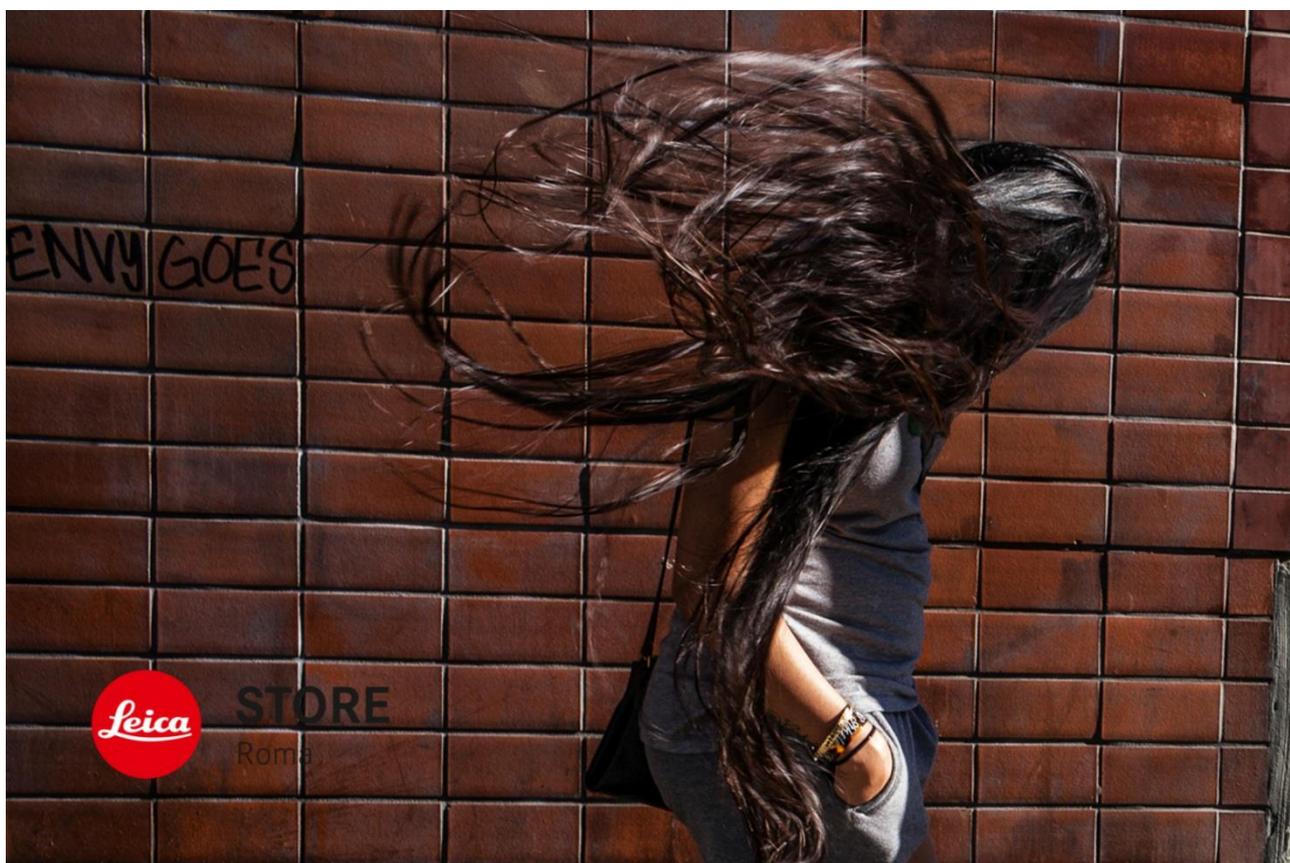


Roza Vulf “Floating World”

Leica Store Roma  Via dei Due Macelli 57



© Roza Vulf

Inaugurazione: 19.30 martedì 10 aprile, 2018

Durata della mostra: 10 aprile - 10 maggio, 2018

Orari di apertura: lunedì 14.30 – 19.30, martedì – sabato 10.30 – 19.30

Roza Vulf è nata a Vilnius, Lituania, nel 1960, dove ha trascorso gran parte della sua vita adulta. E' vissuta, in seguito, a Lipsia, e si è successivamente trasferita a Roma, dove attualmente risiede.

In quanto fotografa di strada autodidatta, Vulf spesso cattura l'attimo fuggente, traducendo quanto da lei percepito dell'ambiente circostante, come, per esempio, una stazione di metropolitana, una strada o una spiaggia. Isola i suoi personaggi con i colori e con lo stile di quel particolare momento, dando vita a una simbiosi armoniosa e libera, che può essere solamente realizzata da qualcuno che lavora da sempre con i documentari.

La mostra “*Floating World*” (“*Mondo Fluttuante*”) affonda le proprie radici nell'arte giapponese del XVII secolo denominata Ukiyo. Tale termine era stato originariamente tradotto come “*mondo triste*”, ma, con l'evoluzione del linguaggio, della letteratura e della maniera in cui il termine stesso viene utilizzato, Ukiyo-e attualmente si traduce con la frase “*mondo fluttuante*” (vale a dire il titolo della mostra) o “*immagini sfuggenti del mondo*”.

Le immagini fotografiche di Vulf sono imbevute di questa filosofia e della sua rappresentazione visiva, che consiste nell'esprimere l'amore per la realtà ordinaria, anonima e spontanea. La mostra è composta principalmente di immagini impregnate di solitudine e della profondità del pensiero umano, le quali tracciano una linea parallela con il significato iniziale di Ukyo-e.

"La nostra realtà quotidiana è caratterizzata dalla fragilità e provvisorietà dei momenti preziosi di cui è composta. Provo a catturare ogni attimo nel modo più armonioso, riflettendo, con i miei sentimenti, le emozioni di persone estranee.

'My Floating World' racchiude la diversità delle emozioni umane fondamentali: la felicità, la tristezza, la disperazione o la speranza ".

www.rozavulf.com

La mostra a cura di Stefano Mirabella