

Comunicato Stampa

*Lin Zhipeng*

*Free Love Chronicles*

Opening: giovedì 9 gennaio 2025, ore 18.30

Dal 10 gennaio al 22 marzo 2025

Dal martedì al sabato, dalle 15.00 alle 19.00

A cura di **Rebecca Delmenico**.

Glenda Cinquegrana Art Consulting è lieta di presentare *Free Love Chronicles*, la personale a 10 anni dalla prima mostra italiana dedicata al fotografo cinese **Lin Zhipeng** a cura di **Rebecca Delmenico**. L'esposizione presenta venticinque fra scatti celebri e immagini recenti del fotografo di Guangdong classe 1979 conosciuto anche come no.223 (编号 223), in onore dell'omonimo personaggio del film di Wong Kar-Wai *Chungking Express*.

Destinato ad una carriera nel campo della finanza, **Zhipeng** si laurea all'Università di Studi Esteri con una specializzazione in inglese finanziario. Ma è l'apertura nel 2003 di un blog intitolato *North Latitude 23*, in cui tutti i giorni questi pubblica le sue immagini accompagnate da testi, che lo rende in breve una celebrità prima del web e poi della fotografia internazionale. Secondo la curatrice **Rebecca Delmenico** la ragione del successo di questo progetto fotografico è dovuta al fatto che il lavoro **Lin Zhipeng** riflette lo spirito di una generazione di

VIA LUIGI SETTEMBRINI, 17

I-20124 MILANO ITALIA

+39 02 49 429 104

INFO@GLENDCINQUEGRANA.COM

WWW.GLENDCINQUEGRANA.COM

giovani cinesi nata dopo gli anni Ottanta e Novanta: *Zhipeng racconta una storia collettiva che comprende anche la propria vita e la propria crescita personale.*

Il titolo della mostra *Free Love Chronicles* è il racconto di un progetto fotografico che avendo compiuto più di vent'anni di età, da semplice diario si è trasformato in un *corpus* fotografico ampio: i protagonisti della galleria di ritratti sono amici del fotografo o conoscenti conosciuti in rete, con cui l'artista stringe una connessione umana ed intima molto stretta attraverso il veicolo dell'immagine. Il racconto è lieve e crudo, in bilico fra una tenerezza e malinconia, di cui protagonista è una sessualità liberata frutto del desiderio di esprimersi al di là di qualunque pregiudizio. Zhipeng e i suoi giovani protagonisti condividono una visione della pratica fotografica come strumento liberatorio della propria energia vitale più genuina ed autentica, di cui l'amore, il cibo e la sessualità sono parte integrante. Come scrive Delmenico *le opere di Lin Zhipeng sono sature di un tenero senso di leggerezza e di un'innocenza giocosa per esprimere uno stile di vita naturale e libero fatto di comprensione dell'amore e della libertà.*

La grammatica fotografica di Lin Zhipeng si nutre di libere associazioni fra elementi apparentemente distanti, capaci di creare un linguaggio più allusivo che diretto: le libere associazioni figurative sono tali da ricreare un'atmosfera ed un sentire in cui si specchia una generazione intera.

#### **Biografia**

**Lin Zhipeng** (Guangdong, China, 1979). **Mostre personali selezionate:** *Mysterious Skin*, Stieglitz19 Gallery, Antwerp (Belgium); *We have no purity in the dark*, Kitsuné Gallery, New York

VIA LUIGI SETTEMBRINI, 17  
I-20124 MILANO ITALIA  
+39 02 49 429 104  
INFO@GLENDCINQUEGRANA.COM  
WWW.GLENDCINQUEGRANA.COM

