

**Comunicato stampa  
3 giugno 2024**

**ARTSTARS 2024**

**IL PIACERE DELL'ARTE**

**DAL 21 AL 23 GIUGNO 2024 A SAN PANTALEO, OLBIA, SARDEGNA**

Progetto di Gigi Rigamonti, Irina Sivakova direttrice dell' IRINADARTE Gallery e la curatrice Daniela Cittadini direttrice del MAD Movimento Arte e Design.

L'artista Gigi Rigamonti invita nel suo studio immerso nella meravigliosa macchia mediterranea gallurese sei artisti contemporanei: Milli Gandini, Petra Huber, BiancaLaura Petretto, Leonardo Cittadini, Daniel Rizzo, Stefano Sanna.

Il piacere dell'arte è il filo che unisce le diversità che questi sette artisti esprimono con tematiche e immagini differenti come solo l'arte è in grado di fare.

**Milli Gandini (1941-2017, Varese)**

Milli Gandini è stata rappresentante di punta dell'arte femminista italiana negli anni Settanta. Ha contribuito alla creazione del linguaggio artistico di genere a partire dal quotidiano e dalla condizione di sfruttamento domestico della donna. Tra le sue opere performative e fotografiche, la coltivazione della polvere sulla quale ha fatto scrivere slogan per il salario al lavoro domestico rivendicando i diritti della condizione femminile minoritaria. Ha preso le pentole nelle quali aveva cucinato per anni, le ha dipinte e le ha chiuse con il filo spinato, decretando la fine del lavoro domestico gratuito. Attivista e a agitatrice culturale, promotrice e artista, ha fondato il Gallery Night di Milano all'inizio degli anni Novanta, la prima galleria notturna al mondo. Il locale, dotato di discoteca e ristorante, è stato concepito come opera d'arte relazionale contenente le vite, le azioni e le opere della comunità dell'arte. Le opere della Gandini sono state esposte alla Biennale di Venezia del 1978.

### **Petra Huber (1966, Bolzano)**

Petra Huber dipinge da sempre, anche se i primi contatti con il mondo dell'Arte si sono presentati anni fa, quando noti professionisti nel mondo del trading in arte la coinvolsero in consulenze finì ad affidarle le vendite delle opere. La passione per in viaggi, il continuo contatto con le bellezze del paese che ricerca e diffonde nel suo lavoro stimola la sua creatività portandola a sperimentare l'arte con particolare dedizione per le tecniche materiche su tela. Petra Huber ricerca il bello soprattutto nella natura e nei suoi elementi riportandola nelle sue opere con l'utilizzo diretto dei materiali. Un'opera la sua che vibra con l'ambiente che la ospita. La manipolazione dei materiali esprime il suo astrattismo in una sorta di caos ordinato sulla tela.

### **BiancaLaura Petretto (Oristano)**

BiancaLaura Petretto artista, curatrice per l'arte contemporanea, direttore della rivista "Ainas", editore della casa editrice "Happy Hour", con gratitudine e gioia ha accolto l'invito dell'amico artista Gigi Rigamonti a partecipare al suo progetto ARTSTARS 2024 per esporre le sue opere, dipinti realizzati con tecnica mista su carta che fanno parte della collezione Alas. Artista che in passato si è cimentata con la performance e la videoarte, la pittura e la scultura in particolare in Brasile ed in Europa. Le sue opere nascono da un progetto con processi e tempi lunghi ed aspirano a essere utili e fruibili dalle persone.

### **Leonardo Cittadini (1950 - , Olbia)**

Leonardo Cittadini nasce ad Olbia il 27 febbraio del 1950, già dall'infanzia il giovane Leonardo diede segno della sua originale creatività pittorica e musicale. Nel 1972 la sua prima personale alla Galleria Corridoni di Olbia. L'artista ha prodotto arte per tutta la sua esistenza e negli ultimi trent'anni nel suo atelier nella piazzetta delle Ginestre a Porto Rotondo. I suoi lavori hanno accompagnato per oltre trent'anni l'immaginario di tantissimi collezionisti della Costa Smeralda e di quelli liguri nel suo atelier di Bordighera. Le sue opere prettamente materiche raccontano l'arcano mistero del rumore del mare e il suo pesce di gesso diventa alter ego che percorre la vita in solitudine nel suo mare di Sardegna.

### **Gigi Rigamonti (1949, Desio)**

L'artista Gigi Rigamonti ha esposto le sue opere nei più grandi musei del mondo, ha lavorato con i più grandi fashion designer della moda italiana e internazionale come Gianni Versace, Gianfranco Ferré, Christian Dior, Valentino Garavani, Yves Saint Laurent, Balenciaga, Alexander McQueen ed altri. I grandi disegnatori di moda hanno usato le sue iconiche sculture per mostre e installazioni al Guggenheim Museum e Metropolitan Museum of Art a New York, MAXI Roma, Palazzo Reale Milano, Palazzo Fortuna Venezia, Palais de Tokyo Parigi ed in altri musei. Ha creato lo spazio milanese Artandgallery e Sturm und Plastic design di avanguardia. Vive e lavora tra la Svizzera e San Pantaleo.

### **Daniel Rizzo (1956, Tempio, Sardegna)**

Rizzo era portato fin da piccolo per la pittura figurativa. A poco più di vent'anni si trasferisce a Milano per rimanerci poi quasi quarant'anni.

Studia all'accademia di Brera con Fabro, maestro dell'arte povera. Lavora per diversi anni come illustratore della famosa trasmissione per bambini "L'albero Azzurro" della Rai fino al suo ritorno in Sardegna. Attualmente Rizzo fa parte di un movimento artistico chiamato MAD Movimento Arte e Design diretto da Daniela Cittadini lavorando nel suo studio a Golfo Aranci. La sua una pittura unica e riconoscibile definita da Daniela Cittadini una metafisica pop dal rigore morandiano in una recente intervista all'Agi.

### **Stefano Sanna (1975, Nigeria)**

Stefano Sanna utilizza il legno, il metallo e la plastica trovati sulle spiagge dell'isola. Sanna crea astrazioni e opere figurative e trasforma i suoi materiali riciclati, combinandoli con nuovi materiali per creare opere nuove.

Ha fatto del recupero e del riciclo il centro della sua arte dove la sostenibilità diventa Bellezza ed Estetica. Stefano Sanna ha esposto a Tokyo, a Miami e a New York. Vive e lavora in Sardegna.