



COMUNICATO STAMPA

NONOSTANTE TUTTO...

Opere di **Romeo Albini**

Mostra curata da **Craving Art** di **Alessia Dei**

25 Gennaio – 4 Febbraio 2025

Opening 25 Gennaio 2025 ore 18.30

Il 25 gennaio 2025 alle 18.30, sarà inaugurata, la mostra **Nonostante tutto...** con le opere pittoriche di **Romeo Albini**, curata da **Craving Art di Alessia Dei**, presso la **Alfredo Tramutoli Art Gallery**, in via Cimone 72^a, zona Montesacro a Roma.

Nonostante tutto... è un viaggio nei paesaggi emotivi della condizione umana.

Il titolo, volutamente aperto e polisemico, diventa la chiave di lettura delle opere di Romeo Albini e un invito ad esplorare anche la propria capacità di resistere e rigenerarsi.

Nonostante tutte... le sfide e le difficoltà dell'esistenza, Albini dà voce a quelle emozioni profonde che spesso rimangono nascoste. I ritratti, fulcro della sua poetica, sono figure estremamente espressive che scavano nell'intimità dell'animo umano, rivelandone la fragilità e la forza.

Nonostante tutta... la sua arte sia disinteressata ad ogni ricerca estetica, i personaggi, isolati su sfondi neutri, emergono con forza divenendo protagonisti

assoluti di uno spazio intimo e psicologico. Artista autodidatta, dipinge su tele che poi ritaglia e cuce su basi grezze, richiamando l'idea della cicatrice come simbolo tangibile della vulnerabilità umana.

Nonostante tutte... le influenze artistiche con cui si confronta con passione, Romeo Albini riesce a creare un linguaggio contemporaneo distintivo. Le sue figure sinuose, contorte e cariche di pathos ricordano l'intensità di Egon Schiele, e diventano, con la stessa intenzione, strumenti per esplorare il tormento e la bellezza dell'esperienza umana.

Nonostante tutte... le forme d'arte sembrano essere separate, la mostra si arricchisce di un progetto multidisciplinare **In Spite of All the Danger**, che propone, oltre ad alcune delle opere esposte, una performance musicale e teatrale ideata dall'artista con il fratello Michele, che si ispira alla prima canzone dei Beatles. Questo omaggio è anche emblema di speranza e determinazione.

Nonostante tutte... le incertezze del presente, questa mostra diventa anche un manifesto sul potere trasformativo dell'arte.

Nonostante tutto... infatti l'arte resiste perché con essa resistono le emozioni, il desiderio di bellezza e la capacità di trovare significato anche nei momenti più drammatici.

In definitiva, **Nonostante tutto...** è una dichiarazione d'amore per l'arte e per il suo potere di trasformare e illuminare le nostre vite.

La mostra **Nonostante tutto...** con le opere di **Romeo Albini** è stata curata da **Craving Art** con l'intento di perseguire la propria missione di creare una connessione accessibile e profonda tra l'arte e le persone, sottolineando come l'arte possa essere un veicolo per esplorare nuovi orizzonti interiori e risvegliare emozioni profonde.

Il vernissage del 25 Gennaio si aprirà alle 18.30 con la presentazione della mostra e dell'artista. Durante la serata l'artista, assieme al fratello **Michele Albini**, si esibiranno nella performance musicale e teatrale **In Spite of All the Danger** da loro ideata, ispirata alla prima canzone assoluta dei Beatles.

La mostra si protrarrà fino al 4 Febbraio 2025 e sarà visitabile il lunedì, mercoledì e venerdì dalle 17 alle 20 e gli altri giorni dalle 11 alle 13 (o in altri orari su appuntamento, scrivendo a cravingart.ad@gmail.com).

L'ingresso alla mostra è gratuito.

Per tutti gli aggiornamenti segui la pagina Instagram: [cravingart.galleriadarte](https://www.instagram.com/cravingart.galleriadarte)

Craving Art nasce dalla “smania d’arte” della mente creativa di **Alessia Dei**, curatrice, architetto, storica dell’arte, imprenditrice e artista.

Si occupa dell’organizzazione, il coordinamento, la curatela e la promozione degli artisti attraverso mostre d’arte e fotografia ed altri eventi originali.

La mission di Craving Art è mettere al centro del proprio lavoro l’artista, il pubblico e il collezionista, ponendosi sempre dal loro punto di vista, in modo che l’arte diventi fonte di conoscenza, diletto e piacere creativo.

