cui è stato co-fondatore. Sue mostre recenti includono: MON viewing room (personale), Torino (2022); Casting the Castle III - They repeat themselves constantly, but do not create a sense of habit, Civitella Ranieri Foundation, Umbertide (2022); A paradise for smiling alligators, Mura Urbiche, Lecce (2022); Forget me not, Fabbri-Schenker Projects, Londra (2022); eve (personale), MASSIMO, Milano (2021); Futuro. Arte e Società dagli anni Sessanta a domani, Gallerie d'Italia, Vicenza (2020); Martedì (personale), Localedue, Bologna (2020); Estate Autunno, State Of, Milano (2019); Snoozin' Gutssss, Neverneverland, Amsterdam (2019); Low (personale), Adiacenze, Bologna (2018). Nel 2021 è tra gli artisti selezionati per la residenza d'artista Nuovo Forno del Pane presso il MAMbo - Museo d'Arte Moderna di Bologna. Tra i premi ricevuti negli ultimi anni: Carapelli for Art (2022); Premio Combat (2020); Premio Acquisto Opere d'arte della regione Emilia-Romagna (2020).
paolobufalini.com

CondyLura è una piattaforma di ricerca e publisher indipendente dedicata alle arti contemporanee di base a Bologna, fondata da Paolo Gabriotti e Davide Visintainer.

ENGLISH

beloved – Paolo Bufalini (2-12/02)

curated by CondyLura at Gelateria Sogni di Ghiaccio as part of Art City Bologna

opening thursday 2/02 h 18:00-23:00

beloved continues a dialogue initiated in 2021 between Paolo Bufalini and CondyLura around the notion of excavation. Drawing on both the partner's and his own memories and biographical material, the exhibition presents different declinations of the profound in the affective, temporal, technological and mineral contexts, contrasting the sentimentality of the subjects with the extractive logic it highlights.

The exhibition includes part of the project *Land of Nod*, dedicated to the hybridization of digital production and physical space. The project is commissioned by OmniArtVerse and curated by Treti Galaxie, which contributes with a textual intervention, amplifying the curatorial dialogue.

Graphic design by Studio Visivo (Marco Casella, Mattia Pajé)

beloved is realized with the support of Settori Musei Civici Bologna | MAMbo – Ixart - OmniArtVerse - FAB Foundation and in collaboration with Treti Galaxie and Ass. BOCA

Gelateria Sogni di Ghiaccio

Via Tanari Vecchia 5a, 40121 Bologna

Schedule: thursday 2 h 18-23; friday 3 h 10-20; saturday 4 h 10-23; sunday 5 h 10-20.

From monday 6 to friday 10 only by appointment. Saturday 11 and sunday 12 h 11-19.

Paolo Bufalini (Roma, 1994) lives in Bologna, where he attended the Academy of Fine Arts. Between 2016 and 2019 he run the no-profit project space TRIPLA, of which he co-founded. Recent exhibitions include: MON viewing room (solo show), Torino (2022); Casting the Castle III - They repeat themselves constantly, but do not create a sense of habit, Civitella Ranieri Foundation, Umbertide (2022); A paradise for smiling alligators, Mura Urbiche, Lecce (2022); Forget me not, Fabbri-Schenker Projects, London (2022); eve (solo show), MASSIMO, Milano (2021); Futuro. Arte e Società dagli anni Sessanta a domani, Gallerie d'Italia, Vicenza (2020); Martedì (solo show), Localedue, Bologna (2020); Estate Autunno, State Of, Milano (2019); Snoozin' Gutssss, Neverneverland, Amsterdam (2019); Low (solo show), Adiacenze, Bologna (2018). In 2021 he has been among the selected artists for the artist residency Nuovo Forno del Pane held by MAMbo - Museo d'Arte Moderna di Bologna. Recent art prizes include: Carapelli for Art (2022); Combat

Prize (2020); Premio Acquisto Opere d'arte della regione Emilia-Romagna (2020).
paolobufalini.com

Condylura is a research platform and independent publisher dedicated to contemporary arts based in Bologna (Italy), founded by Paolo Gabriotti and Davide Visintainer.