(USA), **2023**; *Colors of Love, Represented by in)(between*, RASTOLL Gallery, Paris / Sinibaldi Galerie, Arles (France); *Colors of Love, Represented by in)(between*, Galeria Cadaques, Cadaques (Spain), **2022**; *Satellite of Love*, Canton-Sadine, Vancouver (Canada); *A Savage Affection*, Solonia Art Center, Suzhou (China), **2020**; *No.223@in)(between*, in)(between Gallery, Paris (France), **2019**; *No.223@Grand Amour*, Grand Amour Hotel, Paris (France), **2018**; *No.223*, de Sarthe Beijing Gallery, Beijing (China), **2016**; *223*, Loppis Galleria, Parma (Italy), **2014**; *The Peaches*, ATTIC, Taipei, **2013**; *Me Party*, Songzhuang Art Museum, Beijing (China), **2008**. **Mostre collettive selezionate:** *selbst*, boa-basedonart Gallery, Düsseldorf (Germany), **2024**; *(In)directions: Queerness in Chinese Contemporary Photography*, Eli Klein Gallery, NewYork (USA); *-“Each,Other”*, Griffith University Art Museum, Brisbane (Australia), **2023**; *I Have Not Loved (enough or worked)*, Art Gallery of Western Australia (Australia); *Love Songs*, MEP Paris, Paris (France), **2022**; *Signs of The Times*, Apalazzo Gallery, Brescia (Italy), **2021**; *Possible Past*, Star Gallery, Beijing (China), **2020**; *EL CUERPO REINTERPRETADO*, NUE Gallerie, Valencia (Spagna), **2018**; *BredaPhoto International Photofestival*, Breda (Paesi Bassi), **2016**; *Teetering at The Edge of The World-Reading the Chinese Contemporary*, -Espacio de Arte Contemporáneo (EAC), Montevideo (Uruguay); *This is not China anymore*, GuatePhoto International Photography Festival, Antigua (Guatemala), **2015**; *Equal Relationships*, Blindspot Gallery, Hong Kong, **2013**; *Secret Love del 2012*, OSTASIATISKA MUSEET Skeppsholmen (Svezia); *Ho anche altri preferiti*, Stacion Gallery, Prishtina (Turchia), **2012**; *5PRCITY*, United Nude Miami, Miami(USA); *Il primo Festival internazionale d'arte contemporanea di Jimei*, The First International Contemporary Art Festival of China Jimei, Xiamen (Cina), **2010**; *FotoGrafia International Festival*, Roma (Italia), **2008**; *Festival internazionale della fotografia di Pingyao*, Cinque fotografi di nuova generazione, Pingyao International Photography Festival, Pingyao (Cina), **2005**.

#### Biografia della curatrice

**Rebecca Delmenico (1979)** è una critica d'arte e curatrice, ha sviluppato i suoi interessi negli ambiti della pittura e della scultura contemporanee, con un occhio di riguardo alle esperienze della nuova fotografia internazionale. Ha curato mostre e monografie di artisti contemporanei. Tra le ultime uscite, la monografia dedicata al lavoro di Sandy Skoglund, edito da Silvana Editoriale. Collabora con gallerie e musei pubblici e privati, e, come giornalista specializzata sulle nuove correnti della fotografia contemporanea, con diverse testate.

#### Per materiali ed immagini stampa

Glenda Cinquegrana Art Consulting

Via Luigi Settembrini 17

20124 – Milano

Tel: 02 49420104

Mail: [press@glendacinquegrana.com](mailto:press@glendacinquegrana.com)

VIA LUIGI SETTEMBRINI, 17  
I-20124 MILANO ITALIA  
+39 02 49 429 104  
INFO@GLENDCINQUEGRANA.COM  
WWW.GLENDCINQUEGRANA.COM

**GLE**ND  
**CIN**QUE  
**GR**ANA  
ART CONSULTING

Valentina Schito: [valentina@glendacinquegrana.com](mailto:valentina@glendacinquegrana.com)

VIA LUIGI SETTEMBRINI, 17  
I-20124 MILANO ITALIA  
+39 02 49 429 104  
INFO@GLENDCINQUEGRANA.COM  
WWW.GLENDCINQUEGRANA.COM