**JUAN ESPERANZA**

**Il gioco di Afrodite**

a cura di Gianna Panicola

Opening giovedì 15 luglio 2021 – ore 19.30

La galleria A Sud Artecontemporanea di Realmonte, è lieta di presentare il nuovo progetto artistico di Juan Esperanza, pittore e scultore nato a Città del Messico, residente a Sutera (AG) dal 1990. “Il gioco di Afrodite” è il titolo della mostra personale curata da Gianna Panicola, con il patrocinio del comune di Realmonte.

“Cara a tutte le culture, venerata e adorata per i piaceri dell’amore da lei offerti, per i suoi poteri di generazione, Afrodite materna anche nei suoi aspetti più terrificanti. È lei che Juan Esperanza celebra recuperandone la grandezza antica. Il mistero della Dea - spiega la curatrice - viene in parte svelato, rivestendosi di forme infinite nel magico gioco cosmico dell’esistenza; in parte tenuto nascosto. Si dipana tra l’aggrovigliarsi di corpi nei disegni dalle linee serpentine, diviene più complesso e fantasioso, si arricchisce di notazioni stranianti nelle opere pittoriche e nelle sculture in terracotta. Nelle sue composizioni ad intreccio, ad incastro e scomposte, dove il corpo smembrato acquista una posizione isolata da guardiano, mostra come erotismo e miticismo siano strettamente connessi. Coatlicue, dea della fertilità e della creazione, molto importante per la cultura messicana e per lo sviluppo artistico di Juan Esperanza, è raffigurata acefala, con un solo braccio scorporato, due serpenti che le cingono la vita terminanti in un elegante nodo e un teschio sul fianco laterale come un gioiello incastonato”.

La mostra si inaugura giovedì 15 luglio 2021, alle ore 19:30, nel rispetto delle norme di sicurezza anti COVID-19.

Note biografiche

Juan Esperanza nasce a Città del Messico nel 1959. Compie gli studi presso l’Accademia Nazionale di pittura, scultura e grafica “La Esmeralda”. Lavora per l'Istituto di Antropologia e Storia del Messico (INAH) come disegnatore e rilevatore, nelle più importanti zone archeologiche del Messico come Chichen Itza, Montealbàn. Il trasferimento in Europa nel 1983, innesca l'incontro diretto con le culture mediterranee, ponendolo a contatto con le antiche culture: Etrusca, Greca Romana e Sicana. Dopo aver vissuto per alcuni anni a Roma, nel 1990 si trasferisce definitivamente a Sutera, dove vive e lavora. La sua multiforme ricerca artistica abbraccia varie forme espressive, dalla pittura alla scultura, al disegno, all'istallazione e ripercorre un cammino che parte da un vivace cromatismo capace di incarnare l'anima messicana a un linguaggio espressivo più essenziale basato su segni e colori fortemente legati al paesaggio e alla luce della Sicilia.

Partecipa alla XLIV Biennale di Venezia, la IV Bienal de Cuenca Ecuador, la II Biennale D’Arte Sacra di Siracusa, la II e la III Triennale d’Arte Sacra Contemporanea di Lecce. Ha esposto, inoltre, in numerose personali e collettive in Spagna, Francia, Germania, Belgio, Emirati Arabi, Stati Uniti, Australia, Venezuela, Ecuador, Argentina, Messico. Nel 2017 ha realizzato l'installazione *Reperti,* nel corso di una residenza d'artista presso il Museo Archeologico Regionale Pietro Griffo di Agrigento.

Informazioni e orari

Titolo: Il gioco di Afrodite

Artista: Juan Esperanza

Curatela: Gianna Panicola

Inaugurazione: 15 luglio 2021 | ore 19.30

Dal 15 luglio al 16 agosto 2021

Sede: A Sud Artecontemporanea | Via Rina 268 – 92010 Realmonte (AG)

Visite su appuntamento: cell. +39 339 5034323 - sudartecontemporanea@libero.it