

TE VIST?

A zonzo per Milano: alcune foto d'autore

MOSTRA FOTOGRAFICA DI ARCHITETTURA CONTEMPORANEA

Fotografi: **Matteo Cirenei** e **Andrea Martiradonna**

A cura di: **Francesco de Agostini** e **Gianluca Milesi**

In collaborazione con: **Spazio Milesi**

Date: **dal 2 al 19 ottobre 2025**

Orari di apertura: **mar- sab, dalle 11:00 alle 19:00**

Luogo: **Spazio Milesi, Via Felice Casati, 29, Milano**

Inaugurazione: **2 ottobre 2025 alle 18.30**

Eventi e talk: **in fase di definizione**

Spazio Milesi presenta **"TE VIST"**, una mostra personale dei fotografi **Matteo Cirenei** e **Andrea Martiradonna**.

Uno sguardo d'autore sospeso tra identità e memoria, che si sviluppa attraverso due serie di stampe di grande e medio formato dedicate a scorci, dettagli, visioni di alcuni edifici di nuova realizzazione a Milano negli ultimi 10 anni. Scatti che ne colgono frammenti essenziali, capaci di esprimere la loro completezza e al tempo stesso il loro rapporto con la città e con noi.

La serie di grande formato è di **Andrea Martiradonna**, che prosegue da tempo una ricerca che passa attraverso tecniche di stampa industriale su carte particolari. Mentre le fotografie di formato medio stampate direttamente da **Matteo Cirenei** con tecnica fine-art giclée, sono frutto di una pratica affinata da decenni nel solco della tradizionale stampa analogica.

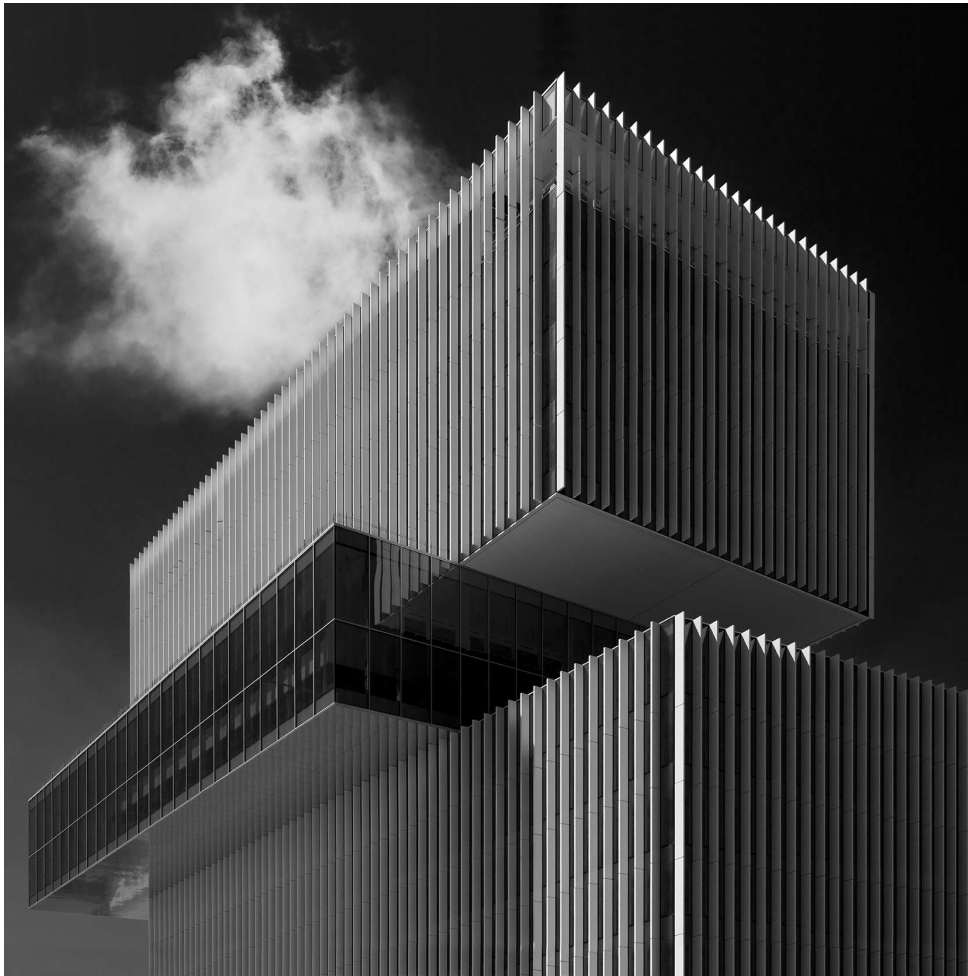
Tutte le stampe sono in bianco e nero. Questa scelta, che accomuna la ricerca di entrambi oramai consolidata negli anni, asseconda efficacemente il senso di astrazione e di sintesi attraverso cui ci sembra emerga con grande potenza, proprio grazie alla maestria dei nostri autori, l'essenza delle diverse costruzioni oggetto di indagine.

