**XXIX edizione Premio Internazionale di Scultura Edgardo Mannucci**

Sabato 28 maggio 2022 è stata inaugurata la XXIX edizione del Premio Internazionale di Scultura “Edgardo Mannucci”, promosso dal Rotary Club Altavallesina-Grottefrasassi insieme al Comune di Arcevia.

Il Premio è nato con l’intento di valorizzare la cultura e le opere di giovani artisti, rivolto a studenti e neo laureati provenienti dalle Accademie delle Belle Arti italiane e straniere, per stimolarli nella crescita del loro percorso artistico.

La manifestazione vuole al tempo stesso onorare l’opera e la figura dell’artista Edgardo Mannucci, nato in questo territorio, artista di fama internazionale, precursore dell’arte plastica informale europea del XX secolo.

La mostra delle opere in concorso al Premio si trova nelle sale del Palazzo dei Priori di Arcevia.

Hanno partecipato a questa edizione:

Accademia di Belle Arti di Carrara: Francesco Carapelli, Francesco Marchioro, Sofia Vermigli

Accademia di Belle Arti di Cetinje (Montenegro): Mina Đurović, Teodora Tošić, Vlatka Vujošević

Accademia di Belle Arti L’Aquila: Margherita Callà, Satya Forte, Stefano Giovannone

Accademia di Belle Arti di Macerata: Gaia Rosita Cecere, Mirjana Milenkoska, Ludovica Pesiri

Accademia di Belle Arti di Urbino: Catuscia Bucci, Michele Cotelli, Simone Leanza

La mostra ospita poi una personale di Kim Ha Jin Kim, vincitrice della XXVIII edizione.

L’artista affermato ospite della rassegna di quest’anno è **Pino Procopio**, di cui viene esposta una selezione di opere scultoree. Di lui ha scritto Stefano Papetti nel catalogo “I temi tratti dai poemi classici, dall’Iliade e dall’Odissea hanno sempre attratto l’artista calabrese che, forse a causa della sua origine magno greca, ha saputo interpretarli nei suoi dipinti e nelle sculture rinunciando alla retorica magniloquente che solitamente accompagna questi personaggi dell’epos omerico, per ricondurli ad una quotidianità che rasenta spesso un certo disincanto nei loro confronti.”

Vincitori e premiati della rassegna 2022:

Primo classificato: **Simone Leanza** dell'Accademia di Belle Arti di Urbino con l'opera “Ever Laurel N44°42' E178°06'”

Secondo classificato: **Francesco Carapelli** dell'Accademia di Belle Arti di Carrara con l'opera “Barriera”

Terzo classificato: **Catuscia Bucci** dell'Accademia di Belle Arti di Urbino con l'opera “Dalle macerie nuove farfalle”

Premio acquisto: **Ludovica Pesiri** dell'Accademia di Belle Arti di Macerata con l'opera “A testa bassa n. 1”

Menzione speciale: **Michele Cotelli** dell'Accademia di Belle Arti di Urbino con l'opera “Nell'attesa #1”

Menzione speciale: **Vlatka Vujoševic** dell'Accademia di Belle Arti di Cetinje con l'opera “Aspettative”

La mostra rimarrà aperta fino al 10 luglio 2022. Orario: giovedì e venerdì 16-20; sabato e domenica 10,30-12,30/16-20. Informazioni: 0731984561, https://www.premiomannucci.it/