In occasione delle celebrazioni del settecentesimo anniversario della morte di Dante, e in concomitanza con la grande rassegna espositiva *Dante, la visione dell’arte* (Forlì, maggio-luglio 2021), l’associazione *Olvidados* – composta da un gruppo di giovani, studenti e professionisti forlivesi – ha deciso di realizzare una mostra, dedicata ad un’inedita rilettura dell’opera di Dante e pronta ad andare in scena all’indomani delle riaperture: *L’ombra del beato regno* *–* *Purgatorio* e *Paradiso*.

A Forlì come in tutto il resto d’Italia, il mondo dell’arte, della scuola, e degli eventi sta attraversando una crisi senza precedenti. Le necessità di un rilancio culturale – *in primis* a partire dai territori– sono evidenti e chiare a tutti quanti, eppure ad oggi sembrano profilarsi ancora troppo poche soluzioni.

Così, dal desiderio di unire gli interessi culturali dei membri dell’associazione e soprattutto dalla voglia di partecipare ‘dal basso’ e con qualcosa di assolutamente inedito, gratuito, e inclusivo alla ripartenza socio-culturale del Paese, è nata l’idea di proporre una rilettura ‘per immagini’ della

*Divina* *commedia* attraverso il lavoro di due noti artisti contemporanei: l’illustratore Mario Sughi (Nerosunero) e il pittore Andrea Mario Bert. Il primo autore di una rivisitazione in chiave attualizzata e post-pandemica dei peccati del *Purgatorio*, il secondo artefice di un ciclo di rappresentazioni naturalistico-simboliche dei nove cieli del *Paradiso*.

La mostra, curata da Cesare Pomarici (Università di Bologna e Losanna) in collaborazione con l’editore Maretti, Imola, verrà allestita dal 7 al 30 maggio presso l’Oratorio di San Sebastiano, luogo strategico della città, che collega piazza Saffi ai Musei San Domenico, dentro i quali avrà luogo la grande mostra: *Dante, la visione dell’arte*.

La rassegna – che sarà accompagnata da una stagione di podcast *ad hoc* (<https://sptfy.com/io63>) – si sposterà poi nei mesi estivi a Cesena (giugno) e a Cervia (luglio), per poi andare verso sedi estere (Istituti di Cultura Italiana) durante la stagione invernale. In ogni sua destinazione, si tratterà sempre di un evento gratuito, nato e cresciuto in maniera indipendente, e portato avanti unicamente grazie alla passione dei componenti dell’associazione e dal loro forte desiderio di incentivare il rilancio culturale dei singoli territori.

L’obiettivo di ciascuna manifestazione è quello di celebrare il momento delle riaperture nel segno della bellezza artistica e della partecipazione.

L’iniziativa è patrocinata dal Comune della Città di Forlì

Periodo: dal 7 maggio al 30 maggio 2021
Artisti: Mario Sughi (Nerosunero) e Andrea Mario Bert

Titolo della mostra: L’Ombra del beato regno: Purgatorio e Paradiso”
Curatore: Cesare Pomarici
Luogo: Oratorio di San Sebastiano
Via Maurizio Bufalini (Centro Storico) 47121 Forlì FC
Orario: dal martedì al venerdì 15 – 21 ; sabato e domenica 10 -21
Ingresso: gratuito
Catalogo Maretti
Info: 392/0169519 – info@olvidados.it

Facebook: Olvidados

Instagram: @olvidadosfundacion

Sito Web: www.olvidados.it