Pubblico:

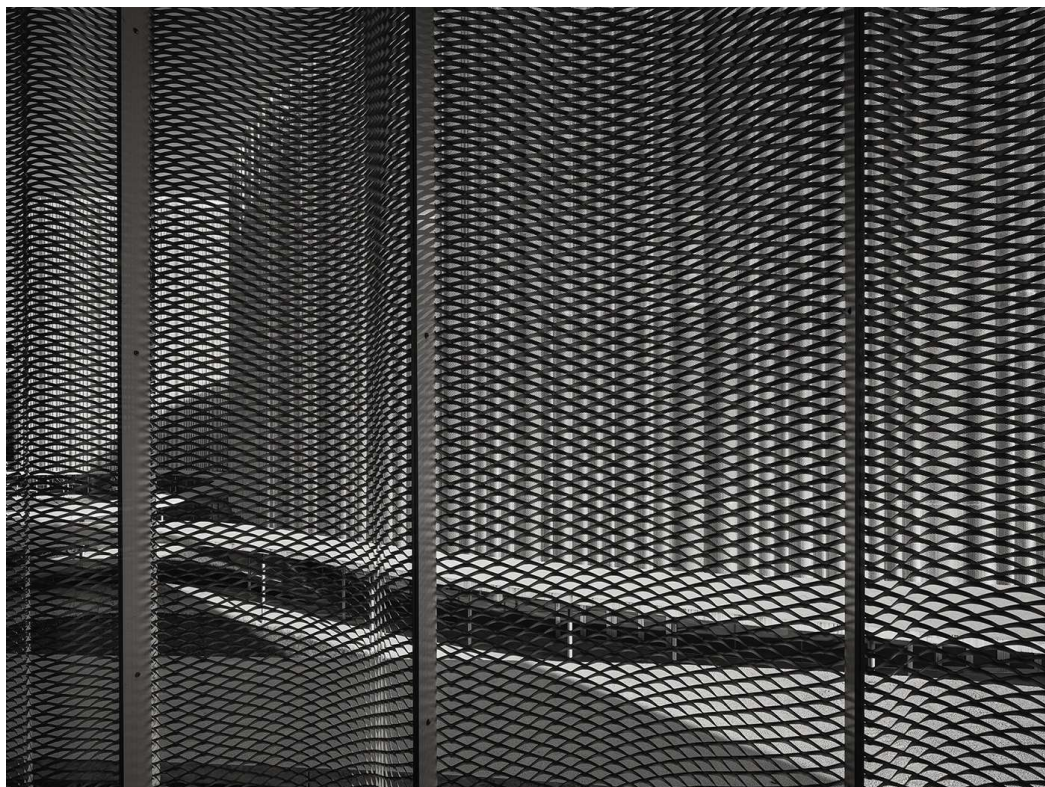
- Architetti, designer operatori, fotografi, artisti
- Istituzioni e imprese del settore immobiliare
- Cittadini interessati alla trasformazione urbana

