

Comunicato Stampa

Per l'attenzione della stampa nazionale

MAMMA PERDONAMI / MËMA MË FAL

di Genny Petrotta

Opening mostra: 26 Maggio 2024 Orario di Apertura: 11.00

Museo Civico di Castelbuono

La quinta edizione del Festival Between Land and Sea, organizzata da Fondazione Studio Rizoma dal 24 maggio al 9 giugno 2024, si apre con l'inaugurazione della mostra "**MAMMA PERDONAMI / MËMA MË FAL**" dell'artista Genny Petrotta presso il Museo Civico di Castelbuono.

Presentato per la prima volta al pubblico, il lavoro "**MAMMA PERDONAMI / MËMA MË FAL**" è un'ode poetica allo spettacolo teatrale perduto che racconta la storia della Repubblica Popolare Contadina di Piana degli Albanesi. Attraverso una videoinstallazione e una performance, Genny Petrotta porta in vita la memoria di un periodo tumultuoso, offrendo una visione profonda e commovente di una parte oscura eppure significativa della storia locale.

Il progetto "**MAMMA PERDONAMI / MËMA MË FAL**" affonda le sue radici nella storia di Piana degli Albanesi e mobilita l'identità culturale della sua città natale, fondata più di 500 anni fa da una comunità arbëreshë che ha conservato fino ad oggi la sua lingua e alcune antiche tradizioni. Nel 1944, una rivolta contro la cattiva gestione dei raccolti agricoli portò alla proclamazione della Repubblica Popolare Contadina. Ora, circa 80 anni dopo, Genny Petrotta, nipote dei leader di allora, rivisita la lotta della repubblica che durò cinquanta giorni fino a quando non fu stroncata dalla polizia, esplorando le tracce di un periodo di ribellione e di speranza che ha segnato la comunità.

Collaborando con artist3 e giovani della comunità, l'artista mette in scena un pezzo teatrale andato perduto che raccontava la storia della giovane Repubblica autonoma in un testo in lingua arbëreshë. "**MAMMA PERDONAMI / MËMA MË FAL**" è un viaggio attraverso la

memoria collettiva, un tributo alla resilienza dei contadini e un'opportunità per le generazioni presenti di riscoprire e celebrare le loro radici culturali.

“MAMMA PERDONAMI / MÈMA MÈ FAL” è stato prodotto dalla Fondazione Studio Rizoma in collaborazione con Autostrada Biennale Prizren, con il sostegno di diverse istituzioni culturali nazionali e internazionali, inclusi il Museo Civico di Castelbuono, Genía Lab Art Palermo, Postane Istanbul, Inland Madrid, Museo delle Civiltà Roma e European Alternatives Parigi.

Il progetto è realizzato grazie al sostegno della Direzione Generale Creatività Contemporanea del Ministero della Cultura nell'ambito di Italian Council (12a edizione, 2023), il programma di promozione internazionale dell'arte contemporanea italiana.

Biografia dell'artista:

Genny Petrotta (1990) è un'artista italiana con sede a Palermo. La sua pratica artistica si concentra sulla videoinstallazione e cerca di sublimare una vasta gamma di interessi, dall'antropologia alla filosofia e alla storia. Si è laureata in Discipline delle Arti e del Cinema presso l'Università D.A.M.S. di Palermo con una tesi su Werner Herzog. Dal 2016 è parte del collettivo artistico Il Pavone e ha esposto in diversi festival e rassegne. Dal 2017 lavora come assistente alla regia per il duo artistico MASBEDO. Nel 2022 ha diretto la produzione delle opere "U Scantu" di Elisa Giardina Papa presentata alla 59° Biennale di Venezia e "Alkestys" di Beatrice Gibson presentata al British Art Show. Nel 2023 vince la dodicesima edizione dell'Italian Council con il progetto "Mamma Perdonami" e la Fellowship "The Residency on the Road" 2023, ospitata da Autostrada Biennale.

FONDAZIONE STUDIO RIZOMA è un hub internazionale che promuove un programma culturale e sociale indipendente, favorendo contemporaneamente lo sviluppo dell'ecosistema circostante, con particolare attenzione alla città di Palermo. La sua missione è quella di favorire la crescita, l'internazionalizzazione e la professionalizzazione degli attori culturali e sociali della città di Palermo e dell'intera regione attraverso un programma di borse di studio, residenze e formazione.

Per ulteriori informazioni, visitare il sito web ufficiale: <https://studiorizoma.org/>

Per ulteriori dettagli sull'evento, visitare il sito web ufficiale della Fondazione Studio Rizoma:

<https://studiorizoma.org/it/eventi/opening-mostra-mamma-perdonami-mema-me-fal/>

Per informazioni e richieste, contattare:

Ufficio Stampa nazionale

Salgemma

info@salgemmaproject.com

Telefono: +39 3201181099