

MARCHÉ-MARCHÉ

Residenza d'artista

Cascina Roma Creative Hub

23-27 aprile 2022

Cascina Roma Creative Hub lancia la prima *open call* per una breve residenza, rivolta ad artiste emergenti nazionali e internazionali. Il programma prevede il coinvolgimento dell'artista in un'attività *site specific* che permetterà loro di immergersi nel contesto cittadino di San Donato Milanese.

Il percorso di ricerca e produzione vede come punto di partenza il mercato delle pulci di San Donato che si tiene l'ultima domenica del mese ininterrottamente da oltre venticinque anni. Le artiste dovranno qui trovare stimoli materiali e immateriali per dare avvio a una ricerca sperimentale che, partendo dal contesto di riferimento e in connessione con esso, potrà dare vita a esiti inaspettati.

La call selezionerà quattro artiste emergenti italiane e internazionali under 35 operanti sul territorio nazionale, di cui risulti recente e documentata attività nel campo delle arti visive contemporanee, senza vincoli di nazionalità e disciplina.

Il programma prevede una residenza/azione della durata di quattro giorni e cinque notti (dal 23 al 27 aprile 2022). Ad ogni candidata verrà messa a disposizione un compenso di euro 500 di cui 50 spendibili presso il mercato delle pulci, essenziale per la realizzazione dell'azione. Cascina Roma Creative Hub coprirà l'intera spesa di vitto e alloggio condiviso.

Per lo sviluppo e la realizzazione dei progetti, alle artiste saranno messe a disposizione alcune delle sale di Cascina Roma Creative Hub: spazi che in alcuni momenti potranno essere aperti al pubblico, dando modo ai cittadini e alle cittadine non coinvolte direttamente nel progetto di entrare in contatto con le ricerche e la progettualità dell'artista. Sarà dato anche completo accesso all'Archivio Storico cittadino.

Dopo un mese, si prevede una restituzione pubblica che potrà essere – se gli esiti della ricerca saranno tangibili - una mostra collettiva all'interno dello spazio espositivo di Cascina Roma Creative Hub o, in alternativa, diffusa per il territorio se le opere lo richiederanno.

Le candidature ed i progetti saranno esaminati da apposita commissione composta da:

Gabi Scardi – curatrice, critica di arte contemporanea e docente. Impegnata nell'ambito delle politiche culturali e di progetti sul territorio.

Amedeo Martegani - Artista e fondatore di a+mbookstore

Alessandra Spranzi - Artista e docente all'Accademia di Belle Arti di Brera

Alberto Prina - Direttore del festival della fotografia etica di Lodi

Emanuele De Donno - Architetto, designer e docente dell'Accademia di Belle Arti di

Perugia e dell'Accademia di Belle Arti di Brera; fondatore di Viaindustriae.

La scadenza delle candidature è il 25 marzo 2022.

Per maggiori informazioni visitare il [sito web](#).