Link:

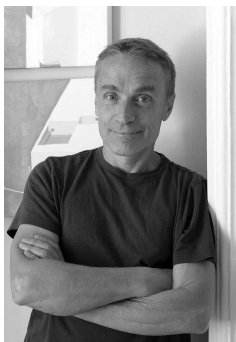
- www.spaziomilesi.com (spazio milesi)
- www.martiradonna.it (Andrea Martinadonna)
- www.photoarch.com (Matteo Cirenei)
- www.deagostiniarchitetti.it (Francesco de Agostini)



Andrea Martinadonna
Piuarch
Snam Headquarters
Covivio – Snam, Symbiosis
Milano 2025



Matteo Cirenei
SANAA
Campus Bocconi
Milano 2019



Andrea Martiradonna nasce a Milano nel 1965 e si laurea al Politecnico. Alla fine dell'università comincia a collaborare con la rivista *Abitare* di Italo Lupi e considera quel periodo il vero banco di scuola della sua vita. Da allora il suo lavoro si è espresso nella collaborazione con studi di architettura, aziende di design e riviste. Nel 2006, dopo anni di fotografie di architettura, comincia a rivolgere il suo obbiettivo anche a semi, piante e fiori e nasce la serie di immagini poi esposte al Sunlightzipper nel 2014, da Antonia Jannone nel 2016, alla galleria P46 di Camogli, ad Altavia Open per Milano Photoweeek nel 2018, a Chicago nel 2019 alla Thomas Masters Gallery e da Fragile nel 2024. Le foto di architettura sono state esposte invece nello studio Park Hub nel 2019.



Matteo Cirenei (1965), laurea in Architettura al Politecnico di Milano, fotografa Architettura e Interior Design dal 2000, collaborando con aziende, studi di architettura, artisti, e riviste di design e architettura. Tra i progetti di ricerca: "Sundials", luce, materia e forme, finalista all' International Celeste Prize nel 2015; "Finding Pier Luigi Nervi" (insieme a M.Menghi e in collaborazione con la Fondazione Pier Luigi Nervi Project), un' indagine sulle opere di Nervi in Italia; "Ai margini del vuoto", visione utopica di una Milano verde grazie allo sviluppo in verticale, esposto in una mostra bi-personale con M.Montagna alla Galleria Tulpenmanie di Milano, e tra i vincitori del Premio New Post Photography del MIA 2021; "Milano, Arte Pubblica", riflessione su "spazio pubblico" e "arte pubblica", esposto in una personale alla Galleria Consadori di Milano nel 2019.



Francesco de Agostini è architetto. Collabora sin dagli ultimi anni di università con Giancarlo De Carlo cui è associato fino al 2005, anno in cui apre il proprio studio, continuando a svolgere attività di progetto sia di riqualificazione che di nuova costruzione per lo più su aree dismesse. Parallelamente alla attività professionale, dal 2008 al 2017 è stato capo redattore del sito dell'Ordine degli Architetti di Milano, promuovendo tra le varie iniziative l'osservatorio *Milano che cambia* e in collaborazione con vari istituti di ricerca, dedicato alle trasformazioni urbane dell'area metropolitana milanese, per la realizzazione di un *Atlante delle trasformazioni edilizie e territoriali*. Dal 2017 è nel direttivo di ILAUD, presieduto da Paolo Ceccarelli.



Gianluca Milesi Gianluca Milesi è un architetto milanese con esperienza e formazione articolata tra Milano e New York, ha collaborato con Vittoriano Viganò e Peter Eisenman. Il suo lavoro è sempre stato indirizzato verso l'architettura e il design contemporaneo, con attenzione alla cura del dettaglio e per certi versi al lato sperimentale della materia. Pensa sia bello pensare liberamente, in generale. E' fondatore di Spazio Milesi.

spazio milesi

via Felice Casati 29, Milano

Per informazioni e appuntamenti:

info@spaziomilesi.com

www.spaziomilesi.com