

**Comunicato stampa**

*Roberta Colombo, Spogliatoio, 2025*

**Roberta Colombo**  
**DIMORA**  
a cura di Gabi Scardi

**Opening**  
Lunedì 29 settembre dalle 18:30  
**2 ottobre – 8 novembre**

Lo Studio 3 – l'unico ambiente di Assab One che non è attualmente ostaggio del cantiere in corso – apre la stagione con un formato inedito, al confine tra una mostra, una residenza e una esperienza sul campo.

Roberta Colombo, artista, designer, instancabile manipolatrice di materiali e cose, invade lo spazio e il tempo a sua disposizione con i frutti di un vigore creativo non comune, la sua presenza costante (The artist will always be in) e con porzioni della sua casa-studio.

Un trasloco fisico e emotivo che richiama la radice etimologica di "dimora", la casa come luogo di appartenenza, in cui mettere a dimora ciò che può radicarsi e crescere, un luogo dove sostare, condividere, prendersi cura delle relazioni. Un ambiente che accoglie e accudisce persone e cose. Durante la permanenza di Roberta e del suo mondo ad Assab One sarà infatti possibile partecipare a momenti di socialità attiva, scambiare pensieri, mentre le opere esposte – sculture, collage, ricami, disegni e installazioni – interrogano con un linguaggio ironico e profondo su temi come la disidentità di genere, il piacere, la violenza, la divinità femminile.

Caratteristica del lavoro di Roberta Colombo è la pratica del dono che non mancherà anche in questo contesto insieme al coinvolgimento di altre figure che fanno parte del programma e che con le loro pratiche nutrono il suo fare e il suo immaginario.

**Roberta Colombo** ha studiato pittura all'Accademia di Belle Arti di Brera, quindi Discipline Musicali Extraeuropee a Indirizzo Indologico al Conservatorio di Vicenza.

Dal 1980 al 1995, insieme a Clara Rota, ha dato vita a *Cartabolo*, legatoria e laboratorio sperimentale di decorazione e lavorazione della carta, esperienza che l'ha condotta a esporre in Italia e all'estero. Lavorando ai confini tra arte e design ha realizzato oggetti per *Sintesi* e *Opinion Ciatti*, pezzi unici ed edizioni limitate per *Dilmos* e *Entratalibera* e interventi in abitazioni private.

Dal 2015 collabora con il collettivo *Wurmkos* che sviluppa progetti artistici mettendo in relazione arte e disagio psichico.

Tra le personali recenti *Urbanitudine* (2020), presso Casa Museo Boschi Di Stefano a Milano, mostra che comprendeva laboratori e azioni corali nello spazio urbano e *Clay Made, soul furniture* durante il Fuorisalone 2023, Milano. [www.robortacolombo.com](http://www.robortacolombo.com)

**Gabi Scardi** è critica, curatrice e docente di arte contemporanea, la sua ricerca si focalizza sulle ultime tendenze artistiche. Si interessa di politiche culturali e da anni è impegnata nell'ambito di progetti pubblici e sul territorio. Tra gli altri: nel 2015 ha curato il restauro del *Teatro Continuo di Alberto Burri*, Parco Sempione, Milano.

E' direttrice artistica del progetto *nctm e l'arte*; co-direttrice della rivista *Animot*; membro di *EoC - Ecologie of Care*, di *CCW - Cultural Welfare Center*, di *NAHR, Nature Art & Habitat Residency*.

E' docente presso Accademia di Belle Arti di Verona e Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano. Lavora con musei e istituzioni in Italia e all'estero.

## Informazioni pratiche

**Roberta Colombo**

**DIMORA**

a cura di Gabi Scardi

**2 ottobre 2025 – 8 novembre 2025**

dal giovedì al sabato dalle 15:00 alle 19:00

\* L'artista sarà sempre presente

## Opening

Lunedì 29 settembre dalle 18:30

## Incontri

• Venerdì 3 ottobre dalle 18:30

*DIMORA della Dēvi* con Marilia Albanese e Nuria Sala Grau

• Giovedì 30 ottobre dalle 18:30

*Domesticità* con Gabi Scardi e Carlotta Cossutta

**ASSAB ONE, via Privata Assab 1, 20132 Milano (MM2 Cimiano)**

\* Ingresso libero con tessera Assab One 2025 (€10)

**Assab One** è un'organizzazione non-profit fondata da Elena Quarestani con il proposito di offrire agli artisti uno spazio non convenzionale di ricerca e di espressione e, al pubblico, la possibilità di avvicinarsi ai processi dell'arte in un contesto favorevole al dialogo. Attraverso un'attività che spazia dalla produzione di mostre, di eventi culturali e di progetti artistici e nella convinzione che la cura e la bellezza siano valori fondamentali per gli individui e per la società, Assab One sostiene in particolare iniziative che integrano discipline diverse e progetti in cui l'arte e la cultura sono strumenti di indagine sul presente.

**Per informazioni:** [info@assab-one.org](mailto:info@assab-one.org) +39 02 2828546