

**“#Landscape Refrain”**  
**Esplorazioni fotografiche e pittoriche del paesaggio salentino**  
**di Federica Piccinni e Antonio Bonatesta**

26 Dicembre 2017 – 6 Gennaio 2018

18:30 – 20:30

ingresso libero

Via Santo Spirito 62, Tricase (LE)

inaugurazione venerdì 26 Dicembre 2017, ore 19:00

**Martedì 26 dicembre 2017 alle ore 19.00** in via Santo Spirito 62 - Tricase, si terrà l'inaugurazione della mostra “**#Landscape Refrain - Esplorazioni fotografiche e pittoriche del paesaggio salentino**”, a cura di Federica Piccinni, fotografa professionista formatasi presso l'Istituto Europeo di Design - Milano, e Antonio Bonatesta, pittore e ricercatore in studi storici presso l'Università del Salento. La mostra #Landscape Refrain è la rappresentazione del paesaggio Salentino a partire dal suo valore identitario attraverso i linguaggi della fotografia e della pittura. La premessa di fondo da cui muovono i due artisti è che paesaggio e società vivono un indissolubile connubio, e che la società nasce e si caratterizza in rapporto al territorio cui appartiene. Il Salento viene ivi vissuto ed interpretato come un microcosmo paesaggistico in grado di dar vita a una precisa identità storica e culturale, con peculiarità che sembrano rimanere eterne ed immutabili. La fotografia cattura l'essenziale, sospendendolo nel tempo: un frame racconta secoli di storia e l'immagine torna a rivelare le radici del tessuto societario. La pittura offre una prospettiva vissuta, racconta ciò “che è stato” per dare poi spunti di riflessione retrospettivi. L'arte quindi ritorna a raccontare il paesaggio con una grammatica essenziale, per poi spiegarne l'influenza sul tratto umano nonché la forza, spesso destrutturante, dell'apporto umano sul paesaggio stesso. Questo delicato equilibrio traspare in tutta evidenza nello scatto della Piccinni intitolato “La natura del tempo” in cui, attraverso un sapiente utilizzo delle tecniche fotografiche, la secolare presenza di un possente albero d'ulivo è ricavata per contrasto con lo scorrere degli elementi di contesto, quasi a sottolineare lo svolgersi del tempo. O ancora nell'opera di Bonatesta intitolata “Incendio agli Alimini” viene proposto un drammatico conflitto tra la natura e l'agire dell'uomo, che quindi è incluso come fattore decisivo per un racconto “verista” del paesaggio. La mostra rimarrà aperta dal 26 Dicembre 2017 al 6 gennaio 2018, dalle 18.00 alle 20.30, presso Via Santo Spirito 62, Tricase. Ingresso gratuito.

*Contatti*

*Federica Piccinni*

[www.federicapiccinni.com](http://www.federicapiccinni.com)

[3489505448](tel:3489505448)

*Antonio Bonatesta*

[www.antonibonatesta.com](http://www.antonibonatesta.com)

[3206456363](tel:3206456363)