Comunicato Stampa

**Arshak Sarkissian**

**Goya**

*Galleria Il Cervo Volante 24 settembre 2023 - 15 novembre 2023*

*Mostra a cura di: Dominique Lora*

*Via delle fonti – Bassano in Teverina*

La galleria *Il Cervo Volante* è lieta di presentare una mostra dell’artista armeno Arshak Sarkissian dal titolo: “Goya”.

Arshak Sarkissian è imbevuto di *armenità.* È nato e cresciuto a Gyumri, la seconda città più importante dell’Armenia e tristemente conosciuta per il disastroso terremoto che la distrusse quasi interamente nel 1988. Figlio della sua epoca l’artista ha vissuto la fine dell’impero sovietico e la complessa transizione verso una nuova nazione indipendente ma tutta da ricostruire. All’epoca, servivano idee, strutture, risorse economiche ma soprattutto persone armate di una o più visioni, pragmatiche quanto creative. Inizia così, da giovanissimo, la sua carriera nel mondo dell’arte. Come un ricercatore polifonico che sconfina oltre la dimensione progettuale del lavoro, sperimenta e alterna mezzi espressivi quali pittura, disegno, grafica, scultura e installazione, giocando con e tra i confini di segni, simboli e materiali che - come idiomi babelici - si confondono, si sovrappongono e infine si riorganizzano; la visione di Arshak inizia e si compie attraverso opere pregne di memoria, di colori, di forme antiche e moderne, di tensione e di umorismo, dense di un dramma personale quanto collettivo. La natura versatile e mutante dei suoi personaggi esprime una storia ibrida e dolorosa di cui neanche lui probabilmente è del tutto cosciente, quale parte autoctona della sua eredità storico-culturale. La sua fervida immaginazione genera un’arte vivida, seppur nel suo processo creativo egli sia continuamente ispirato dai modelli iconografici dei grandi classici della storia dell’arte occidentale, reinventando espressioni quali pittura, incisione, scultura e maschere di scena. L’artista cerca di combinare tonalità del mondo classico e contemporaneo, esplorando la complessità anatomica e fisiognomica dei suoi protagonisti, raffigurando l'uomo contemporaneo mediante le sue fantasticherie e, materializzando “angeli e demoni” di un’umanità a lui prossima o tramandata dalla storia del suo popolo.

A Londra l’artista ha ricevuto il prestigioso Anthology Prize. Recentemente, Sarkissian ha presentato una serie di progetti personali alla Quadriennale di Praga, alla Biennale Internazionale di Gyumri e al Pharos Contemporary Center di Cipro. All’artista è stato inoltre commissionata un opera per il terminal passeggeri dell'aeroporto internazionale di Zvartnots in Armenia. Nel 2005 è stato insignito del Presidential Prize come miglior giovane artista armeno. Molte delle sue opere fanno oggi parte della collezione permanente di grandi mecenati internazionali, tra cui la Francis Bloomberg Collection New York, USA; la Collezione Saatchi, Londra, Regno Unito e la Collezione Nicos Pattichis, Nicosia, Cipro.

Tra il 2021 e il 2023, il giovane artista ha presentato le sue opere al museo Saint Bénin di Aosta e a Palazzo Chigi in Ariccia.