

Gabriele Basilico. Shanghai
4 dicembre 2024 - 31 gennaio 2025
a cura di Andrea Elia Zanini

FONDOMALERBA
PER LA
FOTOGRAFIA

Malerba & Partners
Via Monte Rosa, 21
20149 Milano

Il **Fondo Malerba per la Fotografia** presenta, nella sede milanese di **Malerba & Partners**, la mostra ***Gabriele Basilico. Shanghai.***

In occasione dell'uscita del volume "*Gabriele Basilico. Shanghai, Electa 2024*" e dell'ottantesimo anniversario della nascita del maestro, il Fondo Malerba per la Fotografia, in collaborazione con l'**Archivio Gabriele Basilico**, presenta una selezione di undici fotografie, alcune delle quali completamente inedite, appartenenti alla serie Shanghai realizzata da Gabriele Basilico nel 2010.

Nel 2010 Gabriele Basilico viene incaricato, su richiesta del Ministero degli Esteri e degli architetti Franco Purini e Vittorio Gregotti di fotografare il Padiglione Italiano dell'Expo Universale di Shanghai, coglie questa opportunità per esplorare e fotografare la città.

Shanghai è all'epoca, una metropoli in grande espansione, con 20 milioni di abitanti e più di 5.000 grattacieli di recente costruzione. Una città in profonda trasformazione, dove un graduale abbattimento dei quartieri popolari lascia spazio alle nuove costruzioni. Basilico, non solo si concentra sulle zone più periferiche della vecchia Shanghai, affascinato dalle abitazioni storiche organizzate a corti, dette *shikumen*, ma anche sui quartieri dove sorgono le New Town di Pujiang, Puxi e Pudong, in cui i grattacieli sembrano marciare come un esercito sulla superficie della città.

Scrivono Filippo Maggia nel volume "*Gabriele Basilico. Shanghai*": "La particolarità che distingue il lavoro di Basilico realizzato a Shanghai da quello che ha condotto in altre città del mondo risiede nell'essere riuscito a coniugare stili architettonici tanto differenti in immagini che testimoniano il passaggio da un'epoca all'altra, da un secolo all'altro. Basilico contestualizza il processo di modernizzazione della città con uno sguardo lucido che ben si accompagna alle sue più classiche fotografie di architettura in cui i grattacieli si ergono, silenziosi e imponenti, in un paesaggio che sta ancora prendendo forma, giorno dopo giorno".

La mostra prodotta dal Fondo Malerba per la Fotografia in collaborazione con l'Archivio Gabriele Basilico resterà aperta al pubblico, su prenotazione, dal 4 dicembre 2024 al 31 gennaio 2025.

Fondo Malerba per la Fotografia
Via Monte Rosa, 21, 20149 Milano
fmf@fondomalerba.org
www.fondomalerba.org
+39 3468428324