**A CERAVENTO LA PRIMA RESIDENZA D’ARTISTA CON LUKE MORRISON**

**Dal 22 febbraio al 29 marzo la mostra personale “Photo Booth”**

*Pescara, 7 febbraio* – Un dialogo tra culture, per catturare, attraverso lo sguardo artistico, le “istantanee” di una società differente. La galleria **Ceravento** di Pescara, per la prima volta dalla sua apertura, ospita una **residenza d’artista** che andrà avanti dal 13 al 21 febbraio. Il protagonista è il giovane americano **Luke Morrison**, che concluderà il periodo di residenza con l’inaugurazione della sua prima personale in Italia, dal titolo *Photo Booth*.

L’evento inaugurale si svolgerà **sabato 22 febbraio, dalle ore 17:00**; sarà presente anche l’artista. La mostra poi sarà visitabile fino al 29 marzo, nei giorni di apertura della galleria: dal martedì al giovedì dalle ore 17:00 alle 19:00, il venerdì e sabato su appuntamento. La personale è accompagnata dal testo critico di Miriam Di Francesco.

*Photo Booth* si ispira al titolo di un’opera significativa di Morrison (la stessa selezionata per la locandina dell’evento) che racchiude il senso della residenza. In linea con i linguaggi d’elezione della galleria di pittura e disegno, il lavoro dell’artista è permeato dall’osservazione o immaginazione di dinamiche sociali. I soggetti spesso rappresentati nei dipinti svolgono lavori comuni, si muovono con ambiguità per le vie cittadine americane, generando suspense e incredulità nello spettatore. La sfida del soggiorno italiano per Morrison sarà, dunque, catturare le “istantanee” di una società e di abitudini in un differente contesto dal suolo americano. La mostra si svilupperà intorno ad un doppio nucleo centrale di dipinti acrilici e disegni precedentemente realizzati nel corso degli ultimi anni, insieme a una piccola selezione di lavori o interventi concepiti durante la residenza e pensati appositamente per Ceravento.

L’iniziativa con Morrison rappresenta l’inedito progetto pensato dal direttore di Ceravento, Loris Maccarone, che fin dall’inizio vive quegli spazi come un luogo di condivisione dell’arte.

*“Uno degli obiettivi di Ceravento -* afferma Maccarone *- è sempre stato quello di aprire le porte ad artisti internazionali, offrendo loro l’opportunità di confrontarsi con un contesto nuovo, di esplorare dinamiche e prospettive diverse e di arricchire il loro percorso artistico. Allo stesso tempo, la galleria mira a offrire agli appassionati e ai suoi collezionisti l’opportunità di scoprire artisti che, altrimenti, sarebbero difficilmente raggiungibili. La scelta è ricaduta sul giovane Luke Morrison, per la prima volta in Italia: mi è sembrato il candidato ideale per inaugurare il progetto di Residenza Ceravento. La sua pittura, radicata nel quotidiano, racconta la vita nei quartieri della sua Providence. Mi sono subito chiesto -* conclude il direttore di Ceravento *- come avrebbe vissuto le nostre strade, la città di Pescara, e quali stimoli artistici ne sarebbero scaturiti”.*

*Per informazioni è possibile scrivere a* [*info@ceravento.it*](mailto:info@ceravento.it) *o contattare il numero 393.9523628*

**LUKE MORRISON**

Luke Morrison (1995, Boston, USA) è un artista visivo che vive e lavora a Providence, RI. Nel 2018, Morrison si laurea in arte drammatica presso il Vassar College e, nel 2023, consegue il Master Fine Art in pittura presso la Boston University. Il 2021 è l’anno della sua prima mostra personale alla Dryden Gallery, RI. Recentemente il suo lavoro è stato esposto in una mostra a tre al Pulp di Holyoke, MA, e come monologo in Prelude Vol. 5 alla Swivel Gallery di Brooklyn, NY (2024). Tra le collettive a cui ha partecipato si ricordano alla Hexum Gallery, Montpelier (2024), Good Naked Gallery, New York (2023), Morgan Lehman Gallery, New York, (2023), Quappi Projects, Louisville (2022), Ortega Y Gasset Projects, Brooklyn (2022), Providence Art Club, RI (2021) e alla Pennsylvania Academy of Fine Arts, Philadelphia (2019), tra gli altri. Il suo lavoro è stato presentato su ArtMaze Magazine (2021). Sito web: www.lukermorrison.com.