



COMUNICATO STAMPA

Il Mondo del Vetro presenta:

A.V.E.M. (Arte Vetraria Muranese) – Colori e Forme degli anni '50 e '60

16.11.23 – 10.12.23

Spazio SID - Broletto, Piazza della Vittoria, 27100, Pavia

Orari: da giovedì a domenica dalle 15:00 alle 19:00

Presso Spazio SID, all'interno dello storico Palazzo Broletto, nel centro di Pavia, Il Mondo del Vetro inaugurerà il **16 novembre** alle ore **17:00** la mostra *A.V.E.M. (Arte Vetraria Muranese) – Colori e Forme degli anni '50 e '60*.

La mostra ripercorrerà i due decenni più prosperi della produzione artistica della vetreria A.V.E.M.: gli anni '50 e '60.

Durante questi anni designer come **Giulio Radi, Giorgio Ferro e Anzolo Fuga** svolsero un approfondito lavoro di sperimentazione, realizzando opere che influenzarono lo stile delle arti decorative degli anni '50 e '60.

Giulio Radi, come direttore artistico, iniziò importanti ricerche nel campo delle reazioni di ossidi metallici sul vetro, con l'utilizzo di murrine, polveri d'oro e d'argento, abbinata a forme molto semplici, per enfatizzare la materia.

Altri vetri di grande importanza artistica di A.V.E.M furono i vasi ad *Anse Volanti* creati da Giorgio Ferro e presentati alle Biennali del 1952.

La produzione degli anni '60 fu caratterizzata da vetri coloratissimi con canne e murrine policrome, come i *Vasi Bandiera* realizzati da Anzolo Fuga.

Il percorso espositivo presenterà tutti questi pezzi iconici e unici, rappresentando appieno la grande creatività e sperimentazione di quei decenni e approfondirà il ruolo centrale che la vetreria A.V.E.M. ha avuto per l'arte vetraria muranese.

La mostra vede il patrocinio e la collaborazione del Comune di Pavia e il patrocinio del Comitato nazionale italiano A.I.H.V.

Per ulteriori informazioni: Ivano Balestrieri – info@ilmondodelvetro.com - + 39 329 663 4383

Con il patrocinio di:

